

ANEXO A – Questionário de indicadores de condições para criar no ambiente de trabalho e escala de satisfação no trabalho

QUESTIONÁRIO DE INDICADORES DE CONDIÇÕES PARA CRIAR NO AMBIENTE DE TRABALHO (ICCAT⁵) E ESCALA DE SATISFAÇÃO NO TRABALHO (EST⁶)

Questionário extraído de:

SOUSA, G. Z. P. A relação entre condições para criar e satisfação no trabalho: o caso de pesquisadores de uma empresa pública. 2013. 175 f. Dissertação (Mestrado em Psicologia) - Universidade Católica de Brasília, Brasília. 2013.

PRIMEIRA PARTE

Ao lado de cada afirmativa, marque um X no número que melhor corresponde à sua percepção sobre o ambiente de trabalho considerando os critérios:

1 – Discordo totalmente.

2 – Discordo pouco.

3 – Em dúvida.

4 – Concordo pouco.

5 – Concordo totalmente.

Escolha apenas uma resposta para cada item e, por gentileza, responda a todos os itens.

1	O mobiliário onde trabalho é adequado, o que ajuda a evitar doenças osteomusculares (DORT ou LER).	1	2	3	4	5
2	As conversas com os colegas no dia a dia de trabalho me estimulam a produzir ideias novas.	1	2	3	4	5

⁵ Instrumento construído e validado por Bruno-Faria e Veiga (2013).

⁶ Instrumento construído e validado por Siqueira (2008).

3	Tenho liberdade para oferecer sugestões onde trabalho.	1	2	3	4	5
4	Sinto-me à vontade para dar ideias novas no trabalho, mesmo que sejam bem diferentes das ideias dos outros.	1	2	3	4	5
5	Sinto entusiasmo para realizar as atividades que me são destinadas.	1	2	3	4	5
6	O gerente oferece o apoio de que necessito na realização de trabalhos que exigem a produção de ideias novas.	1	2	3	4	5
7	Não tenho tempo para experimentar novas formas de execução das tarefas sob a minha responsabilidade.	1	2	3	4	5
8	Meu gerente não submete as ideias que o grupo de trabalho propõe à avaliação de seus superiores hierárquicos, visando a análise e possível aprovação.	1	2	3	4	5
9	A minha organização realiza diferentes ações para incentivar que os trabalhadores expressem sua criatividade.	1	2	3	4	5
10	Os normativos internos não permitem alterações com base em sugestões dos empregados.	1	2	3	4	5
11	A falta de compartilhamento de informações entre as áreas dificulta a proposição de novas ideias úteis à organização.	1	2	3	4	5
12	Os gerentes costumam acatar apenas ideias que sejam semelhantes às que eles apresentam.	1	2	3	4	5
13	As atividades pelas quais sou responsável exigem mais tempo do que disponho.	1	2	3	4	5
14	O gerente elogia as ideias novas e de valor que são apresentadas pelos empregados.	1	2	3	4	5
15	Meu gerente me estimula a dar sugestões quanto ao aprimoramento dos serviços e/ou produtos que a organização oferece.	1	2	3	4	5
16	A organização incentiva a produção de ideias novas com base em diferentes ações (ex: concursos, banco de ideias, programas de criatividade, estímulo à apresentação de novos projetos, treinamentos etc.).	1	2	3	4	5
17	As tarefas que realizo são estimulantes.	1	2	3	4	5
18	Meus colegas me estimulam a dar sugestões que contribuam para os resultados da organização.	1	2	3	4	5
19	No meu local de trabalho, as pessoas mostram boa vontade em ajudar umas às outras.	1	2	3	4	5
20	Meu gerente me estimula na busca de soluções originais para a resolução de problemas cotidianos.	1	2	3	4	5
21	As tarefas que realizo no meu trabalho exigem o melhor de mim.	1	2	3	4	5
22	A organização oferece acesso a uma variedade de fontes de informação (livros, artigos, vídeos, entre outros) que contribuem para o surgimento de ideias novas e de valor.	1	2	3	4	5
23	Meu gerente me estimula a experimentar novas formas de executar o trabalho.	1	2	3	4	5
24	O excesso de serviços impede que eu tenha tempo para refletir sobre o melhor modo de realizá-los.	1	2	3	4	5
25	Quando proponho uma ideia nova, é comum que o gerente se aposses dela como se fosse sua.	1	2	3	4	5
26	O gerente costuma acatar apenas as ideias dos colaboradores com quem ele tem mais afinidade.	1	2	3	4	5
27	Os gestores não costumam ouvir ideias de pessoas que ocupam menor nível hierárquico.	1	2	3	4	5
28	O sistema de comunicação da organização dificulta a disseminação de informações entre as diferentes áreas na organização.	1	2	3	4	5
29	A rigidez das regras na organização dificulta o surgimento de novas ideias.	1	2	3	4	5
30	A estrutura atual da organização dificulta a comunicação entre as áreas, impedindo o compartilhamento de ideias.	1	2	3	4	5

