

Orientações sobre a prova:

Os alunos que optarem pela prova terão quatro temas previamente selecionados para estudos e entre tais temas, no dia da aplicação da prova, um será sorteado.

Destacamos ainda que o tema da obra audiovisual será desenvolvido nas próximas aulas ainda que já tenha sido objeto de intervenções nas aulas anteriores.

1. Direitos morais de autor

2. Direito de Autor. Evolução. Do mecenato aos dias atuais

3. Direito de Autor e Direito de Propriedade

4. A obra audiovisual