

Lista de TCC da Licenciatura em Educomunicação ECA USP

N	Aluno	Orientador	Título do Trabalho	Defesa	Média
1	Wilson Biancardi Lopes	Roselí Fígaro	Educomunicação, Trabalho e Competências para o Século XXI	24/06/15	9,5
2	Larissa de Paula Silva	Ismar de Oliveira Soares	Saúde Pública e Educomunicação: Caminhos para a formação de um especialista em diálogo com a população	27/07/15	9
3	Evelyn Medeiros Kazan	Ismar de Oliveira Soares	"Click, um olhar curioso sobre o mundo": Uma Prática Educomunicativa com jovens, em Pirituba, São Paulo	27/07/15	9,5
4	Alexandre Moreira Santos	Marciel Aparecido Consani	Fandons Virtuais e seus Potenciais Educomunicativos na Educação Informal	16/09/16	9,5
5	Érika Fernandes Silva	Anderson Vinicius Romanini	Educação Corporativa sob a perspectiva da Educomunicação: Um campo de atuação?	09/12/16	9,5
6	Guilherme Manarin	Marciel Aparecido Consani	EDUCOM DÁ SAMBA? Práticas Educomunicativas consolidam a Educação Afro-Brasileira na Escola	12/12/16	10
7	Edson Costa	Claudemir Edson Viana	Mediação da aprendizagem e o perfil profissional do educador: o mediador no contexto da práxis e prática educacionais	06/02/17	9,5
8	Maurício da Silva	Claudemir Edson Viana	"Expressão Comunicativa por meio da Arte e a Experiência Estética na Educomunicação"	17/02/17	10
9	Isabela Rosa da Silva	Marciel Aparecido Consani	Práticas e Possibilidades da atuação do Educador no espaço de educação formal: Um estudo de caso no colégio "João Friaza"	21/02/17	10
				média	9,61

Resumos e Palavras-chave

Larissa de Paula Silva

Saúde Pública e Educomunicação: Caminhos para a formação de um especialista em diálogo com a população

O presente trabalho teve como objetivo analisar as possíveis relações entre os campos da Saúde Pública e da Educomunicação. Pretendeu propor um modelo de gestão que amplie a participação de profissionais da saúde em ambientes voltados à saúde pública, a partir de princípios defendidos pelo novo paradigma da Educomunicação. Seu objeto de estudo foi o trabalho desenvolvido desde 2006, pela Faculdade de Saúde Pública da Universidade de São Paulo na disciplina “Educação Nutricional”, que propõe uma nova abordagem comunicativa ao trabalhar a Educomunicação nos espaços de saúde pública. Como metodologia, utilizou-se a análise dos trabalhos produzidos pelos alunos da disciplina de “Educação Nutricional”, avaliando a escolha dos recursos utilizados bem como as possíveis contribuições da Educomunicação aos resultados dos trabalhos. A partir das reflexões contidas neste estudo pôde-se concluir que a Educomunicação surge como uma possibilidade de contribuir para a melhoria do diálogo em espaços voltados à saúde, valorizando o cidadão e contribuindo para o aumento do envolvimento, da participação e da cidadania nesses espaços.

Palavras-chaves: Educomunicação, saúde, saúde pública, SUS, gestão comunicativa, participação, diálogo, cidadania.

WILSON BIANCARDI LOPES

EDUCOMUNICAÇÃO, TRABALHO E COMPETÊNCIAS PARA O SÉCULO XXI

Este trabalho apresenta o resultado de uma pesquisa bibliográfica realizada com os objetivos de identificar as competências requeridas dos indivíduos no ambiente industrial do século XXI; identificar e refletir, na perspectiva da educomunicação, a respeito das teorias ergológicas atuais que discutam o conceito do trabalho, seu significado, qual a relação com o processo de desenvolvimento dos sujeitos sociais, da cidadania; identificar as relações existentes entre o conceito de competência proposto pela abordagem ergológica e as competências para o século XXI e, identificar e refletir como a abordagem da Educomunicação pode contribuir com a Ergologia na construção das competências para o século XXI.

Palavras-chaves:

Educomunicação, trabalho, Ergologia, cidadania, competências, habilidades, trabalho

ÉRIKA FERNANDES SILVA

A Educação Corporativa sob a perspectiva da Educomunicação: um campo de atuação?

Partindo do pressuposto de que uma das funções do profissional de Educomunicação é refletir sobre o novo campo, sistematizando informações que permitam um maior esclarecimento sobre as demandas da sociedade em tudo o que diga respeito à inter-relação Comunicação/Educação, este trabalho de pesquisa se propõe analisar em que outras demandas a sociedade pode estar solicitando sua atuação profissional, ou ainda que esteja abrindo espaços para o diálogo entre áreas já estabelecidas na sociedade e a Educomunicação.

