

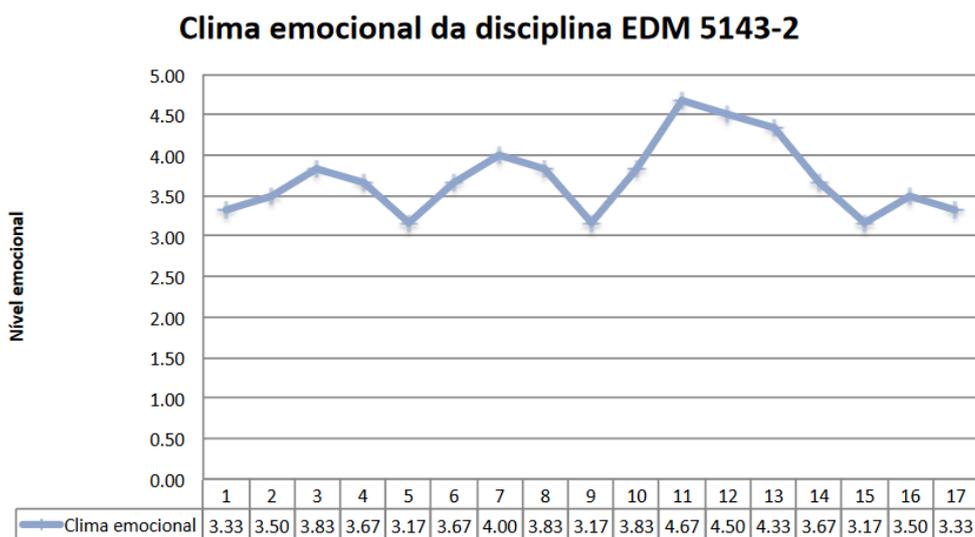
**Atividade: Busca de evento**

Priscilla Ramos Carvalho

Eventos, em reformulação de Sahlins, são transformações de estrutura, ou seja, pontos que causam uma ruptura da primeira seguida de uma transformação. Há uma relação intrínseca entre evento e estrutura, uma vez que os eventos violam a expectativa das estruturas culturais de um dado grupo. Do mesmo modo, a estrutura cultural de uma sociedade é o resultado acumulativo de eventos passados.

Este trabalho tem como objetivo identificar e caracterizar um evento ocorrido na aula de 21 de outubro de 2015 a partir do gráfico do clima emocional.

Pelo gráfico do clima emocional (Figura 1), observa-se a ocorrência de vários picos, porém o que chama mais atenção é o pico de número 11. Como a média é de 3.72 e o desvio padrão é de 0.46, os pontos que fogem do padrão são os de número: 11, 12 e 13. Sendo assim, o pico de número 11 tem grandes indícios de ocorrência de evento. Por este motivo, deve-se analisar o que aconteceu, não somente neste ponto, como antes e depois de ocorrer este pico. Para isso, um bom intervalo para análise seria do ponto 10 ao ponto 14, aproximadamente o intervalo de 31:30 min à 43 min do vídeo.



**Figura 1.** Gráfico do clima emocional da disciplina EDM 5143-2.

Primeiramente, vamos dar uma visão geral da aula analisada. Na aula estavam presentes 7 alunos e o professor. O professor trouxe para aula alguns tópicos a serem tratados, um deles “teoria ilumina a experiência”. A discussão ficou acerca da produção/reprodução de cultura, e os alunos se mostravam interessados, porém em com uma certa seriedade. Este comportamento muda no momento em que um dos alunos, rapaz de branco, leva para discussão um exemplo sobre produção e reprodução de cultura. Ele expõe ao grupo um acontecimento: ao ajudar a sua sobrinha a fazer a lição de casa de matemática sobre adição, ela começa a perceber que o resultado da adição estava dando sempre o mesmo, 5, e o questiona sobre o objetivo daquela atividade. Neste momento ela deixa claro que só vai continuar a fazer por consideração a ele, pois ela já sabe que a resposta dos outros exercícios também iria dar 5. A partir desse exemplo levantado pelo “rapaz de branco”, houve uma quebra no comportamento dos alunos, se tornando mais descontraído, com risadas e havendo mais interação por parte dos alunos.

Esta mudança fica mais clara se analisada junto com o áudio, mas pode-se observar pelas Figuras 2 e 3, uma mudança no comportamento dos alunos. Na Figura 2, nota-se que nem todos estavam olhando para a pessoa que estava falando (professor) e a expressão facial estava mais concentrada, “séria”. Já na Figura

3, todos estavam olhando para a pessoa que estava falando (rapaz de branco) e interagindo com ela. Além disso, os alunos estavam mais descontraídos. Sendo assim, pode-se dizer que o momento em que o rapaz dá o exemplo da sua sobrinha é um evento, uma vez que, a partir desse momento houve uma transformação da estrutura da aula.



**Figura 2.** Momento antes da ocorrência do evento.

**Figura 3.** Momento após a ocorrência do evento.