

# Competências pedagógicas do professor universitário



Relações entre Filosofia, Educação, Pedagogia e Didática

**Profa. Dra. Esther de Almeida Prado Rodrigues**

## Referências

GHIRALDELLI Jr, P. *Didática e Teorias Educacionais*. RJ: DP&A, 2002.

HAYDT, Regina Célia Cazaux (2006) *Didática Geral*. 8ª ed. São Paulo: Ática, 327 p. : (Educação)

LIBÂNEO, José Carlos (1994) *Didática*. São Paulo: Cortez.

MASETTO, M. T. (2015) *Competência pedagógica do professor universitário*. 3 ed. São Paulo: Summus.

PIMENTA, Selma Garrido (1997) *Didática e formação de professores*. São Paulo: Cortez.

...

# educação

(<http://michaelis.uol.com.br/moderno/portugues/index.php?lingua=portugues-portugues&palavra=educa%E7%E3o>)

e.du.ca.ção *sf (lat educatione)*

**1** Ato ou efeito de educar.

**2** Aperfeiçoamento das faculdades físicas intelectuais e morais do ser humano; disciplinamento, instrução, ensino.

**3** Processo pelo qual uma função se desenvolve e se aperfeiçoa pelo próprio exercício: **Educação**  
**musical, profissional** etc.

**4** Formação consciente das novas gerações segundo os ideais de cultura de cada povo.

**5** Civildade. **6** Delicadeza. **7** Cortesia. **8** Arte de ensinar e adestrar os animais domésticos para os serviços que deles se exigem. **9** Arte de cultivar as plantas para se auferirem delas bons resultados. **E. física:** a que consiste em formar hábitos e atitudes que promovam o desenvolvimento harmonioso do corpo humano, mediante instrução sobre higiene corporal e mental e mediante vários e sistemáticos exercícios, esportes e jogos.

# EDUCAÇÃO

2 sentidos

```
graph TD; A[EDUCAÇÃO] --> B[2 sentidos]; B --> C[Social]; B --> D[Individual];
```

Social

Individual

# Social

Ação das gerações adultas  
sobre as gerações jovens

Ideia de que educação é  
algo externo, concedido a  
alguém

Orientando sua conduta

Pela transmissão de:

- ✓ conhecimentos,
- ✓ normas,
- ✓ valores,
- ✓ crenças,
- ✓ usos
- ✓ e costumes aceitos pelo grupo social

**EDUCAÇÃO** – latin EDUCARE  
(alimentar, criar)

# Social

Sob essa visão, como surge a escola?

## Sociedades muito simples

## Sociedades mais complexas

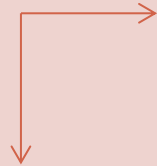
- ✓ Cultura rudimentar
- ✓ Educação assistemática:
  - Jovens participam das atividades com os adultos
  - Experiência direta
  - Lendas
  - Mitos
  - Normas que regulam a conduto
  - Técnicas de trabalho
  - Formas de convívio e recreação

Sociedades muito simples	Sociedades mais complexas	
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Cultura rudimentar</li><li>✓ Educação ocorre sistematicamente</li><li>✓ .</li><li>✓ .</li><li>✓ .</li><li>✓ .</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Acervo cultural é mais amplo</li><li>✓ Necessidade de sistematizar parte do patrimônio cultural</li><li>✓ Garantir a transmissão às novas gerações</li><li>✓ Em certo espaço de tempo e dentro de determinada sistemática</li><li>✓ a mais conveniente no momento histórico e dentro daquele quadro cultural<sup>7</sup></li></ul>	<p>Surgimento da ESCOLA como instituição criada por determinada sociedade.</p> <p>Instituída e regulamentada pelo grupo, reflete:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Valores</li><li>❖ Nível cultural</li></ul>

# Individual

Educação refere-se

Desenvolvimento e aptidões de cada indivíduo



Visando o aprimoramento de sua personalidade

Educação

*EDUCARE* =

fazer sair, conduzir para fora

estimulação e liberação de forças

Aspecto Formativo

latentes



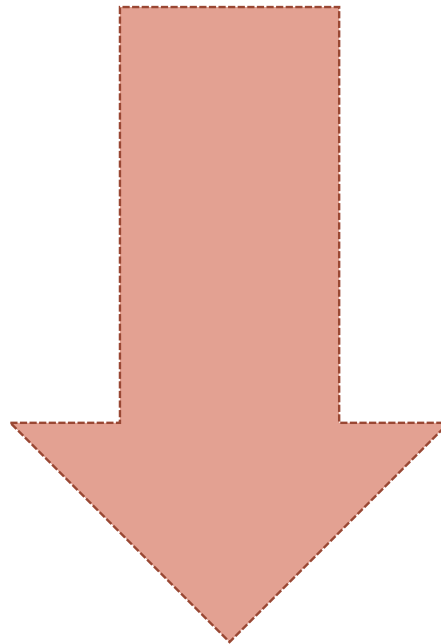
# Social

# Individual

Conciliar interesses

Educação centrada no indivíduo

Interesses básicos da ordem social



Sistemática ou Assistemática

10

**Educação**

**Ensino**

**Ação deliberada e Organizada.**

(Haydt, 2006, p. 12)

