

Lengua Española I: Ejercicios de pronunciación (1)

Extraídos de: FERNÁNDEZ DÍAZ, R. *Prácticas de Fonética Española para Hablantes de Portugués*. Madrid: Arco Libros, 1999.

1. Sonidos, fonemas y letras

2. Escucha y repite cómo se deletrean las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Ya	que	gas	luz	fe	ras
uña	moño	cero	ex	hecho	bajo

3. Escucha y repite cómo se deletrean las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Hora	hoz	pavo	noche	voz	ayer
ajo	aquí	cosa	rol	dos	allá

4. Escucha y repite cómo se deletrean las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de las palabras. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Fernández	destrozar	alrededor	heredero	chorizo
jabón	cubiertos	acción	Almería	Herrero
cerveza	queja	examen	Tarragona	desayuno

5. A continuación oirás completos los siguientes minidiálogos. Después deberás completar la segunda parte.

1. -¿Su nombre, por favor?
-Alberto Herrera.
-¿Puede deletrearme el apellido?
-Sí. Hache, e, erre, erre, e, erre, a.
2. -¿Cómo dice que se apellida?
-Manzano.
-¿Cómo se escribe?
-eme, a, ene, zeta, a, ene, o.
3. -¿Te importa repetirme la calle?
-Calle Velázquez.
-¿Me lo deletreas?
-Sí. Uve, e, ele, a, zeta, cu, u, e, zeta.
4. -¿Has dicho Rabonero?
-No. Es con jota.
-¿Cómo se escribe?
-Jota, a, be, o, ene, e, erre, o.

5. -¿Me ha dicho Güerjo?
-Sí, Güerjo.
-¿Con dos jotas?
-No. Ge de gato, u con diéresis, e, erre, jota de jamón y o.

6. A continuación vas a oír deletreadas unas palabras. Vas a oír cada una de ellas dos veces. Después de la segunda audición tendrás tiempo para indicar a qué palabra corresponde.

- | | | | |
|---------|-----------|-----------|-----------|
| 1 _____ | a) cerro | 6 _____ | f) berro |
| 2 _____ | b) perro | 7 _____ | g) cero |
| 3 _____ | c) cejo | 8 _____ | h) pero |
| 4 _____ | d) dejo | 9 _____ | i) erro |
| 5 _____ | e) hierro | 10. _____ | j) cierro |

7. A continuación vas a oír deletreadas unas palabras. Vas a oír cada una de ellas dos veces. Después de la segunda audición tendrás tiempo para indicar a qué palabra corresponde.

- | | | | |
|----------|----------|-----------|----------|
| 1. _____ | a) baja | 6. _____ | f) parra |
| 2. _____ | b) barra | 7. _____ | g) paja |
| 3. _____ | c) jarra | 8. _____ | h) maja |
| 4. _____ | d) vara | 9. _____ | i) bala |
| 5. _____ | e) para | 10. _____ | j) caja |

8. A continuación vas a oír deletreadas unas palabras. Vas a oír cada una de ellas dos veces. Después de la segunda audición tendrás tiempo para indicar a qué palabra corresponde.

- | | | | |
|----------|----------|-----------|----------|
| 1. _____ | a) corro | 6. _____ | f) mojo |
| 2. _____ | b) morro | 7. _____ | g) moro |
| 3. _____ | c) cojo | 8. _____ | h) romo |
| 4. _____ | d) bollo | 9. _____ | i) robo |
| 5. _____ | e) poro | 10. _____ | j) gorro |

2. Los fonemas vocálicos del español

9. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Verde	tierra	alto	todo	para	viento
anís	salir	cerro	estoy	fue	pelota
veré	olmo	puerto	piraña	pulsera	buey
vuelta	negro	niño	beso	rey	tiempo

10. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Lana	trompa	mente	lento	tanto
canto	cemento	momento	antes	siente
amante	cuento	manta	gente	cinta
mamá	onda	siento	mundo	santa

11. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Clan	cambio	manta	donde	duende
bando	hondo	mamá	dentro	cañón
opinión	corazón	van	son	don
tan	den	pon	con	monte
plan	sien	flan	dan	ron

12. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Guante	elefante	restaurante	elegante	sangrante
Fernando	cantando	llorando	recordando	sudando
quinto	pinto	lindo	indio	pincho
diente	miente	sirviente	mordiente	ardiente

13. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Camión	avión	atolón	renglón	hinchazón
belén	rehén	cien	tren	harén
cinco	brinco	tinto	profundo	oriundo
asociación	programación	actuación	solución	infección

14. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Patrones	corazones	razones	lanas	actuaciones
manos	capitanes	reuniones	botones	faldones
veranos	rufianes	opiniones	deducciones	sesiones
hermanas	camarones	clanes	fracciones	montones

15. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Canciones	operaciones	marrones	ratones	porciones
presiones	prisiones	pensiones	operaciones	mansiones
alusiones	impresiones	cesiones	dedicaciones	fresones
menciones	armazones	tifones	tiburones	emociones

16. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oirás una vez cada una de las palabras. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Amarán	dirán	vinieron	vinieran	sintieran
sintieron	creyeron	creyeran	tuvieran	tuvieron
compran	compraran	compraron	vuelven	vuelvan
dijeran	dijeron	pusieran	pusieron	tomaron
tomaran	escriban	escriben	escribieran	escribieron

3. Los fonemas consonánticos del español

17. En español la tercera persona del plural del pretérito perfecto simple de indicativo (cantaron) y la tercera persona del pretérito imperfecto de subjuntivo (cantaran) sólo se distinguen fonéticamente en la vocal final. Escucha las siguientes formas verbales y di si corresponden al indicativo o al subjuntivo. Oírás dos veces cada una de ellas.

	Ind.	Subj.		Ind	Subj.
1.			11.		
2.			12.		
3.			13.		
4.			14.		
5.			15.		
6.			16.		
7.			17.		
8.			18.		
9.			19.		
10.			20.		

18. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oírás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Surtiendo	oyendo	cantando	vendiendo	sufriendo
punto	mundo	hondo	orondo	franco
saliendo	escribiendo	llevando	teniendo	viendo
intento	violento	escuchando	viniendo	poniendo

19. Escucha y repite la pronunciación de las siguientes palabras. Oírás una vez cada una de ellas. Dispondrás de un tiempo para repetirla y luego volverás a oírla de nuevo.

Oloroso	sudoroso	ardoroso	horroroso	elegante
defender	ilícito	eléctrico	menudo	ameno
callada	tocado	dolido	dudoso	herrero
oneroso	pelele	amena	veneno	costo

La letra «c» ante a, o, u; la letras «qu» ante e, i; y la letra «k» (sólo en palabras de origen griego o extranjero) son grafías del fonema /k/, oclusivo velar sordo.

- su sonido es equivalente al que inicia en portugués la palabra *casa*
- cuerpo, aquí, querer, kilogramo, cama, copa, ocupar

La letra «g» ante a, o, u, ñ; las letras «gu» ante e, i son grafías del fonema /g/, oclusivo velar sonoro

- su sonido es equivalente al de la /g/ del portugués en *gato*
- goma, gusto, gato, pegar, cigüeña, lengua, lingüística, guerra, guisar, ciego

36. Escucha y repite las siguientes palabras. Oírás cada una de ellas una vez. Después, dispondrás de un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Dedo	gusto	agosto	toga	magó	kilogramo
todo	gueto	lengüeta	cuadro	quedó	copa

37. Escucha y repite las siguientes palabras. Oírás cada una de ellas una vez. Después, dispondrás de un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Voto	dato	dieta	pata	siglo	ungüento
había	atestiguar	gamo	tapón	encuesta	cuestión

38. Escucha y repite las siguientes palabras. Oírás cada una de ellas una vez. Después, dispondrás de un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Cuadro	cuaderno	libro	aparcar	guerra	candado
cuarenta	cuartel	cuadrícula	caudal	guardar	abarcar

39. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una de ellas dos veces. Después dispondrás de un tiempo para escribirlas:

- | | | |
|----------|----------|----------|
| 1. _____ | 2. _____ | 3. _____ |
| 4. _____ | 5. _____ | 6. _____ |
| 7. _____ | 8. _____ | 9. _____ |

40. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una de ellas dos veces. Después dispondrás de un tiempo para escribirlas:

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ | 11. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ | 12. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ | 13. _____ | 18. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ | 14. _____ | 19. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ | 15. _____ | 20. _____ |

La letra *f* es grafía del fonema /f/, fricativo labiodental sordo

- su sonido es equivalente a la /f/ del portugués en *feita*.
- fiesta, fe, café, teléfono.

La letra *-s* es grafía del fonema /s/, fricativo alveolar sordo

- su sonido es equivalente a la /s/ del portugués en *sala*.
- en español no existe la oposición que hay en portugués entre el fonema sordo de la palabra *cassa* y el sonoro de *casa*. En español se pronuncia siempre como en *cassa*, aunque fonéticamente entre vocales el fonema /s/ es un poco más sonoro.
- esta es una de las diferencias más importantes entre los sistemas fonológicos español y portugués. No obstante la realización más o menos sorda de la /s/ no provoca confusiones.
- en español no existen las grafías «ss» ni «ç».
- cosa, paso, saco, beso, sapo, piso, masa, así.

La letra *-c-* ante *e, i;* y la letra *-z-* ante *a, o, u* son grafías del fonema /θ/, fricativo interdental sordo

- este fonema no existe en portugués.
- cielo, cena, zapato, mazo, azúcar.

41. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Casar	cazar	pozo	poso	socio	cien
cena	escena	cero	mazo	trece	esa
Zaragoza	cerveza	taza	tasa	seta	ceda
pies	paz	pez	pes	acero	zurdo
sordo	siento	mozo	César	sazonar	nacer

42. A continuación vas a oír unas frases. Oirás cada una de ellas dos veces. Después de la segunda audición tendrás tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

- Después de cenar iré al cine
- Me parece que no conoce Zaragoza
- ¿Te apetece una cerveza?
- Lo siento, está cerrado
- ¿Cómo haces tú el arroz?
- A tu vecino le puse un cero
- La cerveza me sentó como un mazazo
- Cita a tres pacientes a la vez
- Estas cerezas no son dulces.
- Gracias, yo no voy a cenar.

43. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

cinco	seis	siete	bocina	diez
once	doce	trece	catorce	quince
dieciséis	diecisiete	diecinueve	veinte	cien

44. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Encender	hacer	nacer	merecer	gozar
suavizar	amanecer	suceder	aparecer	parecer
perecer	ofrecer	acariciar	agradecer	permanecer
cocer	felicitar	coser	maldecir	decir
acertar	manosear	seducir	reducir	producir

45. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una de ellas dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

1. _____	6. _____	11. _____	16. _____
2. _____	7. _____	12. _____	17. _____
3. _____	8. _____	13. _____	18. _____
4. _____	9. _____	14. _____	19. _____
5. _____	10. _____	15. _____	20. _____

46. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una de ellas dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

1. _____	6. _____	11. _____	16. _____
2. _____	7. _____	12. _____	17. _____
3. _____	8. _____	13. _____	18. _____
4. _____	9. _____	14. _____	19. _____
5. _____	10. _____	15. _____	20. _____

47. A continuación vas a oír una serie de palabras con la pronunciación de un hablante que sesea. Oirás cada una de ellas dos veces. Luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Corazón	hacer	cereza	acertar	cazar
censurar	doce	cien	trozo	vez
amanecer	dieciséis	placer	casar	ves
casa	sien	crecer	zapato	cero

48. A continuación oirás una serie de palabras. Oirás cada una de ellas dos veces. Luego tendrás tiempo para escribirla.

1. _____	6. _____	11. _____	16. _____
2. _____	7. _____	12. _____	17. _____
3. _____	8. _____	13. _____	18. _____
4. _____	9. _____	14. _____	19. _____
5. _____	10. _____	15. _____	20. _____

