

# Tempo como objeto de estudo

*Cultura Escolar e Organização dos Tempos de  
Ensinar e Aprender: Tradições e Imperativos de  
Mudanças no Cenário Brasileiro*

Grupo de Trabalho 5: Angélica B., Ana Paula, Cecília, Cristiane, Patrícia  
Profa. Dra. Rita Gallego



## Nossas referências

- GALLEGO, R. de C. O tempo como categoria estruturante das atividades sociais e os estudos acerca do tempo escolar. 2008.
- VIÑAO FRAGO, Antonio. Tiempo, historia y educación. 1996.

# Roteiro de trabalho coletivo

- Apresentação dos textos
- Alice + Questões disparadoras
- Reflexões de Frago e Gallego sobre a concepção de tempo
- A questão do tempo escolar
- Vídeo para problematização em grupo

# Alice no País das Maravilhas, Lewis Carrol

Alice suspirou cansada. “Acho que você poderia aproveitar melhor o seu tempo”, disse, “em vez de desperdiçá-lo propondo charadas que não têm resposta.”

“Se você conhecesse o Tempo como eu conheço”, disse o Chapeleiro, “não falaria em desperdiçá-lo, como se fosse uma coisa. É um senhor.”

“Não entendo o que você quer dizer”, disse Alice.

“Claro que não entende!”, disse o Chapeleiro, atirando a cabeça desdenhosamente para trás. “Acho que você nunca sequer falou com o Tempo!”

# Alice no País das Maravilhas, Lewis Carrol

“Talvez não”, respondeu Alice cautelosamente, “mas sei que tenho de bater o tempo, quando estudo música.”

“Ah! Isso explica tudo”, disse o Chapeleiro. “Ele não suporta ser batido. Agora, se você mantivesse boas relações com o Tempo, ele faria quase tudo o que você quisesse com o relógio. Por exemplo, vamos supor que fossem nove da manhã, bem na hora de começar as aulas. Você só teria de sussurrar uma dica para o Tempo, e o ponteiro giraria num piscar de olhos! Uma e meia, hora do almoço!”

## Questão disparadora

O que é tempo? Quais são as palavras que vêm à sua cabeça?

**VIÑAO FRAGO, Antonio. Tiempo, historia y educación. In:  
Espacio y tiempo, educación e historia. Morelia: IMCED, 1996,  
p. 15-59.**

# O que é o tempo?

Todos sabemos o que é tempo; isto é, todo ser humano, de uma maneira ou de outra, está ciente da passagem do tempo, do que está antes ou depois de um momento determinado, do passado e do futuro. Possui uma memória e lembranças, imagina e projeta, vive e sente o tempo. Esta experiência não é, no entanto, homogênea ou única o tempo social humano, é plural e heterogêneo.



# O tempo

É uma relação, não um fluxo.

# Experiência e consciência temporal

Experiências e consciência temporal são, portanto, uma relação de mediação que traz consigo um significado e interpretação específica, uma representação e um sentido. Esta configuração influencia a linguagem, nos instrumentos de medição, de controle ou de apreensão do tempo. As inter-relações entre as várias modalidades e os níveis temporais que coexistem em uma sociedade e a memória cultural dela.

**GALLEGO, R. de C.**

**O tempo como categoria estruturante das atividades sociais e os estudos acerca do tempo escolar. 2008.**

# O que é o tempo?

*(...) não existe uma única resposta tampouco consenso entre aqueles que se dedicam ou se dedicaram a pesquisas acerca do tempo. Esse foi e é objeto de estudo de áreas como filosófica, astrofísica, neurofisiologia, psicologia, e sociologia, entre outras, ainda se questionam sem poder, muitas vezes, o definir, uma vez que é considerado uma noção paradoxal: o passado não é mais, o futuro está por vir e o presente não pode se apreender exatamente.*

*(p.*

*58*

*e*

*59)*

# O tempo como categoria social

- Estrutura a vida das pessoas, organiza as instituições e caracteriza a identidade dos indivíduos, pois *“o tempo é uma categoria social de pensamento e consiste, dessa maneira, em um produto de cada sociedade.”* (p. 60)
- Ao estudá-lo, temos que ver a complexidade de seu caráter único e múltiplo, por ser um instrumento de controle social.

## Questão disparadora

O que é tempo escolar? Quais são as palavras que vêm à sua cabeça?

**VIÑAO FRAGO, Antonio. Tiempo, historia y educación. In:  
Espacio y tiempo, educación e historia. Morelia: IMCED, 1996,  
p. 15-59.**

# O tempo escolar

O tempo escolar, assim como o da história, é diverso e plural, é também uma construção cultural e pedagógica, um “feito cultural”. O tempo escolar é uma sequência de momentos em que se distribuem os processos e ações educativas, ou seja, o currículo.



# O tempo escolar

Assim como o tempo institucional, o tempo escolar é um tempo regulador e organizativo. Suas modalidades mais características são: o calendário escolar, e os quadros de horários que distribuem as atividades e matérias por semanas, dias, horas. As horas são uma unidade de medida básica.

# O tempo escolar

Não é esta uma coerção do tempo em abstrato, senão de um tempo determinado: linear, retilíneo, ascendente, e segmentado em etapas ou fases a superar.

**GALLEGO, R. de C.**

**O tempo como categoria estruturante das atividades sociais e os estudos acerca do tempo escolar. 2008.**

# Capítulo 1: O tempo como categoria estruturante das atividades sociais e os estudos acerca do tempo escolar

Eixos de discussão:

- o tempo como categoria estruturante das atividades sociais;
- os estudos acerca do tempo escolar;
- os desafios da interpretação da história da educação paulista na tendência mundial de construção dos sistemas de ensino primário.

## Objetivo da tese

*“(...) compreender os processos de construção das temporalidades específicas da escola primária, aspecto este que integra a cultura e a forma escolares, num momento histórico marcado pela tendência mundial de difusão, institucionalização e constituição desse nível de ensino”. (p. 80)*

# O tempo em análise na escola

- A concepção que mais contribui com *“as reflexões sobre a escola é a que entende o tempo como dimensão social construída pelo homem e aprendida no decorrer ao longos dos anos de vida”* (p. 59)
- Frago (1995), ao analisar o tempo escolar, apresenta uma noção de que o tempo é múltiplo, pessoal e institucional, individual e coletivo, por vários atores estarem envolvidos em um mesmo processo, como professores, alunos, administradores etc.

humana  
APRENDIZAGEM INTERATIVA



Onde um professor fica em pé,  
na frente de 20 crianças...

<https://www.youtube.com/watch?v=JlloxVYyEw0>

## Pergunta para discussão

Por que razões o senso comum  
percebe cultura, tempo e inovação  
escolares  
como estáticos?