

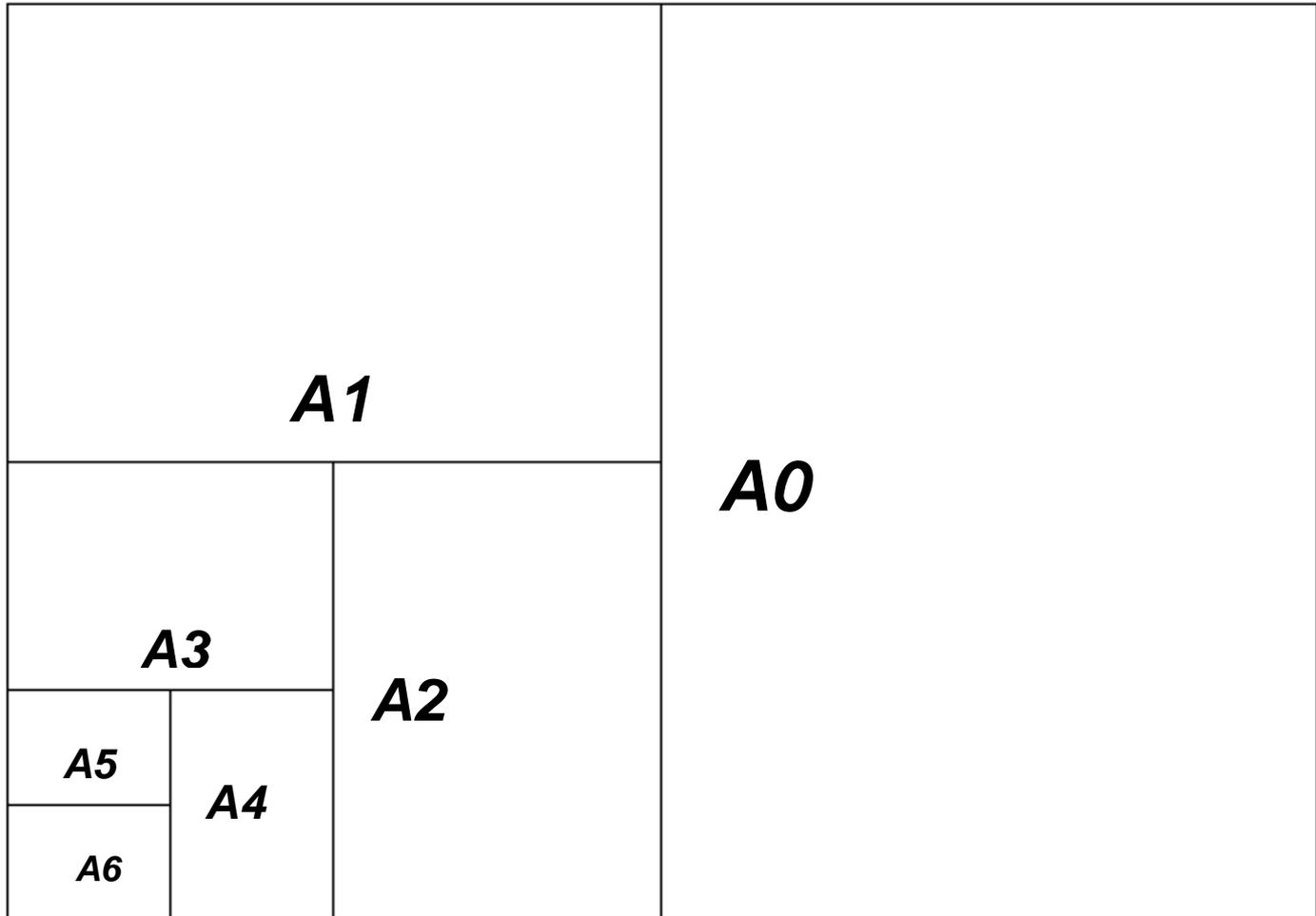
*Revisão
desenho
técnico*



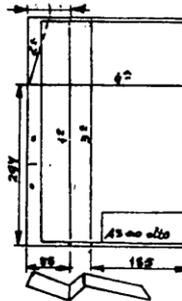
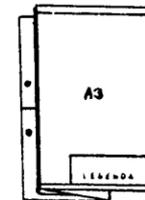
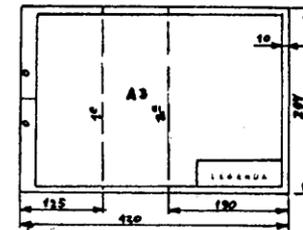
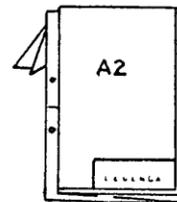
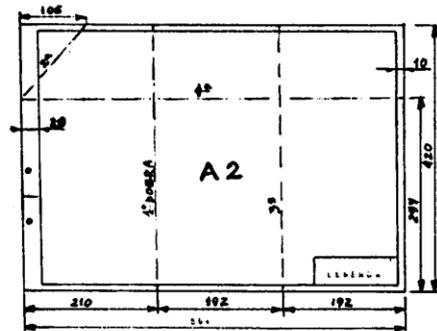
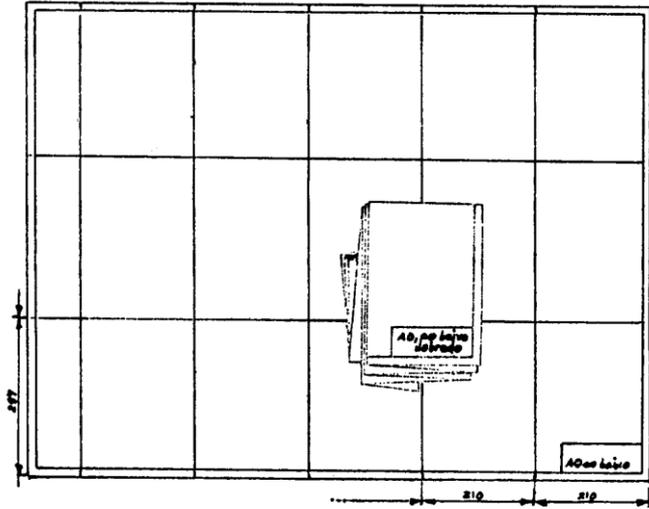
desenho técnico

- *Uso dos instrumentos de Desenho (CADD)*
- *Papel de desenho*
- *Legenda*
- *Linhas*
- *Escala*
- *Projeções*
- *Perspectiva*
- ***Projeto Arquitetônico***

papel



papel



legenda

Des:Toneca Portugal	Moradia de Habitação Projecto Estabilidade	C.M.PORTO
Verif:Paulo Tortas		Bairro Social da Sé
Proj: P.P. 01/05/99	Alçado Sul	0001.001.B
		Original 01/05/99
Esc 1:100		0001.001.A
		Substituido por ""

caligrafia técnica

A B C D E F G H I J K L M N O P
Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r
s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U
V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u
v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

linhas

LINHAS		C:\Nrep\IDC_00\cap_4_Doc_To-1DC_Norm-ar_zenar1e_Linhaaplicação.rtf	
Contínuo Grosso	A1	Contornos Visíveis	
A 	A2	Arestas visíveis das vistas, das secções deslocadas e dos cortes	
	A3	Arestas e contornos visíveis dos cilindros de crista das roscas	
		Limite do comprimento útil de uma rosca à vista	
	A4	Arestas e contornos visíveis dos cilindros de cabeça das rodas denteadas	
