



LA NÉGATION EN FRANÇAIS

1. Mettez les phrases manquantes à la forme négative.

NE + VERBE CONJUGUÉ + PAS

Soulman

Ben l'oncle Souf

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1. J'ai le génie de De Vinci | () _____ |
| La patience de ma banquière | () La patience de ma banquière |
| J'ai les pieds sur terre | () _____ |
| J'ai le regard de Spike Lee | () _____ |
| J'ai ces choses-là | () _____ |
| | |
| 2. _____ le ra de Guevara | () _____ le ra de Guevara |
| L'assurance de Mohamed Ali | () L'assurance de Mohamed Ali |
| J'ai la sagesse de Gandhi | () _____ |
| J'ai l'âme d'un gangster | () _____ |
| La bonté de l'Abbé Pierre | () La bonté de l'Abbé Pierre |

3. [refrain]

Je suis un superman () _____

Je _____ suis _____ 'un soul man () Je _____ suis _____ 'un soul man

Juste moi, mes délires () Juste moi, mes délires

Écoute ça, baby () Écoute ça, baby

Loin de là () Loin de là

Mais je sais qu'en vrai c'est déjà ça () Mais je sais qu'en vrai c'est déjà ça

Je _____ 'ai _____ d'autre à offrir () Je _____ 'ai _____ d'autre à offrir

4. Le savoir-faire de Bocuse () Le savoir-faire de Bocuse

J'ai l'humour de Charlie Chaplin () _____

J'ai la science infuse () _____

_____, j'ai ces choses-là () _____, _____

J'ai le physique des magazines () _____

5. J'ai la carrure de King Kong () _____

J'ai la chance de Neil Armstrong () _____

La ferveur de Rosa Parks () La ferveur de Rosa Parks

Plusieurs cordes à mon arc () Plusieurs cordes à mon arc

_____ le courage de Mandela () _____ le courage de Mandela

[2 x refrain]

6. () Être hors du commun
- () J'ai fait de mon mieux
- () J'ai bien essayé
- () Moi j'aurais aimé être comme eux
- () A la place
- () Mais quoi que je fasse

[2x refrain]

***Ben l'oncle Soul:** son vrai nom est Benjamin Duterde. Il est né le 10 novembre 1984 à Tours. Il chante en anglais et en français, dans le style de musique soul des années 1960. Le single *Soulman* a été inspiré de la chanson *Sitting on the dock of the bay*, du chanteur de soul américain Otis Redding.

2. Écoutez la chanson *Soulman* et mettez les phrases en ordre.
3. Coupez les conjonctions “ne” que vous n’entendez pas.
4. Quelles sont les autres locutions marquant la phrase négative dans cette parole?

Remplissez les espaces en blanc et copiez ces locutions ci-dessous.
