

Cours 2 – analyse des besoins – thématiques et genres textuels

I. A deux, discutez des questions ci-dessous. Notez la synthèse des réponses du groupe.

1. Qu'est-ce que vous considérez comme un cours intéressant ? Ennuyeux ?
2. Quel genre d'activités aimez-vous faire en classe ?
3. Quelles sont vos faiblesses ?
4. Quels sont vos points forts ?
5. Dans quelles habiletés vous vous sentez plus à l'aise (CO/CE/EO/EE) ?
6. Quelles habiletés vous estimez que vous devriez développer ?
7. Dans quelles situations de communication aimeriez-vous vous exercer ?
8. Quelles structures grammaticales aimeriez-vous voir/revoir ?
9. Quelles sont vos attentes pour ce semestre ?
10. Quelles sont vos suggestions ?

II. A deux, discutez des thèmes que vous aimeriez aborder ce semestre. Suggérez-en d'autres.

- | | | |
|---|----------------|------------------------------|
| () l'écologie | () les arts | () le développement durable |
| () les régions de France et francophones, les aspects culturels de la France et du monde francophone | | |
| () les modes de vie | () le cinéma | () la consommation |
| () les technologies | () les médias | () les transports |

☐ la préservation des produits régionaux et typiques ☐ les fêtes régionales des pays francophones

☐ le tourisme : avantages et inconvénients ☐ la vie dans les grandes villes et à la campagne

Autres : _____

III. A deux, discutez des genres textuels qu'il vous semble important d'apprendre à produire.

☐ la note de lecture

☐ le compte rendu

☐ le résumé

☐ le débat

☐ la conversation entre amis

☐ la pub (annonce publicitaire)

☐ l'exposé oral

☐ le tract écologique

☐ la lettre sentimentale

☐ la lettre de motivation

☐ l'entretien d'embauche

☐ l'article d'opinion

Autres : _____

IV. Réfléchissez à ce que vous pouvez faire pour améliorer votre niveau de français. Pensez aux aspects suivants.

- Production orale
- Production écrite
- Compréhension orale
- Compréhension écrite
- Élargissement du vocabulaire
- Correction linguistique (grammaticale)
- Phonétique/prosodie

V. Posez une question (ou écrivez quelques lignes) sur votre apprentissage à laquelle vous aimeriez répondre avec ce cours. Nous allons revoir les questions à la fin du semestre et vous pourrez voir la différence entre ce moment initial et le moment final du cours.