

Trabalho em Grupo

ruas e percursos: movimentações sociais em São Paulo séculos XIX ao XXI

O trabalho deverá apresentar e analisar uma movimentação social ocorrida na cidade de São Paulo em um dos três períodos definidos - fim do século XIX e início do XX; meados do XX; XXI. Além das indicadas, poderá ser escolhida outra movimentação social desde que esta tenha possuído - possua - inserção na cidade e seus elementos. Dessa forma, pode ser objeto do trabalho: o Carnaval de rua, mas não a Virada Cultural - já que a primeira constitui expressão popular e a última é organizada pela Prefeitura; as greves do ABC, mas não uma greve em fábrica única - por a primeira ter tomado os espaços da cidade.

A reflexão deverá articular o movimento, seus objetivos e práticas com os usos e apropriações realizadas nas e pelas ruas. Deverão ser incluídos como elementos de análise referências à cidade, espaço construído e apropriado assim como problematizar o significado da rua como espaço público.

Todos os grupos deverão espacializar o tema abordado de forma que ao final do semestre tenhamos produzido um mapa que apresente todos os movimentos e produza uma leitura da cidade. Cada grupo terá que indicar as ruas e percursos apropriados pelo movimento estudado e selecionar outras marcações que permitam compreender as práticas e questões associadas ao objeto estudado (edifícios, pontos simbólicos, produzir interferências na base cartográfica, conexões com outros espaços e lugares da cidade, etc).

MÓDULO I

fim XIX / início XX

26/abr

- Caifazes e abolição
- Greve de 1917
- Guerra de 1924
- Revolução constitucionalista de 1932
- Carnaval na belle époque

MÓDULO II

meados XX

24/mai

- Flavio de Carvalho e new look de verão
- Marcha com Deus e família 1964
- Maria Antônia em 1968
- Diretas Já 1984
- Movimentos de moradia

MÓDULO III

XXI

21/jun

- Marcha com Jesus
- Parada Gay
- Movimento Passe Livre / Jornadas de Junho de 2013
- Monumento Marighella
- Ghost Bikes
- Marcha das Vadias
- Marchas pro impeachment

O trabalho deverá ser realizado em grupo de 5 estudantes pertencentes à uma mesma turma - professor - e realizar pelo menos um atendimento com o professor e monitor. Serão produtos do trabalho:

- texto de 6 a 10 páginas contendo o tema, recorte adotado com discussão bibliográfica, desenvolvimento e conclusão;
- cartaz contendo imagens, base cartográfica e texto (formato A1 vertical com rodapé pré-definido);
- inserção de informações na base cartográfica comum (My Maps do Google);
- apresentação do trabalho para a turma;
- dois textos sobre a apresentação dos trabalhos dos outros módulos temporais em que o grupo não está inserido, contendo uma avaliação geral do módulo e um comentário específico sobre um dos trabalhos apresentados.