



Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História

Disciplina: História da Cultura III (FLH0116)

2º semestre de 2017 - Período: Noturno

Responsável: Marcelo Rede

Bíblia: história e memória

Ementa e objetivos: Para o historiador, a Bíblia hebraica suscita um problema complexo: sua tradição milenar e ampla difusão convivem com uma inserção questionada e insatisfatória no processo de produção do conhecimento historiográfico. Reverter esse quadro implica uma dupla tarefa: inserir adequadamente a Bíblia na história (considerando-a como produto de comunidades variadas em momentos diversos de sua trajetória, no contexto do antigo Oriente-Próximo) e introduzir a história na Bíblia (reconhecendo-lhe sua natureza social, cultural e política, para além de sua dimensão teológica).

O curso privilegiará três campos de análise: o ciclo de Abraão (Gênesis); a trajetória de Moisés (Êxodo a Deuteronômio); por fim, a figura de Yahweh como deus único e a emergência do monoteísmo. Outros temas serão considerados secundariamente, sobretudo através da análise documental. O foco serão os processos de fabricação de dispositivos de memória coletiva, que visaram criar ou reformular identidades comunitárias lastreadas no passado compartilhado, definir ações presentes em meio a crises e disputas político-ideológicas e orientar projetos de futuro. Será dispensada grande atenção à renovação do debate sobre as possibilidades e limites de uma história do antigo Israel.

Conteúdo programático

1. Prolegômenos

- Bíblia e história do antigo Israel: debates e tendências. Maximalistas, minimalistas e além.
- Contextos: Histórias cruzadas, Israel e Assíria; Judá e Babilônia.
- Bíblia: a formação do *corpus* bíblico em perspectiva histórica.
- A “história deuteronômica” como memória coletiva e projeto político
- Memória, história e narrativa bíblica

2. Parte específica

- Mitos de criação e caos: o aporte mesopotâmico e levantino
- Criação da ancestralidade e genealogia: os patriarcas
- Êxodo: aliança, lei e reformulação comunitária
- Personagens e paradigmas: Abraão e Moisés
- Narrativas de fundação: conquista, terra vazia, retorno do exílio
- A fábrica das tradições: memórias de Israel em Judá

- Exílio, trauma e reformulação da identidade judaica
- Deusas, deuses, deus único: politeísmo e o divino feminino
- Biografias divinas e mitografia: Marduk, Baal, Yahweh
- A reinvenção de Yahweh e a reescritura do passado
- Imagem divina: presença do deus e aniconismo
- A Bíblia em sala de aula: possibilidades e limites

Métodos: aulas expositivas de caráter historiográfico e teórico; trabalhos dirigidos de análise documental; discussão bibliográfica.

Atividades discentes: participação nas aulas expositivas e nos trabalhos dirigidos, leituras programadas.

Critérios de avaliação: dissertação de final de curso (75%) e análise documental ou bibliográfica (25%).

Critérios de recuperação: Comentário crítico de fonte e/ou texto historiográfico, articulando-o com os conteúdos do curso.

Bibliografia

Parte I: História, memória e narrativa

Assmann, A. – *Cultural memory and Western civilizations. Functions, media, archives*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.

Assmann, J. – *Religion and cultural memory*. Stanford: Stanford University Press, 2006.

Assmann, J. – *Cultural memory and early civilization. Writing, remembrance, and political imagination*. Cambridge, Cambridge University Press, 2011.

Bommas, M. – *Cultural memory and identity in ancient societies*. London: Bloomsbury, 2013.

Cubitt, G. – *History and memory*. Manchester: Manchester University Press, 2007.

Erl, A. - *Memory in culture*. New York: Palgrave Macmillan, 2011.

Erl, A. & Nünning, A. (eds) – *A companion to cultural memory studies*. Berlin: Walter de Gruyter, 2010.

Halbwachs, M. – *La mémoire collective*. Paris: Albin Michel, 1997 [or. 1950]

Le Goff (ed.) – Memória-história. *Enciclopédia Einaudi*, vol. 1. Lisboa: Imprensa Nacional, 1984.

Meneses, U.T.B. – A história, cativa da memória? Para um mapeamento da memória no campo das ciências sociais. In: *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, 34, p. 9-24, 1992.

