

## Modelo de plano de disciplina

### 1. INFORMAÇÕES GERAIS:

- Curso:
- Disciplina:
- Professor(es):
- Créditos: além dos créditos-aula, incluir os créditos-trabalho (número de horas que o aluno terá que se dedicar para desenvolver as atividades propostas pela disciplina), horas de estágio (se for o caso). Na USP, um crédito-aula da graduação corresponde a 15 horas e 1 crédito-trabalho a 30 horas.
- Número de aulas semanais:

### 2. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA

- Verificar no perfil profissiográfico ou nas diretrizes da área os elementos que auxiliem na construção do objetivo amplo da disciplina.

### 3. JUSTIFICATIVA DA DISCIPLINA

- Justificar a importância da inclusão da disciplina no curso, neste momento. A pergunta foco é: *Qual a contribuição que a área trará ao universitário, neste momento do curso, para facilitar a construção do perfil profissiográfico pretendido?*

### 4. INTEGRAÇÃO COM O CURSO

- Situações e/ou disciplinas nas quais se fará uso integrado dos conhecimentos adquiridos neste plano.

### 5. CONTEÚDO

- Listar os itens do conteúdo que se imagina serem importantes para a disciplina (lembre-se que não se usa verbos nos conteúdos).
- Procure agrupar os itens em unidades temáticas. Destas, verifique quais são as essenciais e quais são complementares.

### 6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Construa, para cada item do conteúdo, o(s) objetivo(s) específico(s) (aqueles que indicarão como se pretende alcançar o ensino e a aprendizagem do mesmo). Procure indicar apenas uma ação (verbo) por objetivo.
- Há objetivos referentes à ação docente e à ação dos alunos (veja a lista de verbos entregue).
- Há objetivos cognitivos, que se referem a operações específicas de pensamento que o aluno precisará desenvolver e sistematizar para se tornar um profissional conforme necessário hoje. Há também objetivos procedimentais (ações e habilidades, por exemplo) e os atitudinais, igualmente importantes.

### 7. METODOLOGIA DE ENSINO UTILIZADA

- Explicitar as formas usadas para ensinar e como os alunos serão desafiados a executarem ações de complexidade crescente, para que apreendam os conteúdos (para a escolha das estratégias adequadas ao plano proposto, ver texto “Estratégias de ensinagem”, de ALVES & ANASTASIOU, IN: ANASTASIOU, L.G.M; PESSATE, L.A. **Processos de ensinagem na universidade**. Joinville: Editora Univille, 2007.).

### 8. FORMAS e MOMENTOS DE AVALIAÇÃO

- Derivam das formas de ensinar e de apreender, dos objetivos específicos propostos e efetivados. Devem englobar também os procedimentos e atitudes. É fundamental a ampliação da forma memorizativa para as operações de pensamento mais complexas e necessárias hoje.

### 9. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

### 10. BIBLIOGRAFIA UTILIZADA PARA ELABORAR O PLANO DA DISCIPLINA