

AUH 0238 - ESTUDOS DA URBANIZAÇÃO II

NATUREZA: Obrigatória

CARGA HORÁRIA: 60 horas/ aula – 18 aulas

CRÉDITOS: 04 (quatro)

REQUISITOS: AUH 0236

DIA E HORÁRIO: 4^a. feira – das 8h00 às 12h00

PROFESSOR RESPONSÁVEL: Ana Castro

OBJETIVOS GERAIS

A disciplina tem como objetivo transmitir aos alunos arcabouço conceitual e habilitação para a atividade de projeto. Isto se concretiza através da análise do processo de urbanização e de projetos urbanísticos presentes ao longo da História e da verificação de sua contribuição para o conhecimento das configurações que aquele processo assume hoje. Para tanto, o curso aborda questões e exemplos relevantes presentes na constituição e desenvolvimento de cidades e redes urbanas no período que vai desde o Iluminismo até a Segunda Guerra Mundial; evidencia suas manifestações mais significativas nos núcleos centrais e periféricos da rede urbana internacional, procedendo ao estudo de elaborações teóricas e configurações físicas selecionadas por sua relevância.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Apresentar e discutir formas e experiências urbanas e urbanísticas relevantes no mundo ocidental, entre o século 18, a partir da dupla Revolução, e a Segunda Guerra Mundial, no meio do século 20.
2. Apresentar e discutir textos fundamentais do campo da história urbana e do urbanismo.
3. Compreender o surgimento do campo disciplinar do urbanismo.

METODOLOGIA

Quinze encontros com aulas expositivas, palestras, leituras programadas e seminários.

Os alunos, divididos em grupos de 4 alunos, realizam seminários nos quais apresentam e debatem documentos de época, conforme organização sugerida no primeiro dia de aula.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Participação em dois seminários em grupo (5,0) e uma avaliação individual (5,0). A nota final (10,0) é obtida pela soma das atividades, conforme apresentado e discutido no primeiro dia de aula. A recuperação, para quem obtiver nota entre 3,0 e 5,0 e garantir 75% de presença, será feita uma semana após o término das aulas, por meio de uma prova (10,0).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1^a semana (02/03)

8H00 **Apresentação do programa de curso**

Discutir formas de avaliação; definição dos grupos; apresentação do roteiro para seminário.

10H00 **Modernização, modernidade e modernismo**

Sugestão de leitura: BERMAN, Marshall, "Modernidade – ontem, hoje e amanhã". In: *Tudo o que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990, p. 15-36.

2ª semana (09/03)

8H00 **A emergência dos problemas urbanos e as origens do urbanismo – utopia, medicina e engenharia**

10H00 **Seminário 1** (grupo 1 e grupo 6)

ENGELS, Friedrich, “As grandes cidades” (1895). In: *A situação da classe trabalhadora na Inglaterra*, 2008, pp. 67-116.

3ª semana (16/03)

8H00 **Planos, reformas urbanas e a transformação da cidade antiga I – Haussmann em Paris**

10H00 **Seminário 2** (grupo 2 e grupo 7)

BENJAMIN, Walter, “Paris, capital do século XIX (Exposé de 1939)”. In: *Passagens* (Org. Willi Bolle). Belo Horizonte/São Paulo: Ed UFMG/ IOESP, 2009, pp. 53-67.

4ª semana (23/03) Recesso SEMANA SANTA – não tem aula

5ª semana (30/03)

8H00 **Planos, reformas urbanas e transformação da cidade antiga II – do Plan Cerdá à Ringstrasse**

10H00 **Seminário 3** (grupo 3 e grupo 8)

CERDÁ, Ildefonso. *Teoría general de la urbanización*. Madrid: Imprenta Española, 1867 (capítulo a definir) – Edição fac-símile Instituto de Estudios Fiscales, Madrid, 1968. Disponível em <http://www.anycerda.org/web/es/arxiu-cerda/fitxa/teoria-general-de-la-urbanizacion/115>

6ª semana (06/04)

8H00 **Seminário 4** (grupo 4 e grupo 9)

SITTE, Camillo, *A construção das cidades segundo seus princípios artísticos* (1889). São Paulo: Ática, 1992. (Introdução, pp.14-24; A relação entre construções, monumentos e praças, pp. 25-34; O centro livre, pp. 35-46; Conclusão, pp. 161-164).