Meneses, U.T.B. – Os paradoxos da memória. In: Miranda, D. S. de (ed.) – *Memória e cultura: a importância da memória na formação cultural humana*. São Paulo: Sesc, 2007, p. 13-33.

Nora, P. – *Présent, nation, mémoire*. Paris: Gallimard, 2001.

Ricoeur, P. – *La mémoire, l'histoire, l'oubli*. Paris: Seuil, 2003.

Robin, R. – *La mémoire saturée*. Paris: Éditions Stock, 2003.

Rüsen, J. – *History: narration, interpretation, orientation*. New York: Berghahn, 2008.

Rüsen, J. – *Meaning and representation in history*. New York: Berghahn, 2006.

Tumblety, J. (ed.) – *Memory and history: understanding memory as source and subject*. New York: Routledge, 2013.

Parte II: Historiografia; Bíblia e História; estudos de caso

- Albertz, R. *Israel in exile. The history and literature of the sixth century BCE*. Atlanta, 2003.

- Alter, R. – *A arte da narrativa bíblica*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

- Assmann, J. – *The Search for God in Ancient Egypt*. Ithaca: Cornell University Press, 2001.

- Assmann, J. - *Of God and Gods. Egypty, Israel, and the rise of monotheism*. Madison : The University of Wisconsin Press, 2008.

- Assmann, J. – *Moses, the Egyptian. The memory of Egypt in western monotheism*. Harvard, MA: Harvard University Press, 1997.
- Barstad, H. M. - *History and the Hebrew Bible*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2008.
- Barstad, H. M. & Briant, P. (eds.) – *The past in the past. Concepts of past reality in ancient Near Eastern and early Greek thought*. Oslo: Novus Forlag, 2009.
- Batto, B. F. – *In the beginning. Essays on creation motifs in the ancient Near East and the Bible*. Winona Lake: Eisenbrauns, 2013.
- Becking, B. et alii – *Only One God? monotheism in ancient Israel and the veneration of the goddess Asherah*. London: Sheffield Academic Press, 2001.
- Blenkinsopp, J. – *David remembered. Kingship and national identity in ancient Israel*. Grand Rapids: Eerdmans, 2013.
- Bottéro, J. – *Naissance de Dieu. La bible et l'Historien*. Paris, 1986. (Trad. Brasileira: *O nascimento de Deus. A Bíblia e o historiador*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993).
- Catardo, J. W. – *Breaking monotheism. Yehud and the material formation of monotheistic identity*. New York: Bloomsbury, 2014.
- Cross, F. M. – *Canaanite myth and the Hebrew epic*. Cambridge, MA, 1997.
- Davies, Ph. R. – *Memories of ancient Israel*. London: Westminster John Knox, 2008.
- Davies, Ph. R. – *Rethinking biblical scholarship*. Durham: Acumen, 2014.
- Davies, Ph. R. & Edelman, D. V. (eds.) – *The historian and the Bible*. New York: Bloomsbury, 2014.
- Dever, W. G. – *Did God Have a Wife? Archaeology and Folk Religion in Ancient Israel*. Grand Rapids, 2005.
- Dubovsky, P. et alii (eds.) – *The fall of Jerusalem and the rise of the Torah*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2016.
- Edelman, D. V. (ed.) – *The Triumph of Elohim. From Yahwism to Judaism*. Grand Rapids, 1995.
- Edelman, D. V. (ed.) – *Deuteronomy-Kings as emerging authoritative books*. Atlanta: SBL, 2014.
- Edelman, D. V. E Ben Zvi, E. (eds.) – *Remembering biblical figures in the late Persian and early Hellenistic periods*. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Edelman, D. V. et alii – *Opening the books of Moses*. Sheffield: Equinox, 2012 (trad. Francesa: *Clés pour le Pentateuque*. Genève: Labor et Fides, 2013).
- Fleming, D. E. – *The legacy of Israel in Judah's Bible. History, politics, and the reinscribing of tradition*. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.
- Gange, Fr. – *Les Dieux menteurs*. Tournay, 2002.
- Garbini, G. – *Myth and history in the Bible*. London: Sheffield Academic Press, 2003.
- Garbini, G. – *Letteratura e politica nell'Israele antico*. Brescia: Paideia, 2010.
- Grabbe, L. L. (ed.) – *Can a 'History of Israel' be written?* London: Sheffield Academic Press, 2004. Oxford University Press, 2005.
- Halpern, B. *From Gods to God*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2009.
- Hamori, E. J. *When gods were men. The embodied God in biblical and Near Eastern literature*. Berlin: Walter de Gruyter, 1998.
- Hendel, R. – *Remembering Abraham. Culture, memory, and history in the Hebrew Bible*. Oxford: -
- Jonker, L. (ed.) – *Historiography and identity (re)formulation in Second Temple historiographical literature*. London: T&T Clark, 2010.
- Lemche, N. P. – *The israelites in history and tradition*. London: SPCK, 1998.
- Lemche, N. P. – *Biblical studies and the failure or history*. Changing Perspectives, 3. Sheffield: Equinox, 2013.
- Liverani, M. – *Más Allá de la Biblia. Historia Antigua de Israel*. Barcelona: Crítica, 2005. (Trad. Brasileira: *Para além da Bíblia: história antiga de Israel*. São Paulo: Paulus, 2008).
- Mettinger, T. N. D. – *No graven image? Israelite aniconism in its ancient Near Eastern context*. Stockholm: Almqvist & Wiksell, 1995.
- Peterson, B. N. - *The authors of the Deuteronomistic history. Locating a tradition in ancient Israel*. Minneapolis: Fortress Press, 2014.
- Porter, B. N. (ed.) – *One God or Many? Concepts of divinity in the ancient world*. Casco Bay Institute, 2000.

