

**ESCALA LÚDICA PRÉ ESCOLAR DE KNOX – REVISADA 36 a 48 meses**

Versão adaptada para pesquisa – *“Influência das funções motoras no brincar exploratório de crianças pré escolares com paralisia cerebral”*

Anaisa Carolina Angelin, Amanda Mota Pacciullo Sposito e Luzia Iara Pfeifer, 2014

**Pontuação:** executou satisfatoriamente a tarefa / apresentou o comportamento esperado = 2      execução ou comportamento hesitante = 1  
 execução ou comportamento não possível de ser observado = 0      teve a possibilidade mas não executou a tarefa / não apresentou o comportamento esperado = -1

Item avaliado	Pontuação	Observação
<b>DOMÍNIO ESPACIAL</b>		
<b>COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA</b>		
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
<b>INTERESSE</b>		
1		
<b>DOMÍNIO MATERIAL</b>		
<b>MANIPULAÇÃO</b>		
1		
2		
<b>CONSTRUÇÃO</b>		
1		
2		
3		
4		

	<b>OBJETIVO</b>		
1	começa a demonstrar interesse por produtos já acabados		
	<b>ATENÇÃO</b>		
1	dura em torno de 30 minutos		
2	brinca com um único ou alguns objetos por 10 minutos		
	<b>FAZ DE CONTA – JOGO SIMBÓLICO</b>		
	<b>IMITAÇÃO</b>		
1	imitação do mundo real com ênfase nas atividades domésticas e animais		
2	recorda-se de experiências passadas		
3	simbólica		
	<b>DRAMATIZAÇÃO</b>		
1	roteiros complexos para sequências previstas de faz de conta/ sequência de histórias		
2	“faz de conta” com reprodução de brinquedos/ utiliza um brinquedo para representar outro		
3	representa múltiplas personalidades com sentimentos (principalmente raiva e choro)		
4	pequeno interesse em fantasias/ personagens imaginários		
	<b>PARTICIPAÇÃO</b>		
	<b>TIPO</b>		
1	brincar associativo/ sem organização para alcançar um objetivo comum		
2	maior interesse nos pares do que na atividade/ aproveita (se diverte) na companhia de outros		
3	começa o brincar cooperativo/ brinca em grupos		
	<b>COOPERAÇÃO</b>		
1	limitada/ as vezes se revezam em uma tarefa		
2	pede ao invés de tomar objetos a força		
3	pequeno esforço para controlar os outros		
4	junta-se aos outros nas brincadeiras/ se separa facilmente		
	<b>HUMOR</b>		
1	ri de palavras sem sentido		
2	faz rimas		
	<b>LINGUAGEM</b>		
1	utiliza palavras para comunicar-se com seus pares		
2	canta canções simples		
3	usa um vocabulário descritivo		
4	altera sua fala, dependendo do ouvinte		