31	O gerente toma decisões sobre atividades sem consultar aqueles que vão realizá-las.	1	2	3	4	5
32	O gerente incentiva os empregados a participarem da solução dos problemas de trabalho.	1	2	3	4	5
33	A organização contribui para a produção de novas ideias no ambiente de trabalho pela abertura à participação de consultores externos .	1	2	3	4	5
34	O grau de dificuldade das tarefas que realizo me estimula a pensar em novas ideias.	1	2	3	4	5
35	As minhas tarefas no trabalho me estimulam na busca de novos conhecimentos para sua realização.	1	2	3	4	5
36	Tenho liberdade para decidir como realizar as tarefas a mim atribuídas.	1	2	3	4	5
37	Sinto-me incentivado a produzir ideias novas com a interação com meus colegas de trabalho.	1	2	3	4	5
38	Tenho o silêncio necessário, onde trabalho, para a realização de minhas tarefas.	1	2	3	4	5
39	O clima entre os colegas é de confiança e de respeito mútuo.	1	2	3	4	5
40	Tenho mobiliário suficiente para guardar meu material de trabalho.	1	2	3	4	5
41	Tenho liberdade para propor novas formas de fazer as atividades no trabalho.	1	2	3	4	5
42	Meus colegas elogiam quando apresento uma boa ideia de trabalho.	1	2	3	4	5
43	As atividades que realizo caracterizam-se pela constante interrupção para resolver algo urgente, dificultando a produção de ideias novas e de valor.	1	2	3	4	5
44	O gerente acredita que somente é correta a maneira como ele realiza o trabalho.	1	2	3	4	5
45	Falta flexibilidade nos normativos da organização, o que dificulta a aceitação das ideias novas.	1	2	3	4	5
46	o espaço físico no local de trabalho é adequado para o número de funcionários.	1	2	3	4	5
47	Na minha organização, as estratégias são claras e bem definidas, o que facilita a proposição de novas ideias.	1	2	3	4	5
48	Meu gerente imediato tem receio de que eu apresente melhor desempenho do que ele no trabalho.	1	2	3	4	5
49	Na organização, o excesso de burocracia impede a expressão da criatividade.	1	2	3	4	5
50	Não tenho o tempo necessário para desenvolver novas ideias.	1	2	3	4	5
51	A organização tem como uma de suas diretrizes a busca da criatividade.	1	2	3	4	5
52	Eu tenho os materiais de que necessito para a realização do meu trabalho.	1	2	3	4	5
53	Tenho liberdade para expor minhas ideias onde trabalho.	1	2	3	4	5
54	Sinto que realizo trabalhos importantes para a organização.	1	2	3	4	5
55	A organização oferece diferentes oportunidades de interação com outras instituições que favorecem a expressão de ideias novas e de valor.	1	2	3	4	5
56	A falta de pessoal para a realização do trabalho limita o tempo para criar.	1	2	3	4	5
57	O gerente não discute ideias novas com seus colaboradores devido ao desconhecimento das atividades do setor.	1	2	3	4	5
58	Há dificuldades de comunicação entre os setores que criam e os que executam as normas na minha organização.	1	2	3	4	5

59	As regras que temos que seguir na organização dificultam a introdução de ideias criativas.	1	2	3	4	5
60	Disponho dos recursos tecnológicos necessários ao exercício de minhas funções, como telefone, computador com acesso a internet.	1	2	3	4	5

61 - Em uma escala de 0 a 100, em que 0 significa que o ambiente em que você trabalha não possui condições para a criatividade, e 100 significa plenas condições para a criatividade, atribua uma nota para o local onde trabalha _____.

SEGUNDA PARTE

Nesta segunda parte, você deve avaliar seu ambiente de trabalho indicando sua satisfação ou insatisfação com cada um dos itens. Dê sua opinião marcando um X na resposta e considerando a seguinte escala:

- 1- Totalmente insatisfeito.
- 2 – Muito insatisfeito.
- 3 – Insatisfeito.
- 4 – Indiferente.
- 5 – Satisfeito.
- 6 – Muito satisfeito.
- 7 – Totalmente satisfeito.

NO MEU TRABALHO ATUAL, SINTO-ME...

1	2	3	4	5	6	7	1 [...] Com o espírito de colaboração dos meus colegas de trabalho.
1	2	3	4	5	6	7	2 [...] Com o número de vezes que já fui promovido nesta Empresa.
1	2	3	4	5	6	7	3 [...] Com o meu salário comparado com o quanto eu trabalho.
1	2	3	4	5	6	7	4 [...] Com o tipo de amizade que meus colegas demonstram por mim.
1	2	3	4	5	6	7	5 [...] Com o grau de interesse que minhas tarefas despertam em mim.
1	2	3	4	5	6	7	6 [...] Com o meu salário comparado à minha capacidade profissional.
1	2	3	4	5	6	7	7 [...] Com a maneira como esta empresa realiza promoções de seu pessoal.
1	2	3	4	5	6	7	8 [...] Com a capacidade do meu trabalho de absorver-me
1	2	3	4	5	6	7	9 [...] Com as oportunidades de ser promovido nesta empresa.
1	2	3	4	5	6	7	10 [...] Com o entendimento entre mim e meu chefe.
1	2	3	4	5	6	7	11 [...] Com meu salário comparado aos meus esforços no trabalho.
1	2	3	4	5	6	7	12 [...] Com a maneira como meu chefe me trata.
1	2	3	4	5	6	7	13 [...] Com a variedade de tarefas que realizo.
1	2	3	4	5	6	7	14 [...] Com a confiança que eu posso ter em meus colegas de trabalho.
1	2	3	4	5	6	7	15 [...] Com a capacidade profissional do meu chefe.