É a Atividade Meio,

Métodos adequados, orientam a aprendizagem dos alunos

# Pedagogia:

Estudo e reflexão sobre a teoria da Educação.

11

## PEDAGOGIA

Teoria da Educ.	Filosofia da Educ.	<b>DIDÁTICA</b>	Organ. Escolar	Sociolog. da Educ.	Psicolog. da Educ.	História da Educ.	Etc...
-----------------	--------------------	-----------------	----------------	--------------------	--------------------	-------------------	--------

**Teoria e Prática  
da Instrução e do Ensino**

# O objeto de estudo

12

**da  
Pedagogia:  
é a  
Educação**

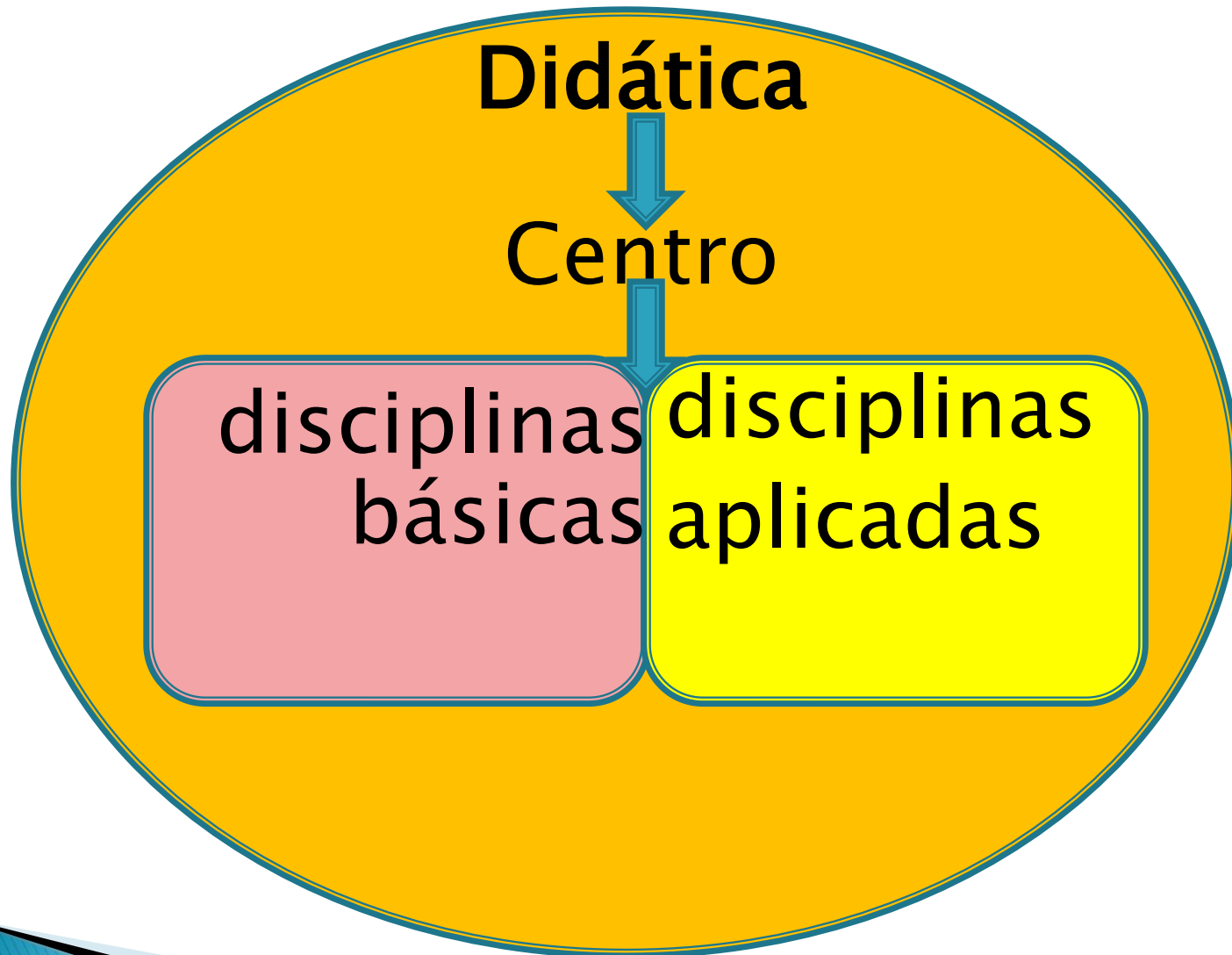
**da  
Didática:  
é o  
Ensino**

# O que é Didática?

**Pedagogia:** estudo e reflexão sobre a teoria da Educação.

**Didática:** estuda Teoria e Prática da Instrução e do Ensino

- ▶ Ghiraldelli Jr (2002)



**O que significa uma pessoa com  
didática?**

# SENSO COMUM:

Ter didática é

‘sabe dar aula’  
ou  
‘explica bem’

‘sabe organizar e otimizar processos de ensino e aprendizagem’

Não ter didática é

‘sem a capacidade que seu diploma atesta’  
ou  
‘sem condições de educar





# Didática Antiga

- Prescritiva
- **O que** ensinar?
- **Como** ensinar da melhor maneira possível?
- Em quanto **tempo** ensinar?
- Como **avaliar**?

# Nova Didática

- CONCEPÇÃO DE HOMEM  
norteando as práticas  
desenvolvidas na dimensão da  
sala de aula:
- ✓ planejamento,
  - ✓ objetivos,
  - ✓ avaliação,
  - ✓ conteúdos,
  - ✓ procedimentos,
  - ✓ recursos didáticos,
  - ✓ relação prof-alunos.

## Conceito de Didática (Haydt, p. 13)

Pedagogia	Didática
✓ Estudo sistemático da educação;	❖ É a secção da Pedagogia