49. A continuación oirás una serie de palabras. Oirás cada una de ellas dos veces. Luego tendrás tiempo para escribirla.

1. _____	6. _____	11. _____	16. _____
2. _____	7. _____	12. _____	17. _____
3. _____	8. _____	13. _____	18. _____
4. _____	9. _____	14. _____	19. _____
5. _____	10. _____	15. _____	20. _____

50. A continuación oírás una serie de palabras. Oírás cada una de ellas dos veces. Luego tendrás tiempo para escribirla.

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ | 11. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ | 12. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ | 13. _____ | 18. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ | 14. _____ | 19. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ | 15. _____ | 20. _____ |

La letra «ch» es grafía del fonema /tʃ/, africado palatal sordo

- Este fonema no existe en portugués. El más próximo es el que en esta lengua se grafía con «ch». En general el fonema del español es más fuerte.
- chato, techo, pincho, chino, cheque, churro

51. Escucha y repite las siguientes palabras. Oírás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Chupete	chorizo	chupar	colchón	techo
macho	chiripa	derecho	corcho	salchicha
acechar	parche	China	leche	antorcha
percha	fecha	parchís	ficha	tachar

52. Escucha y repite las siguientes palabras. Oírás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Chico	chicle	Chile	chicha	chinela
tiara	tío	tía	día	diablo
diana	diabetes	diagonal	diálogo	diamante
Chiapas	chimpancé	chispa	chicoria	chivo

53. A continuación vas a oír unas palabras. Oírás cada una dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ | 11. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ | 12. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ | 13. _____ | 18. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ | 14. _____ | 19. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ | 15. _____ | 20. _____ |

54. A continuación vas a oír unas palabras. Oírás cada una de ellas dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ | 11. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ | 12. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ | 13. _____ | 18. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ | 14. _____ | 19. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ | 15. _____ | 20. _____ |

La letra «j» ante a, o, u, e, i; y la letra «g» ante e, i, son grafías del fonema /x/, fricativo velar sordo

- este fonema, uno de los más característicos del español, no existe en portugués.
- es muy importante realizarlo correctamente pues puede provocar confusiones
- jamón, jota, jugo, jefe, jinete, género, gitano, mujer, agente

55. A continuación vas a oír una serie de palabras. Oírás cada una una vez. Después dispondrás de tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Mujer	general	caja	justo	juez	cajera
agitar	Jijona	jirafa	jineta	jibia	tejedora
virgen	ángel	Julio	Jesús	vigilar	Jerez
elogiar	jesuita	margen	genio	ceja	queja

56. Escucha y repite las siguientes palabras. Oírás cada una de ellas una vez. Después dispondrás de tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Embalaje	garaje	trabajo	gente	dirigir	conjuguar
pareja	madeja	congoja	jugo	agua	agente
ajo	ajeno	aguacate	ajustar	genio	Jiménez
viaje	viejo	ventaja	paisaje	coraje	vejez

57. A continuación vas a oír unas palabras. Oírás cada una de ellas dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ | 11. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ | 12. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ | 13. _____ | 18. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ | 14. _____ | 19. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ | 15. _____ | 20. _____ |

58. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada de ellas una dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ | 11. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ | 12. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ | 13. _____ | 18. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ | 14. _____ | 19. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ | 15. _____ | 20. _____ |

59. A continuación vas a oír unas formas verbales de «decir», «elegir», «traer», «conducir» y «elogiar». Oirás cada una de ellas dos veces. Después tendrás tiempo para escribirla. Recuerda que el fonema /χ/ se grafía con «j» ante a,o,u; con «g» ante e, i, si en el infinitivo hay «g»; y con «j» ante e, i, si en el infinitivo no hay ni «g» ni «j».

