LES1114-Introdução aos estudos da educação   
  
Atividade 1 - Soneto 12   
  
Nome: Leonardo Miassi Netto NºUSP: 9326688

Comecei essa atividade pesquisando sobre o soneto 12 de Shakespeare e descobri que é apenas um de seus 154 sonetos. Willian Shakespeare foi um grande dramaturgo, poeta e ator inglês, sendo considerado o mais influente dramaturgo do mundo e o maior escritor inglês até hoje.   
 O soneto 12 retrata a passagem do tempo como o desvanecer da beleza através de imagens e descrições (como: o dobrar da hora em triste a tardo toque, na noite horrenda que escoa o dia, no esvair-se da violeta, no tronco antigo sem folhas e no verde trigo que segue no carro como uma barba hirsuta e branca). Após essas reflexões ele então questiona sobre a beleza de quem é referido o poema, sobre a sua duração e o sofrer que a de ter através do tempo assim como todas as outras imagens descritas no soneto. E a única forma de perpetuar sua beleza e “enganar” a morte é através da descendência, ou seja, da prole.   
 Minha entrevistada foi a minha namorada, Maria, que possui 19 anos e que também está no ensino superior. A entrevista aconteceu na casa dela, sentados numa mesa, na qual ambos leram o soneto primeiramente, a primeira vista ela não compreendeu muito o que alguns versos queriam dizer, mas entendeu que o poema falava sobre a passagem do tempo e suas consequências. Em seguida, li sozinho o soneto para ela e foi explicando verso a verso o que eles significavam e assim ela compreendeu e absorveu o que eles queriam dizer.   
 Tanto ela como eu achamos realmente muito bonito e tocante o soneto, nos fez refletir sobre como nada na vida é eterno, mas que podem ter sua beleza renovada e propagada, também nos fez pensar em como deveríamos dar mais atenção e valor nas coisas belas da natureza e da vida que as vezes passam despercebidos .