

Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Departamento de História

Disciplina: História Antiga I (FLH0105)

Responsável: Marcelo Rede

Leituras Programadas (2ª Parte)

1. Anderson, P. – Grécia. In: _____ *Passagens da Antiguidade ao Feudalismo*. Porto: Afrontamento, 1982 (pp. 30-47)
2. Finley, M. I. – Líderes e liderados. In: _____ *Democracia antiga e moderna*. Rio de Janeiro: Graal, 1988 (pp. 17-53).
3. Finley, M. I. – Estado, Classe e poder. In: _____ *A política no mundo antigo*. Rio de Janeiro: Zahar, 1985 (pp. 11-36)
4. Canfora, L. – O cidadão. In: Vernant, J.-P. (org.) – *O homem grego*. Lisboa: Presença, 1994 (pp. 104-129).
5. Vernant, J.-P. – A guerra das cidades. In: _____ *Mito e sociedade na Grécia antiga*. Rio de Janeiro: UnB/José Olympio (pp.24-47).
6. Morales, F. A. – Cidades invisíveis: a historiografia sobre a polis ateniense. In: _____ *A democracia ateniense pelo avesso*. São Paulo: Edusp, 2014 (pp. 47-82).
7. Meier, Ch. – Isonomie. In: _____ *La naissance du politique*. Paris: Gallimard, 1995 (pp. 43-70) [há tradução em inglês: *The Greek Discovery of politics*]
8. Veyne, P. - Os gregos conheceram a democracia? Diógenes. 6, 1984 (pp. 57-82).
9. Raaflaub, K. A. & Wallace, R. W. – “People’s power” and egalitarian trends in Archaic Greece. In: Raaflaub, K. A., Ober, J. & Wallace, R. W. (org) – *Origins of democracy in ancient Greece*. Berkeley: University of California Press, 2007 (pp. 22-48).
10. Ober, J. – The nature of Athenian democracy. In: _____ *The Athenian revolution. Essays on ancient Greek democracy and political theory*. Princeton: Princeton University Press, 1996 (pp. 107-122).
11. Osborne, R. – Athenian democracy: something to celebrate? In: _____ *Athens and Athenian democracy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010 (pp. 27-38).
12. Raaflaub, K. A. – Why Greek democracy? Its emergence and nature in context. In: Hammer, D. (ed.) – *A companion to Greek democracy and the Roman republic*. Oxford: Willey/Blackwell, 2015 (pp. 23-43).