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ | 11. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ | 12. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ | 13. _____ | 18. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ | 14. _____ | 19. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ | 15. _____ | 20. _____ |

60. Escucha y completa las siguientes oraciones. Oirás dos veces cada una de ellas.

1. __avier, reco__e la ca__a ro__a de los __u__uetes vie__os.
2. Aco__jó con __enerosidad a los refu__iados de __amaica.
3. Ya le di__e a Ben__amín que el __énero estaba muy reba__ado.
4. Tra__eron a la a__encia a un __erente __eneral de __inebra.
5. Es ur__ente la __estión profesional del __ara__e anc__o

La letra «l» es grafía del fonema /l/, lateral alveolar sonoro

- su sonido es equivalente a la /l/ del portugués en *lua*.
- en español nunca se vocaliza en u como sucede, en ocasiones, en portugués. Es muy importante evitar en español esta vocalización.
- luna, lima, lata, pelo, lento, valor, cloro, claro, clima.

61. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Ala	celos	fiel	hábil	débil	útil
alba	amable	endeble	fértil	cal	sal
polo	vela	cola	muela	fácil	lindo
dócil	ágil	doble	hablar	león	mal

62. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Píldora	alto	vuelta	sutil	canal	portal
alma	colcha	chal	chacal	inútil	golpe
presidencial	Brasil	nacional	catedral	huelga	social
siglo	amable	posible	calma	senil	palma

63. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirla:

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ | 11. _____ | 16. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ | 12. _____ | 17. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ | 13. _____ | 18. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ | 14. _____ | 19. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ | 15. _____ | 20. _____ |

La letra «y» es generalmente grafía del fonema /y/, fricativo palatal central sonoro

- este fonema no existe en portugués.
- yunque, cayó, yate, yo, yegua, yuca.

La letra «y» es también grafía del fonema vocálico /i/ en los diptongos /ei//oi//ai//ui/ en posición final y en la conjunción «y»

- rey, buey, hoy, hay, ¡ay!, muy, agua y pan.

64. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Ley	hoy	mayor	ayer	calle	cayó
hay	pollo	hoyo	muy	leyes	reyes
olla	vaya	valla	huyó	doy	cepillo

65. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Arrollo	arroyo	rayo	grillo	joya	bollo
botella	payaso	gallo	gallina	buey	bueyes
bombilla	llama	llave	llevar	llorar	lluvia
yema	yunque	llano	oyó	haya	hallar

66. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

1. _____	6. _____	11. _____	16. _____
2. _____	7. _____	12. _____	17. _____
3. _____	8. _____	13. _____	18. _____
4. _____	9. _____	14. _____	19. _____
5. _____	10. _____	15. _____	20. _____

La letra -r- entre vocales es grafía del fonema /r/, alveolar vibrante simple

- su sonido es equivalente a la /r/ del portugués en *caro*.

- cara, era, pero, tira, oscuro.

La letra -rr- en cualquier posición salvo entre vocales, y las letras -rr- entre vocales son grafía del fonema /r̄/, alveolar vibrante múltiple

- este fonema no es igual al del portugués en *cachorro*. El del portugués es velar, más atrasado y en español es alveolar, más adelantado. La incorrecta realización de este fonema en español puede producir confusión de significados.

- rosa, carta, color, perro, torre, carro.

67. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Cara	mero	Duero	aro	poro	pero
carro	calor	dolor	torre	cerro	carro
río	rata	remo	carrera	carreta	careta
tierra	terremoto	turrón	aterrar	ratero	terror

68. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Roberto	radio	rueda	rápido	raro	rama
cerrar	torrar	puerro	enterrar	terrón	cerrar
para	pera	pira	pura	poro	paro
martes	cartas	cierto	puerta	muerte	fuerte

69. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Redondo	rueda	cuerda	remoto	rábano	rocío
ardor	arte	huerta	abierto	Alberto	moderno
temor	clamor	color	ardor	picor	olor
acero	adoro	inoloro	inodoro	reparo	ardoroso

70. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Perro	puerro	morro	ahorro	parra	hierro
ajo	piojo	ceja	teja	almeja	viejo
arreglo	arruina	carrera	herradura	marroquí	arraso

71. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Ramón	Roma	Rusia	roto	rata	rabo
jamón	jota	judío	joya	Jacinto	Javier
Ramiro	Rafael	Rubén	Rosa	Rebeca	Rodrigo

72. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Arresto	ribera	rubio	rosal	remedio	ritual
gamberro	gitano	juicio	joroba	gemelo	giro
enredo	Conrado	alrededor	honrado	error	marrón
concejal	conjura	álgido	canjear	mejor	majo

73. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Argentina	regentar	detergente	insurgente	rajarse	reja
jarra	jarrón	perjurar	gorra	agarrar	rugir
arrugar	rozar	cirujano	maquillaje	rojez	tarjeta

74. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Reloj	relajo	relajado	rejilla	rejuvenecer
rejuntar	regresar	regocijo	regla	registro
registrar	regenerar	reflejo	redujo	reelegir

75. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Regalar	relegar	recoger	recorrer	reconocer
recogido	rebaja	rebozar	retejar	rastrojo
ramaje	rajá	girar	arrojar	jeringuilla

76. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

1. _____	6. _____	11. _____	16. _____
2. _____	7. _____	12. _____	17. _____
3. _____	8. _____	13. _____	18. _____
4. _____	9. _____	14. _____	19. _____
5. _____	10. _____	15. _____	20. _____

77. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

1. _____	6. _____	11. _____	16. _____
2. _____	7. _____	12. _____	17. _____
3. _____	8. _____	13. _____	18. _____
4. _____	9. _____	14. _____	19. _____
5. _____	10. _____	15. _____	20. _____

La letra «m» es grafía del fonema /m/, nasal bilabial sonora

- su sonido es equivalente al fonema /m/ del portugués en *monte*.
- monte, mapa, moda, cama, miedo, medio, mundo.

La letra «n» es grafía del fonema /n/, nasal alveolar sonora

- su sonido es equivalente al fonema /n/ del portugués en *nada*.
- nada, cono, nido, nudo, moneda.

La letra «ñ» es grafía del fonema /ɲ/, nasal palatal sonora

- su sonido es equivalente al fonema que el portugués grafía con *nh*: *tenho*.
- paño, moño, dañino, bañera.

78. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Galeón	balcón	amante	estudiante	televisión
tapón	pequeño	blanco	cuestión	millón
donde	canto	entonces	abandonar	cuento

79. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Campo	amparar	monte	manta	muela
naranja	Andrés	merienda	cemento	mencionar
memoria	montón	amontonar	memorizar	masticar

80. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Moño	ceño	uña	año	tiña
ceñir	añejo	añorar	enseñar	cuña
dueño	daño	rebaño	añicos	otoño
retoño	sueño	soñar	puño	baño

81. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Campeón	embajador	combate	reñir	teñir
competir	amputar	emparejar	empañar	acompañar
campana	empujar	empeño	piña	componer

La letra «x» es grafía de dos fonemas /k/ + /s/

- cuando va entre vocales : examen, exacto, taxi
- al final de palabra: dúplex, relax

En estos casos debe pronunciarse como si hubiese una /k/ y una /s/

La letra «x» es grafía del fonema /s/

- a principio de palabra: xilófono, xenofobia
- cuando le sigue otra consonante: extraordinario, explosión, expectativa

En estos casos se pronuncia como si hubiese una /s/

Importante:

En la palabra México, la «x» es una grafía antigua que representa al fonema /χ/, fonema que hoy representamos con la letra «j» o con la letra «g» como ya se ha visto. Esta palabra ha de leerse como si estuviese escrito Méjico, grafía también correcta, aunque los mexicanos prefieren la otra. Cualquier otra pronunciación es incorrecta. Lo mismo sucede con Texas, mexicano, texano.

82. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Exclusiva	éxito	exquisito	expansión	extraño
climax	conexión	extranjero	éxodo	experto
experiencia	asfixia	expectativa	excelente	explicar

83. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Taxi	torax	Texas	mexicano	México
explícito	xenofobia	extraordinario	expectación	extorsión
exacto	taxista	exuberante	claxon	explosión

La letra «h» no representa a ningún fonema

- puede aparecer al principio de palabra, en el interior y en posición final.
- harina, hoy, ahora, huerto, deshidratar, deshacer, ¡ah!, ¡oh!