Mais especificamente, este trabalho visa reconhecer as possibilidades de diálogo entre as áreas de Educação Corporativa e Educomunicação, a partir do levantamento e análise de suas bases epistemológicas, de um estudo de caso que apresenta a experiência da Educomunicação em um cenário organizacional na tentativa de fazer uma leitura da Educação Corporativa a partir do viés da Educomunicação. Buscou-se dessa forma, explorar seus pontos convergentes e divergentes, mas principalmente, os pontos que abrem espaço para o diálogo das duas áreas.

O objetivo final deste trabalho é diagnosticar a possibilidade de haver campo profissional para o educador junto às corporações na figura de um gestor de educação corporativa.

Palavras-chave: Educomunicação, Educação Corporativa, Comunicação, Educação, Atuação profissional.

EDSON COSTA

Mediação da aprendizagem e o perfil profissional do educador: o mediador no contexto da práxis e prática educacionais

Este trabalho teve o objetivo de compreender o processo de mediação da aprendizagem na atividade de ensino desenvolvida pelo educador. A metodologia de pesquisa adotada definiu uma abordagem de enfoque cognitivista construtivista que, baseada em teorias de Lev Semenovitch Vygotsky e Reuven Feuerstein, levantou o significado do termo mediação no âmbito da práxis e prática educacionais; propôs um referencial elucidativo do perfil profissional do educador; analisou as tecnologias digitais no contexto cognitivo e sociointeracionista da intervenção educacional; e indicou desafios da mediação da aprendizagem no âmbito da área Mediação Tecnológica da Educação. As análises confirmaram a hipótese inicial de que o modo como a palavra mediação tem sido empregada por educadores, pesquisadores, professores e estudantes de Educomunicação aponta para uma atividade comunicativa interacional do mediador mobilizada na práxis e prática educacionais.

Palavras-chave: Mediação da aprendizagem. Práxis e prática educomunicativas. Cognição. Educomunicação. Ensino-Aprendizagem.

Mauricio da Silva

Expressão Comunicativa por meio da Arte e Experiência Estética na Educomunicação. 2017.

Este trabalho, de caráter teórico e epistemológico, busca refletir sobre os conceitos que formam a área de intervenção da Educomunicação da “Expressão Comunicativa por meio da Arte, com o objetivo de aprofundar o entendimento do que é Expressão, Expressão Comunicativa e Arte, objetivando também apresentar autores que ampliem o referencial teórico da Educomunicação. A partir das reflexões sobre os conceitos básicos, faz uma identificação e análise quantitativa e qualitativa da produção acadêmica disponível em bibliotecas digitais on-line, afim de verificar quantos são os trabalhos que abordam e desenvolvem conceitualmente a Expressão Comunicativa por meio da Arte e quais colaborações estes trabalhos trazem para a orientação das ações educomunicativas. Faz também uma reflexão sobre o conceito de Experiência e sobre a importância da estética e a estética na práxis educomunicativa, como caminho para conhecer e experienciar o mundo. Por fim apresenta uma definição para a área de intervenção da Expressão Comunicativa por meio da Arte, sintetizando as reflexões apresentadas durante o trabalho, com o objetivo de reforçar o diálogo sobre o desenvolvimento do conceito desta área de intervenção da Educomunicação

Palavras-Chave: Expressão Comunicativa, Arte, Educomunicação, Experiência Estética

ALEXANDRE MOREIRA SANTOS

FANDOMS VIRTUAIS E SEUS POTENCIAIS EDUCOMUNICATIVOS NA EDUCAÇÃO INFORMAL

Partindo do pressuposto da educomunicação como leitura crítica da mídia, gestão de conflitos e protagonismo jovem, este trabalho busca refletir sobre as implicações dos espaços virtuais criados por fãs na internet relacionando-os a uma proposta de educação informal, compreendendo de que forma os *fandoms* virtuais se constroem na internet. Para analisar os impactos da participação nos *fandoms* em âmbitos educativos, realizamos um estudo de caso a partir do *fandom* de *Harry Potter* que abrange tanto o mundo literário quanto a indústria do entretenimento, com uma proposta de mediação coletiva feita nestes espaços de criação autônoma. Esperamos assim, que nosso trabalho possa ampliar a compreensão sobre os aspectos educativos dos *fandoms* virtuais, suas características enquanto ambientes de troca e compartilhamento e, principalmente, mapear os possíveis impactos educativos e comunicacionais que incidem sobre seus membros: os fãs.

Palavras-chave: *fandoms*, educomunicação, educação informal, mediação coletiva, ciberespaço.

Faltam ainda:

Guilherme Manarin

Samba da vela – Expressão e Resistência

Documentário em vídeo

Evelyn Medeiros Kazan

Entrevistas – Projeto Click