10H00 **As exposições universais e o Brasil – Palestra Profa. Dra. Marianna Boghosian (Escola da Cidade)**

Sugestão de leitura: HARDMAN, Francisco Foot, “Exposições universais: breve itinerário do exibicionismo burguês”. In: *Trem fantasma: a ferrovia madeira-mamoré e a modernidade na selva*. São Paulo: Companhia das Letras, 2005, p.49-65.

7ª semana (13/04)

8H00 **As ideias de inovação funcional I – variações sobre a metrópole**

10H00 **Seminário 5** (grupo 5 e grupo 10)

SIMMEL, Georg, “As grandes cidades e a vida do espírito” (1903), *Revista Mana*, 2005, pp. 577-591.

8ª semana (20/04)

8H00 **As ideias de inovação funcional II – da Cidade linear à Cidade industrial**

10H00 **Seminário 6** (grupo 6 e grupo 11)

GARNIER, Tony, “Una ciudad industrial” (1914). In: AYMONINO, C., *Origenes y desarrollo de la ciudad moderna*. Barcelona: GG, 1971, pp.215-240.

9ª semana (27/04)

8H00 **A poética verde dos subúrbios – da Cidade-jardim ao desenvolvimento suburbano**

10H00 **Seminário 7** (grupo 7 e grupo 12)

HOWARD, Ebenezer, *Cidades-jardins do amanhã* (1903). São Paulo: Hucitec, 1996. (Introdução do Autor, pp. 104-111; O imã cidade-campo, pp. 112-118; Empresa semi-municipal... p. 153-158; Cidades sociais, pp. 185-195).

10ª semana (04/05)

8H00 **A cidade americana I – City Beautiful Movement e o Plano de Chicago**

10H00 **Seminário 8** (grupo 8 e grupo 1)

PARK, Robert, “A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano” (1915). In: VELHO, Otavio (Org.), *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1973, pp. 26-65.

11ª semana (11/05)

8H00 **A modernização das capitais periféricas e o urbanismo I – um olhar para a América Latina**

10H00 **A institucionalização do urbanismo no Brasil – Palestra Profa. Dra. M. Cristina da Silva Leme (AUP)**

Sugestão de leitura: LEME, M. Cristina, “A formação do pensamento urbanístico no Brasil”. In: *Urbanismo no Brasil, 1865-1965*, Salvador: Ed. UFBA, 2005, pp. 20-38.

12ª semana (18/05)

8H00 **A cidade americana II – do Plano dos comissionários ao Plano Regional de Nova York**

10H00 **Seminário 9** (grupo 9 e grupo 2)

MUMFORD, Lewis, “A política do desenvolvimento regional”. In: *A cultura das cidades* (1938). Belo Horizonte: Itatiaia, 1961, pp. 362-415.

13ª semana (25/05)

8H00 **Habitação e cidade na Europa do entre-guerras: as *Siedlungen* alemãs e a Viena vermelha**

10H00 **Seminário 10** (grupo 10 e grupo 3)

GROPIUS, Walter, “As bases sociológicas da habitação mínima para a população das cidades industriais” (1929). In: *Bauhaus: novarquitectura*. São Paulo: Perspectiva, 1977, pp. 143-155.

14ª semana (01/06)

8H00 **Da habitação à cidade funcional: os CIAMs e a Carta de Atenas**

10H00 **Seminário 11** (grupo 11 e grupo 4)

LE CORBUSIER, *Carta de Atenas* (1933). São Paulo: Hucitec, 1989.

15ª semana (08/06)

8H00 **A modernização das capitais periféricas e o urbanismo II – o caso de São Paulo**

10H00 **Seminário 12** (grupo 12 e grupo 5)

PRESTES MAIA, Francisco, *Introdução ao estudo de um Plano de Avenidas para a cidade de São Paulo*. São Paulo: Melhoramentos, 1930.