Algunas palabras homófonas con h y sin h

Deshecho: del verbo <u>deshacer</u> . Ej.: con el calor se ha <u>deshecho</u> el helado.	Desecho: del verbo <u>desechar</u> . Ej.: de las mil copias <u>desecho</u> siempre las cien primeras.
Habría: del verbo <u>haber</u> . Ej.: en tu caso yo <u>habría</u> hecho lo mismo.	Abría: del verbo <u>abrir</u> . Ej.: cuando venía borracho, <u>abría</u> la puerta a oscuras.
Hasta: preposición. Ej.: me voy <u>hasta</u> el mes de enero.	Asta: 'cuerno'. Ej.: las <u>astas</u> del ciervo se emplean en joyería.
Hecho: del verbo <u>hacer</u> . Ej.: hemos <u>hecho</u> lo que hemos podido.	Echo: del verbo <u>echar</u> . Ej.: siempre <u>echo</u> la sal antes del aceite.
Herrar: 'poner herraduras'. Ej.: su única ocupación era <u>herrar</u> a los caballos de la finca.	Errar: 'equivocarse', 'andar sin rumbo'. Ej.: errar es humano. Rectificar también.
Hojear: 'pasar hojas'. Ej.: se dedica a <u>hojear</u> el periódico pero ni lo mira siquiera.	Ojear: 'mirar de manera rápida'. Ej.: suelo <u>ojear</u> primero el periódico y luego ya lo leo con detalle.
¡Hola! : interjección. Ej.: ¡ <u>Hola</u> , buenos días.	Ola: 'onda de gran amplitud que se forma en las superficies del mar'. Ej.: vino una <u>ola</u> y lo arastró a la orilla.

84. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Herido	hombre	humo	huevo	hueso
harina	hilo	¡hola!	huida	hombro
hermano	hoja	hecho	hacer	hospital

85. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Huerta	huésped	huérfano	hueco	huir
hastío	hablar	hacienda	hada	hazaña
búho	vahído	vaho	ahora	inhóspito

86. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Hechizo	helar	hembra	herrero	hijo
higo	hormiga	hinchar	hocico	homenaje
deshacer	rehacer	exhausto	harto	hondo

87. Escucha y repite las siguientes palabras. Oirás cada una de ellas una vez y luego tendrás un tiempo para repetirla. Luego volverás a oírla.

Huracán	hucha	hoz	hurgar	hocico
hogar	hoyo	hincapié	halagar	almohada
cacahuete	bohémio	exhortar	vehículo	prohibir
coherente	trashumante	anhelar	alhaja	exhibir

88. A continuación vas a oír unas palabras. Oirás cada una dos veces. Luego tendrás un tiempo para escribirlas:

1. _____	6. _____	11. _____	16. _____
2. _____	7. _____	12. _____	17. _____
3. _____	8. _____	13. _____	18. _____
4. _____	9. _____	14. _____	19. _____
5. _____	10. _____	15. _____	20. _____

89. A continuación vas a escuchar diez frases. Oirás cada una de ellas dos veces. Después de la segunda audición tendrás tiempo para completar su grafía.

- La venta ___a de est___ via___e es que reco___es tres países en u___ mes.
- Lo mejor es reco___erlo todo ___ meterlo en los ___a___ones de ___mue___e.
- Esto___ muy ca___ado pero no puedo ce___ar la tienda ___irme a ca___a.
- Co___e las si___as de la te___a___a y bá___alas a___ porta___.
- En la ca___etera reco___imos a dos mu___a___os que resultaron ser ___i___os de un ve___ino.
- Los pue___os esta___an e___quí___itos aunque t___nían un a___oma e___traño.
- A ___amón le su___ió un i___previsto y no tu___o más remedio que ro___er su compromi___o.
- A pesar de ha___er di___o eso, Lu___ía está co___encida de lo v___nta___o___o que es est___a ___unto.
- En la reuni___ el go___ernador defendió un de___arro___o sosteni___o para la reg___n.
- Me pare___e estre___o de ho___ros y an___o de ___intura.