✓ Reflexão sobre <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Doutrinas</li><li>✓ Sistemas de educação</li></ul> 	❖ Se refere aos <ul style="list-style-type: none"><li>❖ conteúdos do ensino</li><li>❖ Processos próprios para a construção do conhecimento</li></ul> 
<i>“Ciência e a arte da educação”</i>	<i>“Ciência e a arte do ensino”</i>

Mauro Laeng, *Dicionário de Pedagogia*

*Pesquisa didática* Métodos e técnicas de modo a obter o máximo  
*deve adaptar* resultado com o mínimo de esforço (Comenius),  
tendo em conta

- Requisitos objetivos
  - da matéria de ensino
  - da sua lógica interna
  - capacidades subjetivas do aluno
  - psicologia

Mauro Laeng, *Dicionário de Pedagogia*

*Pesquisa didática* Métodos e técnicas de modo a obter o máximo  
*deve adaptar* resultado com o mínimo de esforço (Comenius),  
tendo em conta

- Requisitos objetivos
  - da matéria de ensino
  - da sua lógica interna
  - capacidades subjetivas do aluno
  - psicologia

## Mauro Laeng,

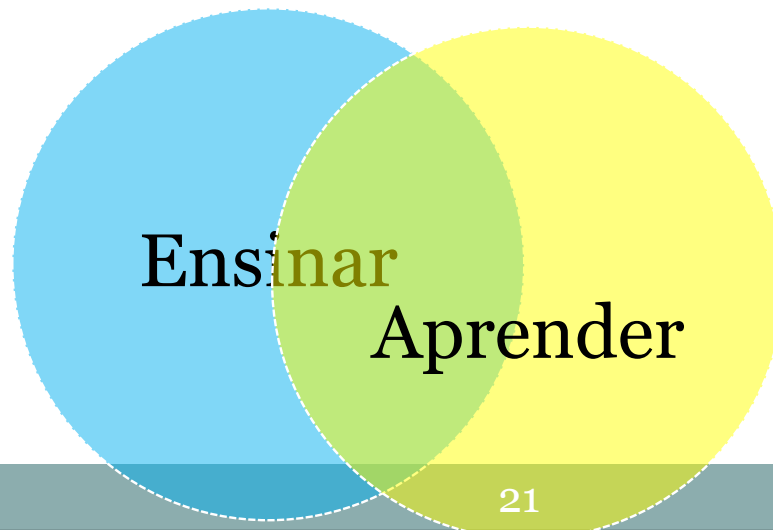
*Objeto da Didática:* Didática do passado:

*Ensino*

- Predominou o estudo do ensino
- Dominada pela figura central do professor

Didática contemporânea

ϕ Projeção do aspecto correlativo da aprendizagem



**Ensinar  
Relativo ao  
professor**

Simultâneos  
e  
correlacionados

**Aprender  
Relativo ao  
aluno**

A didática deve tratar o ensino  
parte do professor  
considerar a aprendizagem por  
parte do aluno

O estudo da dinâmica da  
aprendizagem é essencial  
para uma Didática que tem  
como princípio básico a  
atividade da criança, não a  
passividade.