16ª semana (15/06)

AVALIAÇÃO FINAL INDIVIDUAL

17ª semana (22/06)

AVALIAÇÃO FINAL INDIVIDUAL - SUBSTITUTIVA

BIBLIOGRAFIA

- ARANGO, S., *Ciudad y arquitectura. Seis generaciones que construyeron la América Latina moderna*. México: Fondo de Cultura Económica, 2013.
- ARGAN, G. C., *Arte Moderna: do Iluminismo aos movimentos contemporâneos*, São Paulo: Cia das Letras, 1992.
- AYMONINO, C., *Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna*. Barcelona: Gustavo Gili, 1971.
- BENEVOLO, L., *A cidade na história da Europa*. Lisboa: Presença, 1995.
- _____, *História da cidade*. São Paulo: Perspectiva, 2007.
- BENCHIMOL, J., *Pereira Passos: um Haussmann tropical*. Rio de Janeiro: SMC, 1992.
- BERMAN, M., *Tudo o que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.
- CALABI, D., *História do urbanismo europeu*. São Paulo: Perspectiva, 2012.
- CERDÁ, I., *Teoría general de la urbanización*. Madrid: Imprenta Española, 1867.
- CHOAY, F., *O Urbanismo: utopias e realidades, uma antologia*. São Paulo: Perspectiva, 1997.
- CIUCCI, G., DAL CO, F., MANIERI-ELIA, M., TAFURI, M., *La ciudad americana: de la guerra civil al New Deal*. Barcelona: Gustavo Gili, 1975.
- ENGELS, F., *A situação da classe trabalhadora na Inglaterra*. São Paulo: Boitempo, 2008.
- FOURIER, C., *Textos seleccionados de Charles Fourier*. (Intr. Mario Vargas Llosa). Buenos Aires: Godot, 2008.
- GORELIK, A., *La grilla y el parque: espacio público y cultura urbana en Buenos Aires*. Buenos Aires: UNQ, 2001.
- GREEN, C., *American Cities in the Growth of the Nation*, New York: Harper Colophon Books, 1965.
- GRAVAGNUOLO, B., *Historia del urbanismo en Europa, 1750-1960*. Madrid: Akal, 1998.
- GROPIUS, W., *Bauhaus: novarquitectura*. São Paulo: Perspectiva, 1977.
- HALL, P., *Cidades do amanhã: uma história intelectual do planejamento e do projeto urbanos no século XX*. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- HARVEY, D., *Paris capital da modernidade*. São Paulo: Boitempo, 2015.
- HOWARD, E., *Cidades-jardins do amanhã*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- LE CORBUSIER, *Carta de Atenas (1933)*. São Paulo: Hucitec, 1989.
- LEME, M. C. (Org.). *Urbanismo no Brasil 1895-1965*. Salvador: Ed. UFBA, 2005.
- MUMFORD, L., *A cultura das cidades (1938)*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1961.
- PRESTES MAIA, F., *Introdução ao estudo de um Plano de Avenidas para a cidade de São Paulo*. São Paulo: Melhoramentos, 1930.
- ROMERO, J. L., *América Latina: as cidades e as ideias*. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2002.
- SALGUEIRO, H. (Org.). *Cidades capitais do século XIX*. São Paulo: Edusp, 2001.
- SCHORSKE, C., *Viena fin-de-siècle: política e cultura*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.
- SECCHI, B., *A cidade do século vinte*. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- SIMMEL, G., "As grandes cidades e a vida do espírito" (1903), *Mana*, V. 11, n. 2, 2005, pp.577-591.
- SITTE, C., *A construção das cidades segundo seus princípios artísticos*. São Paulo: Ática, 1992.
- SMITH, C., *The Plan of Chicago*. Chicago: The University of Chicago Press, 2007.
- ZUCCONI, G., *A cidade do século XIX*. São Paulo: Perspectiva, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ABREU, M., *Evolução urbana do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: IPP, 2006.
- AL-ASSAL, M. B., "Arenas nem tão pacíficas: arquitetura e projetos políticos em Exposições Universais de finais da década de 1930". Tese (doutorado), FAU SP, São Paulo, 2014.
- ANSAY, P.; SCHOONBRODT, R., *Penser la ville: choix de textes philosophiques*. Bruxelas: AAM Editions, 2009.

