

# O Trabalho Emocional da Mudança.

Hargreaves, A. In: Aprendendo a mudar. O ensino para além dos conteúdos e da padronização. 2002.

# Grupo:

Ana Caroline Torres N° USP 9402915

Beatriz Careli N° USP 9295288

Clarissa Bitencourth N° USP 9295184

Fernada Dayane Gomes N° USP 9365101

# Estrutura do texto

- Conceitos fundamentais;
- Prática emocional;
- Entendimento emocional;
- Trabalho emocional;
- Objetivos e laços emocionais;
- Emoções e estrutura escolar;
- Emoções e pedagogia;
- Emoções e planejamento;
- Implicações.



# Relação Professor e Aluno

“Nossos dados demonstram com clareza como os compromissos de sala de aula dos professores vão além de questões de aprendizado cognitivo: abrangem seus relacionamentos emocionais e as relações com os estudantes, como zelar pelos estudantes; como buscar uma firme missão social de ensiná-los de modo que eles se tornem cidadãos tolerantes e respeitáveis, e não apenas aprendizes e futuros profissionais de alto desempenho [...]” p. 138



# Prática do professor X Prática emocional

Os professores sondam os seus alunos. O envolvimento e o entendimento emocional nas escolas necessitam de relacionamentos fortes e contínuos entre professores e alunos, para que possam realizar uma leitura sensível uns dos outros com o passar do tempo.



# Prática docente influenciada pela estrutura escolar

“[...] Entretanto, com pessoas, as estruturas significam mais do que isso, já que são mecanismos para organizar e regular a linha como as pessoas interagem entre si no tempo e no espaço. As estruturas unem ou afastam as pessoas tornando as interações humanas breves, episódicas e superficiais, ou permitindo que elas se transformem em relacionamentos mais profundos e longos. As estruturas podem moldar nossas ações e nossos relacionamentos, abrindo oportunidades e impondo limites.” p. 139



# O poder da empatia



Link: [https://www.youtube.com/watch?v=VRXmsVF\\_QFY](https://www.youtube.com/watch?v=VRXmsVF_QFY)  
Animamundhy

# Crônica “Um estranho no cano” de Rodrigo Ciríaco

CIRÍACO, Rodrigo. *“Te Pego Lá Fora”*. 1ª Edição. Editora dsol. São Paulo, 2008.

LINK:

<http://revistaepoca.globo.com/Revista/Epoca/0,,EMI63195-15228,00-CONTO+DO+LIVRO+TE+PEGO+LA+FORA+DE+RODRIGO+CIRIACO.html>



# Filme: Para além da sala de aula. (2011)



Ao 24 anos de idade e pela primeira vez como professora, Stacey Bess (Emily VanCamp) supera seus medos iniciais e preconceitos e faz a diferença na vida das crianças de rua que ela ensina em uma sala de aula improvisada de um abrigo.



Southern Nazarene University  
CHARACTER CULTURE CHRIST

COMÉDIA 116min COR 16 ANOS 1582

LEGENDAS:  
Inglês\* Diferenciais Audiovisuais  
Espanhol\*  
Português\*  
Coreano

IDIOMAS DUBLADOS:  
Inglês  Mono  
Espanhol  Mono

63 DVD LETTERBOX DOLBY DIGITAL UNIVERSAL SDHSS

\*Menos disponíveis nestas línguas

Packaging Design © 2011 Universal Studios. Todos os direitos reservados. DVD e o logo SD são marcas registradas de Dolby Laboratories Licensing Corporation. Advertência: A classificação de idade recomendada neste DVD baseia-se exclusivamente a critério da indústria, baseada apenas na idade e não em qualquer outra forma de avaliação. Não é uma recomendação ao público por televisão ou internet e não é o responsável de qualquer conteúdo. A seleção dos idiomas disponíveis no produto e de distribuição licenciado sobre a obra intelectual é propriedade de Universal Studios. Distribuído e produzido por Universal Studios. Southern Nazarene University. Marca: TM, © 2011. 04.270.00.000.511.6. 04.780.00.0. São Paulo e da Universal Pictures International B.V. VALAQUE. O prazo de validade do disco de DVD é indeterminado desde que observarem os seguintes cuidados: Armazenar em local seco, longe de poeira, não rascar, não abater, não empregar, não manter a uma temperatura superior a 35°C e umidade acima de 60% e seguir o disco sempre pela lateral e pelo lado convexo.

HALLMARK HALL OF FAME WORLD PREMIERE  
Emily VanCamp Timothy Busfield and Trell Williams

Her students were forgotten.  
Her journey was unforgettable.

## Além da Sala de Aula

Based on a true story of an extraordinary teacher.

SDHSS  
078 634 2  
DVD LETTERBOX DOLBY DIGITAL UNIVERSAL  
Hallmark Hall of Fame  
60