

ESTILOS DE JARDINS

JARDIM FORMAL OU CLÁSSICO

- 1: Equilíbrio Simétrico
- 2: Estátuas (mitológicas, deuses)
- 3: Topiaria
- 4: Elementos decorativos (vasos, balaustres)
- 5: Pavimentos (caminhos, pátios)

JARDIM INGLÊS JARDIM CAMPESTRE "COTTAGE GARDEN"

- 1: Diversidade de plantas herbáceas
(floríferas, folhagens, produtos hortícolas)
- 2: Arbustos Semi-lehosos(comum roseiras)
- 3: Pátios, caminhos com aspectos natural,
sinuosos
- 4: Materiais rústicos (vasos de barro,
madeira)

JARDIM PRODUTIVO

- 1: Canteiros (nível, elevados)
- 2: Seleção de espécies hortícolas, ornamentais, aromáticas, medicinais
- 4: Elementos decorativos rústicos
- 5: Pavimentos (pátios)

JARDIM TROPICAL

a composição é quase sempre informal e a vegetação é característica de regiões tropicais (palmeiras, aráceas, zingiberaceas, bromélias entre outras)

1: Maciços de vegetação (cor, textura)

2: Porte e estrutura das plantas

3: Materiais naturais (madeira, pedra)

4: Cores intensas e contrastes

5: Folhagens, Palmeiras, arbustos

JARDIM MODERNO

- 1: Assimetria
- 2: Materiais modernos
- 3: Plantio da vegetação que valorize a forma das plantas
- 4: Elementos decorativos modernos

JARDIM TEMÁTICO ou CONCEITUAL

- ✓ Final séc. XX
- ✓ Influência Designers da Paisagem
- ✓ Instalações que combinam arte, escultura, materiais que estimulam os sentidos, plantas (esculturas)
- ✓ Concreto, vidro, metal, materiais sintéticos
- ✓ Enfatiza cor, textura, movimento
- ✓ Martha Schawrtz, Peter Walker

1: Materiais sintéticos, artificiais

2: Grandes espaços, uso de instalações

3: Uso de Esculturas

4: Uso de poucas espécies, valorizando formas esculturais

5: Uso extensivo de cores, para criar pontos focais, substituindo flores (por exemplo).

JARDIM JAPONÊS

JARDINS JAPONESES SÃO
ESPIRITUALMENTE E
FISICAMENTE
CONECTADOS COM A
PAISAGEM

- 1: Plantas típicas, mudança sazonal (folhas e flores)
- 2: Bambus, pedras, pedriscos
- 3: Elementos com água

JARDIM ÁRIDO

FORMADO POR
SUCULENTAS E
CACTÁCEAS

JARDIM ALPINO

Caracterizado por plantas que, por sua origem, procedem de regiões frias (coníferas, hortênsias, camélias, plátano, amor-perfeito, magnólia-branca)

JARDIM CONTEMPORÂNEO

Expressa um estilo predominante, podem apresentar aspecto formal, moderno, ou ser projetado de acordo com um tema;

Histórico, Ambiental, Sustentabilidade, Adequação de um Espaço, Residencial, Jardim Vertical, etc.