- AYMONINO, C., *Vivienda racional*. Barcelona: Gilli, 1973.
- AZEVEDO, F., e MONTEIRO, J. (Orgs.), *Raízes da América Latina*. São Paulo: Edusp, 1996
- BEGUIN, F., "As maquinarias inglesas do conforto". *Espaço & Debates*, n. 34, São Paulo, 1981, pp. 39-54.
- BENEVOLO, L., *História da arquitetura moderna*. São Paulo: Perspectiva, 2011.
- BENJAMIN, W., *Passagens* (Org. Willi Bolle). BH/SP: Ed UFMG/ IOESP, 2009.
- BRESCIANI, M. S., *Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza*. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- CAMPOS, C. M., *Os rumos da cidade: urbanismo e modernização em São Paulo*. São Paulo: Ed. Senac, 1995.
- CHALHOUB, S., *Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na Corte*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.
- CHARLOT, M. & MARX, Roland (Orgs.). *Londres, 1851-1901: a era vitoriana ou o triunfo das desigualdades*. Rio de Janeiro: Zahar, 1993.
- CHUECA GOITIA, F., *Breve historia do urbanismo*. Lisboa: Presença, 1989.
- CLARK, T. J. *A pintura da vida moderna: Paris na arte de Manet e de seus seguidores*. São Paulo: Cia das Letras, 2004.
- COHEN, J.-L., *O futuro da arquitetura desde 1889: uma história mundial*. São Paulo: Cosac Naify, 2012.
- COSTA, E. V., *Da Monarquia a República: momentos decisivos*. São Paulo: Ed. Unesp, 1998.
- DEL BRENA, G., *O Rio de Janeiro de Pereira Passos*. Rio de Janeiro: Index, 1995.
- DI BIAGI, P. (org.). *Clássicos del urbanismo moderno*. Buenos Aires: UNQ, 2014.
- FARIAS, J. et all., *Cidades negras: africanos, crioulos e espaços urbanos no Brasil escravista do século XIX*. São Paulo: Alameda, 2006.
- FREITAG, B. *Teorias da Cidade*. Campinas: Papyrus, 2013.
- FRIEDRICH, O., *Olympia: Paris no tempo dos impressionistas*. São Paulo: Cia das Letras, 1993.
- FRISBY, D., *Paisajes urbanos de la modernidad*. Buenos Aires: Ed. UNQ, 2007.
- FRUGOLI, H. ANDRADE, L. e PEIXOTO, F. (Orgs). *As cidades e seus agentes: práticas e representações*. São Paulo/ Belo Horizonte: Edusp/ PUC Minas, 2006.
- GLAAB, C. & BROWN, T., *A History of Urban America*. London: Mc Millan and Co., 1967.
- GORELIK, A., "Ciudad". In: ALTAMIRANO, C. (Ed.). *Términos críticos para un diccionario de sociología de la cultura*. Buenos Aires: Paidós, 2002.
- _____, *Miradas sobre Buenos Aires: historia cultural y crítica urbana*, Buenos Aires: Siglo XXI, 2004.
- GUTMAN, M. y HARDOY, J.E., *Buenos Aires, 1536-2006: historia urbana del área metropolitana*. Buenos Aires: Infinito, 2007.
- HARDMAN, Francisco Foot. *Trem fantasma: a ferrovia madeira-mamoré e a modernidade na selva*. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
- HARVEY, D., *Paris capital da modernidade*. São Paulo: Boitempo, 2003.
- HOBBSAWM, E., *A era das revoluções: 1789-1848*. São Paulo: Paz e Terra, 1998.
- _____, *A era do capital: 1848-1875*. São Paulo: Paz e Terra, 2002.
- _____, *A era dos Impérios: 1875-1914*. São Paulo: Paz e Terra, 2002.
- HOMBERG, E., *The Historical Atlas of New York City*. New York: Henry Holt and Co., 1998.
- LANNA, A. L. D., *Uma cidade na transição: Santos, 1870-1913*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- LAVEDAN, P., *Histoire de l'urbanisme*. Paris: Henri Laurens, 1926.
- LEME, M. C. S., (Re)visão do Plano de Avenidas. Tese (doutorado). FAU USP, 1990.
- MAIAKOVSKI, V., *Minha descoberta da América (1925)*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- MAYER, A., *A força da tradição: a persistência do Antigo Regime*. São Paulo: Cia das Letras, 1990.
- MERLIN, P., *L'Urbanisme. (Que sais-je?)*. Paris: PUF, 1991.
- MORALES DE LOS RIOS, A., *O Rio de Janeiro Imperial*. Rio de Janeiro: Topbooks, 2000.
- MORSE, R., *The Urban Development of Latin America, 1750-1920*. Stanford: Center for Latin American Studies, 1971.
- MUMFORD, L., *A cultura das cidades*. Belo Horizonte: Itatiaia, 1961.
- PANERAI, P., CASTEX, J., DEPAULE, J-C., *Formas urbanas: a dissolução da quadra*. P. Alegre: Bookman, 2013.
- PERROT, M. (Org.). *História da vida privada: da Revolução Francesa a Primeira Guerra*. São Paulo: Cia de Bolso, 2009, V.4.

