



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA ESTRANGEIRAS

PROGRAMA DE DISCIPLINA
CURSO: LETRAS ESTRANGEIRAS – Bacharelado/Licenciatura

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO: LLE 7221	
NOME DA DISCIPLINA: Literatura Hispânica I	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 72 h/a – 04 créditos	
PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (PCC): 36h/a	
EQUIVALENTE/s: LLE 5382	PRÉ-REQUISITO/s: LLE 7214 e LLE 7020 e LLE 7023

2. EMENTA

Introdução ao estudo do texto literário hispânico. Estudo de crônicas, ensaios, cartas, comentários e diários. A imaginação colonizada. PCC: Exame crítico das práticas de ensino de textos literários.

3. OBJETIVO

Introduzir aos estudantes no estudo da literatura hispânica a partir dos seus textos fundadores, tanto na Espanha como na América. Também se estimulará a reflexão sobre os problemas básicos da formação cultural da América Hispânica, com ênfase nas abordagens literárias das narrativas do período da conquista. Se adotará uma perspectiva diacrônica, atenta também as especificações dos diferentes gêneros trabalhados.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Conhecimento das obras capitais da literatura espanhola e da América Hispânica dos séculos XII ao XVII;
- Interrelação de obras e seus autores na história e nos movimentos literários.
- Análise de obras literárias, tendo em conta as formas de épica, da lírica e da narrativa.

5. BIBLIOGRAFIA

- ABRACE (Anais do III Congresso Brasileiro de Pesquisa e Pós-Graduação em Artes Cênicas, UDESC, 2003.
- ADORNO, Rolena, "Nuevas perspectivas en los estudios coloniales" em Revista de Crítica literaria latinoamericana. Nº 28, 1988; pp11-27.
- ALBORG, J.L. Historia de la literatura española. Madrid: Gredos, 1967.
- BELLINI, G., Historia de la literatura hispanoamericana. Madrid: Castalia, 1990.
- BETHELL, Leslie (org.), História da América Latina. Vol I. São Paulo: Edusp, 2004.
- BLANCO AGUINAGA, Carlos; RODRIGUEZ PUÉRTOLAS, Julio; ZAVALA, Iris. Historia social de la literatura española (en lengua castellana). Madrid: Akal, 2000.
- CABEZA DE VACA – *Naufrágios e comentários. Porto Alegre: L&PM, 1999.*
- CANAVAGGIO, Jean. Historia de la literatura española. Barcelona: Ariel, 1994-1995.
- CRUZ, Sor Juana Inés – *Primeros Sueños*, México: FCE, 1961.
- DÍEZ BORQUE, José María (Dir.). Historia de la literatura española. Madrid: Taurus, 1980.
- DOMINGUEZ ORTIZ, Antonio. El antiguo régimen: los Reyes Católicos y los Austrias. Madrid: Alianza, 1979.
- Ensayos de la REVISTA IBEROAMERICANA (investigación en la Biblioteca de la UFSC).
- FERRÉ, R. – *Maldito Amor*, México, 1984.// ROA BASTOS, A – *Yo el supremo*, Bs As: Ed. Sudamericana, 1979.
- FRANCO, Jean - *Historia de la literatura Hispanoamericana*, Barcelona, Ariel, 1985.
- GIUCCI, G., Viajantes do maravilhoso. O novo mundo. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- GONZALEZ ECHEVARRÍA, R. Mito y Archivo. México: Fondo de Cultura Económica.
- JONES, R.O. (Dir). Historia de la literatura española. Madrid: Ariel.
- LEÓN-PORTILLA, M., Códices. Los antiguos libros del nuevo mundo. México: Aguilar, 2003.
- _____, Literaturas indígenas de México. México: Mapfre, 1992.
- LIZARDI, José Joaquín Fernandez de - *El periquillo sarniento. México: Porrúa, 2000*
- MEREGALLI, Franco. Historia de la literatura española. Madrid: Cátedra, .
- PIZARRO, A.,(org.) América Latina: Palabra, literatura e cultura. Vol. I. São Paulo: Memorial/Unicamp/USP, 1994.

PORTILLA, M. L – *El reverso de la conquista*. México: Ed. J. Mortiz, 1964.
RICO, Francisco (Dir.). *Historia y crítica de la literatura española*. Barcelona: Crítica, 1994.
RIQUER, Martín de - *Resummen de Versificación Española*, Barcelona: Seix Barral, 1950. SUBIRATS, E., *El continente vacío*. Madrid: SigloXXI, 1994.
_____, "Conversión e invención: dos visiones del nuevo mundo" em *Cuadernos de reciénvenido*, Nº6, São Paulo: USP/FFLCH, 1997.
RODRIGUEZ FREYLE, Juan – *Conquista y descubrimiento del Nuevo Reino de Granada*. Madrid: Historia 16, 1986.
TODOROV, T., *La conquista de América. A questão do outro*. São Paulo: Edusp,
VALBUENA PRAT, Ángel. *Historia de la literatura española*. Barcelona: G. Gili, 1953.
VALVERDE, José María. *Breve historia de la literatura española*. Barcelona: Guadarrama, 1980.
VEGA, Garcilaso de la – *Comentarios Reales*. México: Porrúa, 1990.
VILAR, Pierre. *Historia de España*. Barcelona: Crítica, 1980.