

Instruções para elaboração do diário de leitura

1. Observe o título do texto e registre no seu diário:

suas impressões: gostou ou não?

tem vontade de ler?

que tipo de texto espera encontrar? Sobre o que você acha que o texto trata?

2. **Antes de iniciar a leitura**, observe todas as informações – (verbais ou não verbais) – que podem ajudá-lo a melhor compreender o texto: a última capa, a orelha, as notas sobre o autor, a bibliografia (se houver), o índice, as indicações bibliográficas etc. Anote tudo o que você julgar importante e as idéias que você já for tendo a respeito do texto a ser lido.

3. **À medida que você for lendo, vá registrando** (sempre com frases completas):

a) as relações que você puder ir estabelecendo entre os conteúdos do texto e qualquer outro tipo de conhecimento que você já tenha:

- livros ou textos que você leu,
- aulas,
- músicas,
- filmes,
- páginas de Internet;
- sua experiência de vida etc.;

b) as contribuições que julga que o texto está trazendo para:

- qualquer tipo de aprendizado que ele lhe traga,
- o desenvolvimento de sua prática de leitura
- o desenvolvimento de produção de textos
- sua futura profissão,
- alguma pesquisa que tem de fazer;
- algum trabalho que você vai realizar;
- sua vida pessoal.

c) suas opiniões sobre o texto, sobre sua forma e seu conteúdo,

- vá discutindo as idéias do autor:
 - concordando ou discordando,
 - levantando dúvidas;
 - pedindo exemplos.
- vá registrando as dificuldades de leitura que você encontrar, e anotando os trechos que não compreender ou aqueles de que você mais gostar;
- vá sintetizando as idéias que o autor coloca como mais importantes, as teses centrais e os argumentos que defende.

4. **Sempre retire partes do texto e justifique suas opiniões!** Os trechos do texto devem ser anotados com referências bibliográficas completas (inclusive página), para permitir que você possa encontrá-lo novamente.

5. **Tudo que você fizer até aqui não deverá ser entregue a seu professor. É um texto que apenas você vai ler. Sinta-se livre para escrever o que quiser.**

6. **Após a elaboração da primeira versão do diário, você vai produzir uma segunda versão que será entregue ao professor.** Para isso:

a) releia suas anotações, verifique se há alguma informação que você prefere omitir;

b) avalie a necessidade de modificar o diário, de rever suas posições ou de melhorar o texto.