- Porter, B. N. (ed.) – *What is a God? Anthropomorphic and non-anthropomorphic aspects of deity in ancient Mesopotamia*. Winona Lake: Eisenbrauns, 2009.
- Prato, G. L. – *Identità e memoria nell'Israele antico*. Brescia: Paideia, 2010.
- Römer, Th. – *The so-called Deuteronomistic history*. London: T&T Clark, 2007. (trad. Francesa: *La première histoire d'Israël*. Genève: Labor et fides, 2007).
- Römer, Th. (ed.) – *Enquête sur le Dieu unique*. Paris, 2010.
- Römer, Th. – *Moïse en version originale. Enquête sur le récit de la sortie d'Égypte*. Paris-Genève: Bayard-Labor et Fides, 2015.
- Silverman, J. M. & Waerzeggers, C. (eds.) – *Political memory in and after the Persian Empire*. Atlanta : SBL, 2015.
- Schmidt, B. B. (ed.) – *Contextualizing Israel's sacred writings*. Atlanta : SBL Press, 2015.
- Smith, M. S. – *The Origins of biblical monotheism. Israel's Polytheistic Background and the Ugaritic texts*. Oxford, 2001.
- Smith, M. S. – *The Early History of God. Yahweh and the Other Deities in Ancient Israel*. Grand Rapids, 2002.
- Smith, M. S. – *The memories of God. History, memory, and the experience of the divine in ancient Israel*. Minneapolis: Fortress Press, 2004.
- Smith, M. S. - *God in translation. Deities in cross-cultural discourse in the biblical world*. Cambridge: Eerdmans, 2008.
- Smith, M. S. – *Where the gods are. Spatial dimensions of anthropomorphism in the biblical world*. New Haven: Yale University Press, 2016.
- Soler, J. – *Aux origines du Dieu unique. Tome 1 : L'invention du monothéisme. Tome 2 : la loi de Moïse*. Paris, 2002/3.
- Thompson, Th. L. – *The Bible in history. How writes create a past*. London: Jonathan Cape, 1999.
- Thompson, Th. L. – *The mythic past. Biblical archaeology and the myth of Israel*. London: Randon House, 1999.
- Thompson, Th. L. – *Biblical narrative and Palestine's history. Changing Perspectives, 2*. Sheffield: Equinox, 2013.
- Van Seters, J. - *In search of history*. New Haven: Yale University Press, 1983 (trad. Brasileira: *Em busca da história*. São Paulo: Edusp, 2008).
- Van Seters, J. – *Studies in the history, literature and religion of biblical Israel*. London: Equinox, 2011.
- Whitelam, K. W. – *The invention of ancient Israel. The silencing of Palestinian history*. London: Routledge, 1996.

OBS: Para a análise dos textos bíblicos, será usada a versão brasileira da *Bíblia de Jerusalém* (São Paulo: Paulus, 2004. Nova edição revista e ampliada). Os trechos a serem estudados serão fornecidos em sala, assim como as traduções dos documentos extra-bíblicos.