

# BERIMBAU

(Vinicius de Moraes e Baden Powell)

Arlindo Teixeira

Be rim bau me con fir mou vai ter bri ga dea

ah

ah

ah

ah

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The second and third staves are vocal lines in treble clef with the word 'ah' and long horizontal lines indicating sustained notes. The bottom staff is a bass line in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The music is in a 2/4 time signature.

mor tris te za, ca ma rá

ah

ah tris te za, ca ma

ah

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is a vocal line in treble clef with lyrics. The second and third staves are vocal lines in treble clef with the word 'ah' and long horizontal lines indicating sustained notes. The bottom staff is a bass line in bass clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The music is in a 2/4 time signature.

Berim bau — Berim bau —

Quem é ho mem de

Berim bau —

Quem é ho mem de

rá

ah

bem — não trai — o a mor qu'e le quer — seu bem quem diz mui to que

bem — não trai — o a mor qu'e le quer — seu bem quem diz mui to que

ah ah ah ah

vai — não vai — as sim co mo não vai — não vem quem de den tro de  
 vai — não vai — as sim co mo não vai — não vem quem de den tro de  
 ah ah ah quem de den tro de

si — não sai — vai mor rer sem a mar — nin guém o di nhei ro de  
 si — não sai — vai mor rer sem a mar — nin guém o di nhei ro de  
 si — não sai — vai mor rer sem a mar — nin guém o di nhei ro de

quem — não dá — éo tra ba lho de quem — não tem ca po ei ra qu'é

quem — não dá — éo tra ba lho de quem — não tem ca po ei ra qu'é

quem — não dá — éo tra ba lho de quem — não tem ca po ei ra qu'é

bom — não cai — e seum di 'e le cai — cai bem

bom — não cai — e s'um di 'e le cai — cai bem — berim bau

bom — não cai — e s'um di 'e le cai — cai bem

ca po

berim bau — be rimbau be rimbau berim bau ca po

ca po

ca po

ei ra me — man dou — Di zer que já — che gou — che

ei ra me — man dou — di zer que já — che gou — che

ei ra me man dou man dou di zer que

man dou di zer man dou di zer que

gou pa ra— lu tar be rim

gou pa ra lu tar be rim bau— be rim bau be rim

já che gou be rim

já che gou—

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics 'gou pa ra— lu tar be rim'. The second staff is another vocal line with lyrics 'gou pa ra lu tar be rim bau— be rim bau be rim'. The third staff is a vocal line with lyrics 'já che gou be rim'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'já che gou—'. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature.

bau me con— fir mou— vai ter bri ga— dea mor— tris

bau me con— fir mou— vai ter bri ga— dea mor— tris

bau me con fir mou vai ter vai ter bri

me con fir mou vai ter vai ter bri

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics 'bau me con— fir mou— vai ter bri ga— dea mor— tris'. The second staff is another vocal line with identical lyrics. The third staff is a vocal line with lyrics 'bau me con fir mou vai ter vai ter bri'. The bottom staff is a bass line with lyrics 'me con fir mou vai ter vai ter bri'. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature.

te za, ca — ma rá — berim bau — berim bau — be rim bau be

te za, ca ma rá berim bau — berim bau — be rim bau be

ga dea mor berim bau — berim bau — be rim bau be

ga dea mor

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is another vocal line. The third staff is a vocal line with a '8' below the staff. The bottom staff is a bass line. The music is in a key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are in Romanian and repeat the phrase 'berim bau'.

rim bau be rim bau

rim bau be rim bau

rim bau be rim bau

Detailed description: This system contains four staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics. The second staff is another vocal line. The third staff is a vocal line with a '8' below the staff. The bottom staff is a bass line. The music is in a key with one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are 'rim bau be rim bau'.