

Exercício 2: Letras orgânicas

Estudos sobre as características das letras maiúsculas e algarismos arábicos por meio das técnicas usadas na confecção de cartazes de supermercado.

OBJETIVOS

- Compreender as convenções das letras maiúsculas e números pintados à mão no contexto dos cartazes de varejo;
- Compreender as relações entre altura das letras, números e a espessura dos traços;
- Praticar noções de distribuição de espaços, proporções e estilos das letras.

MATERIAL

- 3 pincéis chatos nas larguras aproximadas de 7, 17 e 27 mm.
- Tinta PVA (frasco pequeno) nas cores vermelha e azul ou preta
- Régua 50cm
- Lápis HB e borracha macia
- 10 folhas de papel Canson A3
- Flanela
- Copinhos plásticos
- Palitos de picolé
- 5 folhas de papel sulfite A4 (para rascunho)

DESENVOLVIMENTO

Antes de iniciar os exercícios, o aluno deverá encontrar uma posição confortável, respeitando o espaço livre para movimento não apenas da mão, mas também do braço.

O aluno deverá marcar, com lápis e régua, margens de 2cm para os 4 lados da folha e também a altura das letras, preservando um espaço mínimo de 1cm entre cada altura. Em geral, para os cartazes de supermercado, as alturas das letras medem entre 5 e 7 vezes a largura do pincel usado. Entretanto, essas medidas podem variar de acordo com o efeito que se deseja transmitir: quanto maior a espessura do pincel e menor a altura, mais negrita a letra parecerá e vice-versa.

Em relação à estrutura, as letras maiúsculas usadas em cartazes de supermercado podem ser reunidas em 4 grupos com características similares nos traços. Pratique o desenho da palavra NEROS em diferentes tamanhos e, em seguida, elabore pranchas com estudos para cada um dos seguintes grupos de letras:

N – 7 M N V W X Y Z

E – 1 4 A E F H I J K L T U

R – 2 3 5 6 8 9 B P R S

O – C D G O Q

Considere que as letras são formadas por diferentes traços que se tocam. Desenhe, portanto, um traço de cada vez, com movimentos de cima para baixo e da esquerda para a direita.

PARTE 1 — Com o pincel menor, e considerando a altura de aproximadamente 6 vezes a largura desse pincel, pratique os traços verticais, horizontais, diagonais e curvos, conforme a imagem abaixo, visando adquirir precisão nos movimentos. Considere um eixo perpendicular à linha de base e repita os mesmos traços inclinando o eixo em aproximadamente 10 graus à direita. Veja como se comportam os traços nas diferentes inclinações. O pincel deve manter sempre a mesma posição paralela à linha de base.



Em seguida, com o pincel menor, desenhe a palavra NEROS (com eixo reto e inclinado) em 3 alturas diferentes (5x a largura do pincel: 35mm, 6x a largura do pincel: 42mm, e 7x a largura do pincel: 49mm).



5 vezes a largura do pincel

6 vezes a largura do pincel

7 vezes a largura do pincel

Em seguida, elabore 4 pranchas com estudo das letras e números (1 prancha para cada grupo).

- N – 7 M N V W X Y Z
- E – 1 4 A E F H I J K L T U
- R – 2 3 5 6 8 9 B P R S
- O – C D G O Q



Por fim, elabore um cartaz contendo uma das cinco opções de frases literárias:

1. O homem não veio do macaco, vem vindo. (Dirceu Ferreira)
2. Uma vida inteira pela frente. O tiro veio por trás. (Cíntia Moscovich)
3. Fui me confessar ao mar. O que ele disse? Nada. (Lygia Fagundes Telles)
4. Uma gaiola saiu à procura de um pássaro. (Franz Kafka)
5. Amo-te como não te quis nunca ninguém. (Florbela Espanca)

Procure equilibrar as palavras no espaço disponível e em quantas linhas achar necessário. É possível variar os pincéis, os tamanhos e as cores, destacando determinadas palavras.

PARTE 2 — Elabore um cartaz com divulgação de um produto a partir de uma estrutura similar aos cartazes de supermercado, contendo: descrição do produto (nome do produto, marca e peso) e preço. A descrição deve ocupar a parte superior do cartaz, numa área que corresponde à aproximadamente 1/3 da folha. Deve ser feita com o pincel mais fino e na cor mais escura (azul ou preta). O preço do produto deve vir em vermelho, na parte inferior do cartaz e em pincel mais largo, enquanto os centavos devem ser feitos com o pincel médio. Antes de iniciar os desenhos, procure visualizar previamente a distribuição das letras no espaço disponível, de modo a elaborar uma composição equilibrada.

Será fornecida uma lista com 50 opções de produtos. Cada aluno deverá sortear 1 produto dessa lista para criação do cartaz que será apresentado no dia 28/09/2017. Esse exercício terá início em sala de aula podendo ser aperfeiçoado em casa.



ITENS PARA APRESENTAÇÃO

- 1 cartaz A3 com a divulgação do produto sorteado.
- 1 cartaz A3 contendo uma das cinco opções de frases literárias.

ITENS PARA PORTFOLIO DIGITAL

- 4 pranchas de estudos, contendo exemplares dos grupos de letras.
- 1 cartaz A3 com a divulgação do produto sorteado.
- 1 cartaz A3 contendo uma das cinco opções de frases literárias.