- PESAVENTO, S. J., *Exposições universais: espetáculos da modernidade do século XIX*. São Paulo: Hucitec, 1997.
- POËTE, M., *Introduction a l'urbanisme: l'évolution des villes*. Paris: Boivin, 1929.
- RAGO, M., *Do cabaré ao lar: a utopia da cidade disciplinar, 1890-1930*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1997.
- RIBEIRO, L. C. e PECHMAN, R. (Orgs.), *Cidade, povo e nação: gênese do urbanismo moderno*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1996.
- ROMERO, J.L., *La ciudad occidental: culturas urbanas en Europa y América*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2009.
- RONCAYOLO, M., *La ville et ses territoires*. Paris: Gallimard, 1997.
- SAID, E., *Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Cia de Bolso, 2003.
- SENNET, R., *O declínio do homem público: as tiranias da intimidade*. São Paulo: Cia das Letras, 1995.
- SEVCENKO, N., *A Revolta da Vacina: mentes insanas em corpos rebeldes*. São Paulo: Brasiliense, 1983.
- SCHAFFER, D. (Ed.), *Two Centuries of American Planning*. Baltimore: John Hopkins University Press, 1988.
- SHEPARD, F., *London: a History*. London: Oxford University Press, 1998.
- SICA, P., *La imagen de la ciudad: de Esparta a Las Vegas*. Barcelona: Gustavo Gili, 1977.
- _____, *Historia del urbanismo*. Madrid: IEAL, 1981, 3V.
- SUTCLIFFE, A., *Towards the Planned City: Germany, Britain, the United States and France, 1780-1914*. Oxford: Basil Blackwell, 1981.
- TAFURI, M., *Projeto e utopia*. Lisboa: Presença, 1985.
- THERNSTON, S. & SENNET, R (Eds.), *Nineteenth Century Cities: Essays in the New Urban History*. New Haven & London: Yale University Press, 1969.
- TURAZZI, M. I., *A euforia do progresso e a imposição da ordem: a engenharia, a indústria e a organização do trabalho na virada do século XIX ao XX*. São Paulo: Marco Zero, 1989.
- VAZQUEZ-RIAL, H. (Ed.), *Buenos Aires, 1880-1930: la capital de un imperio imaginario*. Madrid: Alianza, 1996.
- VELHO, Otavio (Org.) *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1973
- WEBER, A., *The Growth of Cities in the Nineteenth Century*. Ithaca: Cornell University Press, 1967.
- WEILL, F., *A History of New York*. New York: Columbia University Press, 2004.
- WILLIAMS, R., *O campo e a cidade na história e na literatura*. São Paulo: Cia das Letras, 2011.
- ZUCKER, P., *Town and Square: from the Agora to Village Green*. Nova York: Columbia University Press, 1959.