# Didática

Estudo da situação  
instrucional, i.é, do  
processo de ensino  
e aprendizagem

Enfatiza a relação  
professor-aluno

# Sistema de educação

Base concepção  
do homem e do  
mundo

Aspectos  
filosóficos dão à  
educação seu  
sentido e seus  
fins

Filosofia,  
reflexão  
sistemática  
sobre a  
concepção da  
vida



# Sistema de educação

Base  
concepção  
do homem  
e do  
mundo

Aspectos  
filosóficos  
dão à  
educação  
seu sentido  
e seus fins

Filosofia,  
reflexão  
sistemática  
sobre a  
concepção  
da vida



Influencia  
a  
Pedagogia

Ideal da educação e  
da formação humana

Conjunto de  
princípios e diretrizes  
que a orientam

# Sistema de educação

Base  
concepção  
do homem e  
do mundo

Aspectos  
filosóficos  
dão à  
educação seu  
sentido e  
seus fins

Filosofia,  
reflexão  
sistemática  
sobre a  
concepção da  
vida



DIDÁTICA

Base em uma  
concepção  
filosófica

Didática até o século  
XIX:  
Base na Filosofia

Didática contemporânea  
Base na  
Filosofia  
Ciências do  
comportamento (Biologia  
e Psicologia)

**Necessidade e atualidade do  
debate sobre competência  
pedagógica e docência  
universitária (Masetto (2015))**

**Questão:**

**Por que debater novas exigências ou possíveis  
modificações na ação docente?**

**a) Refletir sobre a estrutura  
organizacional de ensino superior  
no Brasil**

Do domínio de conhecimentos e  
experiências profissionais (modelo  
napoleônico, cursos profissionalizantes –  
“quem sabe, sabe ensinar”)

Nos Cursos Superiores





# Cursos superiores

Início - Até década 1970 (Masetto, 2015)

## Formação de profissionais

determinada profissão

### Currículos

- Seriadados
- Programas fechados
- Disciplinas determinada profissão
- Formar para determinada área ou especialidade

### Processo de Ensino

- Professor transmite seus conhecimentos e experiências profissionais
- Professor sabe –aluno não sabe e não conhece
- Avaliação: aluno apto ou não para exercer determinada profissão



# Cursos superiores

Início - Até década 1970 (Masetto, 2015)

**QUEM É ESSE  
PROFESSOR?**

- Formação europeia
- Indivíduo renomado,
- Sucesso na carreira  
profissional

**Até dec 1970, era exigido do  
candidato:**

- Bacharelado
- Exercício competente da  
profissão



# A partir década 1980 (Masetto, 2015)

QUEM É ESSE PROFESSOR?

- Bacharelado
  - Especialização na área
- Atualmente:
- Mestrado
  - Doutorado

**Permanecem as mesmas exigências:**

- **domínio de conteúdo em determinada matéria**
- **experiência profissional**



# Recentemente (Masetto, 2015)

**QUEM É ESSE  
PROFESSOR?**

- Bacharelado
- Especialização na área
- Mestrado
- Doutorado
- É um educador
- Ter competência pedagógica
- Colaborar eficientemente para que seus alunos aprendam

**\*\*\*\*Necessita de formação  
pedagógica**

**Necessidade e atualidade do debate sobre competência pedagógica e docência universitária (Masetto (2015))**

**Questão:**

**Por que debater novas exigências ou possíveis modificações na ação docente?**

**b) Nova situação da sociedade atual:**



***impacto das tecnologias de informação e comunicação***



***sobre a produção e socialização do conhecimento***



***e sobre a formação de profissionais na Sociedade do Conhecimento ou da Aprendizagem***



- conhecimento: multiplicidade de fontes
- Universidade: não é mais o único *locus* de pesquisa e produção científica
- Ingresso ao conhecimento: acesso imediato/tempo real à produção científica
- Áreas da ciência se aproximaram
- Novos conceitos contribuem p/ desenvolvimento da ciência, multidisciplinaridade e interdisciplinaridade, interação ciências exatas e humanas,



## O professor no novo mundo do conhecimento (Masetto, 2015)



Antes


Expert determinada área de conhecimento:

Conjunto de conhecimento

- Domina
- Compreende
- Sintetiza

Transmite aos alunos para que se tornem profissionais competentes

# Evolução histórica da Didática (Haydt, 2006)

<b>Pressupostos da Didática</b>	<b>Alguns são construções antigas</b>	<b>Elaborados pelos educadores ao longo do tempo</b>
		Reformulados a partir de um processo contínuo de
		 <b>reflexão-ação-reflexão</b>

# Evolução histórica da Didática

Antiguidade ← → Início do Século XIX		
	<b>reflexão-ação-reflexão</b>	
Prática Escolar	Predomínio	<b>Memorização</b>
	Ser humano era	semelhante a um pedaço de cera ou argila úmida que podia ser modelado à vontade

# Evolução histórica da Didática

Antiguidade



Início do Século XIX

**reflexão-ação-reflexão**

Prática Escolar

Predomínio

**Memorização**

Grécia Antiga

Novas formas de

Século XVIII

Aristóteles

imagens retomando

Pensamento humano era como um

aquela teoria

tábua lisa, um papel em branco sem

nada escrito, onde tudo poderia ser

impresso, variação da antiga teoria

# Evolução histórica da Didática

Antiguidade



Início do Século XIX

## reflexão-ação-reflexão

**Sócrates**

(séc. V a. C.)

Saber não é algo que  
alguém (mestre) transmite  
à pessoa que aprende  
(discípulo)

- ✓ Conhecer é um ato que se dá no interior do indivíduo.
- ✓ Função do mestre:
  - ajudar o discípulo a descobrir, por si mesmo, a verdade
  - deve ter paciência com os erros e dúvidas dos discípulos, é a consciência dos erros que os leva a progredir na aprendizagem

# Evolução histórica da Didática

Antiguidade



Início do Século XIX

## reflexão-ação-reflexão

**Jan Amos**

✓ Formação cristã;

**Comenius**

✓ A finalidade do homem é a felicidade eterna;

(1592-1670)

✓ Objetivo da educação é ajudar o homem a atingir essa finalidade

Séc. XVII

transcendente e cósmica:

- Desenvolvendo o domínio de si mesmo e de todas as coisas.

# Evolução histórica da Didática

Antiguidade



Início do Século XIX

## reflexão-ação-reflexão

**Jan Amos**

✓ Defendia a

Universalidade da

Educação

**Comenius**

(1592-1670)

Séc. XVII

✓ **Concordava com**  
educadores medievais  
qto aos FINS da  
educação

✓ **Diferenciou-se qto aos MEIOS;**

- Escolas para os jovens ambos os sexos;
- Processo indutivo para conhecimento generalizado;
- Inclusão do estudos dos fenômenos físicos nos currículos e nos livros escolares;
- 1º livro didático ilustrado p/ crianças
- Criou um método para ensino de línguas

# Evolução histórica da Didática

Antiguidade



Início do Século XIX

## reflexão-ação-reflexão

**Jan Amos**

✓ Experiência como professor

✓ Teórico da educação

**Comenius**

(1592-1670)

✓ Prática da instrução escolar

✓ Contribuiu p/ melhoria dos processos de ensino

✓ *Didática Magna*: 1632, teve influência direta no trabalho docente. (Pai da Didática)



# Evolução histórica da Didática

Antiguidade



Início do Século XIX

## reflexão-ação-reflexão

**Jan Amos**

**Comenius**

(1592-1670)

Séc. XVII

*Didática*

*Magna*

(1632)

Princípios

- 1) Apresentar o objeto ou ideia diretamente, demonstrando, aluno aprende através dos sentidos, principalmente vendo e tocando.
- 2) Mostrar a utilidade específica do conhecimento e sua aplicação na vida prática.
- 3) Fazer referência à natureza e origem dos fenômenos, i.é, às suas causas.
- 4) Explicar diretamente os princípios gerais e só depois os detalhes.
- 5) Passar para o assunto ou tópico seguinte do conteúdo apenas quando o aluno tiver compreendido o anterior.

# Evolução histórica da Didática

Antiguidade



Início do Século XIX

## reflexão-ação-reflexão

**Heinrich**

Doutrina

✓ Ser humano nasce bom;

**Pestalozzi**

Naturalista

✓ Caráter do homem é formado pelo ambiente que o rodeia;

(1746-1827)

(Rousseau)

✓ O ambiente: mais próximo possível das condições naturais p/ o caráter se desenvolver ou ser formado positivamente;

✓ Transformação da sociedade pela educação,

▪ finalidade o desenvolvimento natural,

▪ progressivo e harmonioso de todas as faculdades e

