

Nome: Adalberto Cordeiro NUSP: 9366036

Nome: Celso Mazao NUSP: 324613

Nome: Felipe Espinola NUSP: 10823470

1) Escolher uma unidade cultural de análise (UCA).

Museu de Anatomia Humana Alfonso Bovero - Instituto de Ciências Biomédicas - USP

2) Usufruir da unidade cultural como OBJETO da sua curiosidade e prazer. ok

3) Fazer um relato escrito sobre a unidade cultural de análise.

Uma das melhores UCA que pudemos visitar, embora tenha causado impacto profundo em nós mesmos, saímos cheios de ideias e com muita ânsia em entender as estruturas, seus funcionamentos ver as delicadezas dos seres humanos e poder torná-lo objeto de estudo para sabermos mais sobre nós mesmos e sobre os outros.

Essa UCA passou por reforma e ficou 03(Três) longos anos fechada, e quando reabriu em 2017, passou pelo processo de divulgação e está a disposição dos discentes e a população em geral para quem quiser conhecer e tomar mais conhecimento sobre sua própria espécie. Vale muito a pena, recomendamos fortemente.

3.1) Acesso

A UCA, encontra-se localizada na região oeste de São Paulo, no Butantã - Cidade Universitária - USP, seu endereço é na Avenida Professor Lineu Prestes, 2415, no instituto de Ciências Biomédicas, próximo ao Hospital Universitário.

3.2) Descrição física

O Museu de Anatomia da USP, conta com um acervo de peças biológicas que foram conservadas desde a chegada do Professor de Anatomia no início do século passado. Lá o museu foi estruturado, pós reforma, com o auxílio de um grupo seletor da FAU, em segmentos com a exposição dos mais variados sistemas do corpo humano, sua estrutura foi pensada de forma se complementar e aprofundar o conhecimento dos visitantes.

A descrição de cada peça anatômica está fixada na parte inferior de cada sistema e pode ser logo identificada e entendida, ainda assim o museu conta com o auxílio de bolsistas que dão monitoria, tanto para escolas quanto para o público.

3.3) Infraestrutura

O Museu de Anatomia Humana Alfonso Bovero, conta com a exposição de peças que compõem os sistemas do corpo humano, peças artificiais para manuseios didático além de livros. O espaço passou por reforma e adaptação, ficou mais interativo e mais explicativo.

4) Imaginar meios pelos quais a UCA possa ser utilizada como um INSTRUMENTO DE ENSINO de física:

Um lugar de exploração e conhecimento acerca do corpo humano, quais suas estruturas e seus funcionamentos podem estar associadas a física. Desde a forma com que as partes dos corpos são armazenadas, os métodos que foram submetidos para serem preservados e seu funcionamento quando o ser-humano está vivo.

4.1) Estabelecer quais conceitos físicos poderiam ser trabalhados na unidade de análise;

Nesta Unidade de Análise, conseguimos abstrair que do corpo humano tem diversos conceitos de física que podem ser abordado das mais variadas maneiras, como por exemplo a Pressão, hidrostática e hidrodinâmica através do mecanismo cardiorespiratório, transporte de substratos metabólicos através da respiração e circulação sanguínea, transmissão de impulsos elétricos no sistema nervoso, conceito de ótica através da visão e

com o sistema locomotor podem ser abordados os conceitos de cinemática, dinâmica e estática.

4.2) Estabelecer ações, com fins específicos, de modo que se constituam numa sequência didática coordenada, cujo objetivo é o ensino de um ou mais conceitos físicos;

O MAH deve ser explorado de forma investigativa, buscando conhecer mais acerca do corpo humano e sua estrutura, desde a macro até as micros estruturas, que devem se tornar o objeto de estudo nessa visita.

Consideramos que a turma que for visitar essa UCA tenha contato com os conceitos de física óptica, pressão e transmissão de energia, para que possam além de contextualizar, formular mais questionamentos acerca do que se possa abstrair na visitação.

Essas ideias giram em torno da motivação para que os estudantes possam ter um melhor aproveitamento e aproximação de conceitos abstratos que as vezes nós dizemos tão distantes de nosso cotidiano.

5) Escrever os procedimentos que deverão ser realizados pelos visitantes que seguirão a sequência didática.

Os visitantes deverão seguir o fluxo que o próprio MAH propõe com um olhar investigativo e minucioso em busca de entender os sistemas e poder abstrair a física ali aplicada, como nos métodos de preservação de cada parte do corpo humano, e como a física se relaciona com aquele órgão em funcionamento.

6) Produzir um texto motivador de divulgação da unidade cultural de análise para ser apresentado aos outros colegas.

Conforme os dizeres de Alexandre, o Grande, “Conhecer a si mesmo é a coisa mais difícil, porque põe em jogo a nossa racionalidade, mas também os nossos medos e nossas paixões. Se alguém souber a profundidade em si mesmo vai entender os outros e o mundo ao seu redor”. É com esse pensamento que propomos a UCA Museu de Anatomia Humana Alfonso Bovero como um lugar em que ao tomar conhecimento da nossa própria estrutura, pudéssemos ver a física que está intrinsecamente atreladas as formas de vida, do jeitinho a conhecemos.

Essa UCA tem uma riqueza de produção de conhecimento e de desmistificação dos saberes produzidos, elas nos faz pensar o conceito de pressão quando imaginamos o sangue que corre pelas veias e chega aos capilares, sem que os mesmos se rompam, nos possibilita ver a complexidade dos sistemas e discutir os impulsos elétricos desde sistemas nervoso central, periféricos e demais impulsos nervosos. Ela nos permite associar a biologia, química, física e matemática de forma a motivar a nossa interação com a ciência, o que acreditamos tornar esses conteúdos cada vez mais próximos e íntimos para cada pessoa.

A partir do contato com o MAH e sua interdisciplinaridade indicamos fortemente a visita a esta unidade de centro cultural, pois a mesma oferece, não somente, aspectos para correlação dos fenômenos físicos como também para as ciências em geral, como biologia, matemática e química, se transformando em um trabalho de campo envolvendo todas as ciências, o que provocará novas percepções dos alunos para a visão analítica para relacionar situações cotidianas com os conceitos abordados na sala de aula também visualizar que os diversos conceitos e fenômenos das diversas ciências andam juntas transformando o meio e melhorando a qualidade de vida.