**Entrevista referente ao poema de Shakespeare**

Entrevistado: Lucas Mendes

Idade: 18 anos

Escolaridade: Cursando Ensino Superior

Grau de Parentesco: Irmão

Leitura e Observação do Entrevistado:

 O entrevistado não compreeendeu a leitura lendo apenas uma vez, após ser abordado, disse que iria continuar a leitura no outro dia porque talvez estivesse mais concentrado.

 No outro dia disse que o poema é bem complexo e que envolve o tempo, tudo que ele se refere tem influencia do tempo e que a maior maneira de lutar contra o tempo é reproduzindo, pois dessa forma ocorrerá um ciclo de vida.

Leitura prévia do entrevistador e análise do poema:

 William Shakespeare, mais conhecido como dramaturgo, é um dos mais influentes autores. Seus escritos foram feitos em diferentes épocas da sua vida, tratam de vários assuntos, porém o amor é um dos seus caminhos.

 No soneto 12 Shakespeare faz aliteração, o que se observa na estrofe “Quando, dobra, triste tardo toque”.

 Na primeira estrofe ele conta as badaladas do relógio

 Segunda estrofe ele vê o tempo passar

 Terceira e Quarta estrofe, mesmo com o tempo passando ele segura a violeta

 Quinta, Sexta e Sétima estrofe, ele vê o tempo passar e a flor envelhecer

 Nas últimas estrofes ele vê o homem com o trigo e assemelha essa cena com alguém fazendo a barba, que é algo que fica volumoso ao passar do tempo.