

USP/FFLCH/DLM – Espanhol
 Lengua Española II/ Tercer trabajo escrito
 Prof.: Benivaldo Araújo

Primera parte: Comprensión auditiva, comprensión lectora y vocabulario

1. A continuación tienes un fragmento de una entrevista de trabajo: a la izquierda están las preguntas ordenadas; a la derecha están las respuestas, pero fuera de orden. Lee atentamente y luego escribe la secuencia correcta (por ejemplo: 1-B, 2-C, 3-A,...). (cada=0,2|total=1,4)

1. Veo que habla muchos idiomas...	A. Sí, dos años. He hecho prácticas en una empresa de allá durante ese período.
2. ¿Ha vivido en Portugal...?	B. Sí, es que he estado trabajado para una empresa de minería española...
3. Y los últimos años ha estado viajando por varios países, ¿no?	C. Sí, afortunadamente. Desde niña me fascinaba la carrera. Ya sabe, en mi familia tengo un tío con la misma profesión. He crecido escuchando sus historias, por tanto a la hora de elegir una carrera, no me quedó otra... Y ese trabajo me encanta, he conocido mucha gente, he viajado, he aprendido cosas muy interesantes del mundo...
4. ¿Pero por trabajo?	D. Sí, he viajado mucho, por toda Europa. También he ido a países africanos y de Latinoamérica.
5. ¿Una empresa de minería?	E. Bueno, he empezado en la oficina elaborando y desarrollando proyectos. Pero como hablo muchos idiomas, me han transferido al equipo encargado de los proyectos fuera de España. He acompañado a los técnicos e ingenieros en los viajes y, además de mis funciones como geóloga, también trabajaba como intérprete...
6. Pero exactamente, ¿cuál era su trabajo?	F. Sí, es que me gusta mucho. Me encanta. He estudiado inglés en la escuela y luego... he estudiado francés, italiano y... también un poquito de árabe. Bueno, y además también he vivido un tiempo en Lisboa y hablo un poco el portugués...
7. Es decir, ¿ha trabajado siempre de geóloga?	G. Sí, es una empresa con sucursales en Europa y en Latinoamérica... Se llama Delfos.

Secuencia: _____

2. Ve la primera parte del vídeo (Trabajo + Cualidades). Luego, escribe V para las afirmaciones verdaderas y F para las falsas [enlace: <https://youtu.be/5E0Velgxop4>].
(cada=0,15|total=1,5)

- () Organizar y vender viajes, reservar hoteles y montar excursiones son algunas de las tareas habituales de Dominique.
- () Briana es ingeniera industrial y trabaja en HP en el área de producción.
- () Según Andrea, se necesitan dos o tres semanas para preparar una ópera antes de su estreno.
- () Según el músico, una ópera puede llegar a tener entre 7 y 12 funciones.
- () Para Sigrid, un editor competente no necesita viajar mucho: basta con estar muy bien informada y conocer los representantes y autores.
- () Sigrid también afirma que un buen editor tiene que leer mucho, hablar otras lenguas y tener curiosidad respecto a la literatura de otros países.
- () Según Dominique, un buen agente de viajes tiene don de gentes, es amable, es paciente y sabe vender.
- () Para desempeñar bien su función, Briana considera importantes la paciencia, la organización y la capacidad de interactuar
- () Según Andrea, para ser un buen músico basta ser paciente y practicar mucho.
- () El músico afirma que su profesión depende más del talento personal y de la práctica individual que del trabajo en equipo.

3. Ve la segunda parte del vídeo (Currículum + Impresiones). Luego, escribe V para las afirmaciones verdaderas y F para las falsas [enlace: <https://youtu.be/NtqrE7TP7Po>].
(cada=0,15|total=1,5)

- () Dominique empezó su carrera profesional como agente de viajes y no ha tenido experiencias anteriores.
- () Briana trabaja en HP y empezó en esa empresa como compradora.
- () Andrea pasó 3 años perfeccionándose en Milán.
- () Sigrid ha estudiado Literatura y Empresariales.
- () Según Briana, los españoles hablan rápido y resulta difícil comprenderlos; además, son poco sociables.
- () Para Briana, en su país natal hay más ideas y novedades, así como más variedad de gente y culturas.
- () Según Dominique, los españoles nunca planean sus viajes, y en eso son diferentes de otros pueblos.
- () Para Sigrid, el trabajo en Alemania es muy organizado y entretenido.
- () Según la editora, en España el ambiente de trabajo es mejor y más relajado que en Alemania, a pesar del caos y de las muchas horas de trabajo.
- () Para Andrea, el público español es muy caluroso.