Contínuo fino	B1	Linhas fictícias que seriam visíveis se fossem reais	
B 	B2	Linhas de cota	
	B3	Linhas de chamada	
	B4	Linhas de referência	
	B5	Tracejados de cortes (Tramas)	
	B6	Contornos de secções rebatidas no local	
	B7	Eixos curtos	
	B8	Representação do fundo das roscas, quando visíveis	
	B9	Diagonais de indicação de faces planas tracejadas em peças cilíndricas	
		B10	Construções geométricas
	mão livre	C1	Limite de vistas ou de cortes parciais quando este limite não é uma linha mista
C 			
	em zigzag	D1	Limite de vistas ou de cortes parciais quando este limite não é uma linha mista
D 			
	Interrompido Grosso		
E 	E1	Contornos encobertos	
	Interrompido fino	F1	Arestas encobertas
F 	F2	Representação das linhas de crista e de fundo das roscas quando escondidas	
	Misto fino	G1	Eixos
G 	G2	traços de planos de simetria	
		G3	Trajectórias
		G4	Circunferências primitivas de rodas denteadas
	Misto fino e grosso		
H 	H1	Traços dos planos de corte	
	Misto grosso		
J 	J1	Indicação de superfícies que devem receber um tratamento particular	
	Misto fino de 2 traços	K1	Contorno de peças vizinhas desenhadas só a título de indicação
K 	K2	Posições intermédias e extremas de peças moveis	
		K3	linhas dos centros de gravidade
		K4	Contornos iniciais eliminados por maquinagem
		K5	Zonas situadas aquém de um plano de corte

*desenho
arquitetônico*





brito-1
S. Brito Farias.
Ilustração imobiliária.

Planta com sugestão de móveis decoração: Apartamento de 100m²

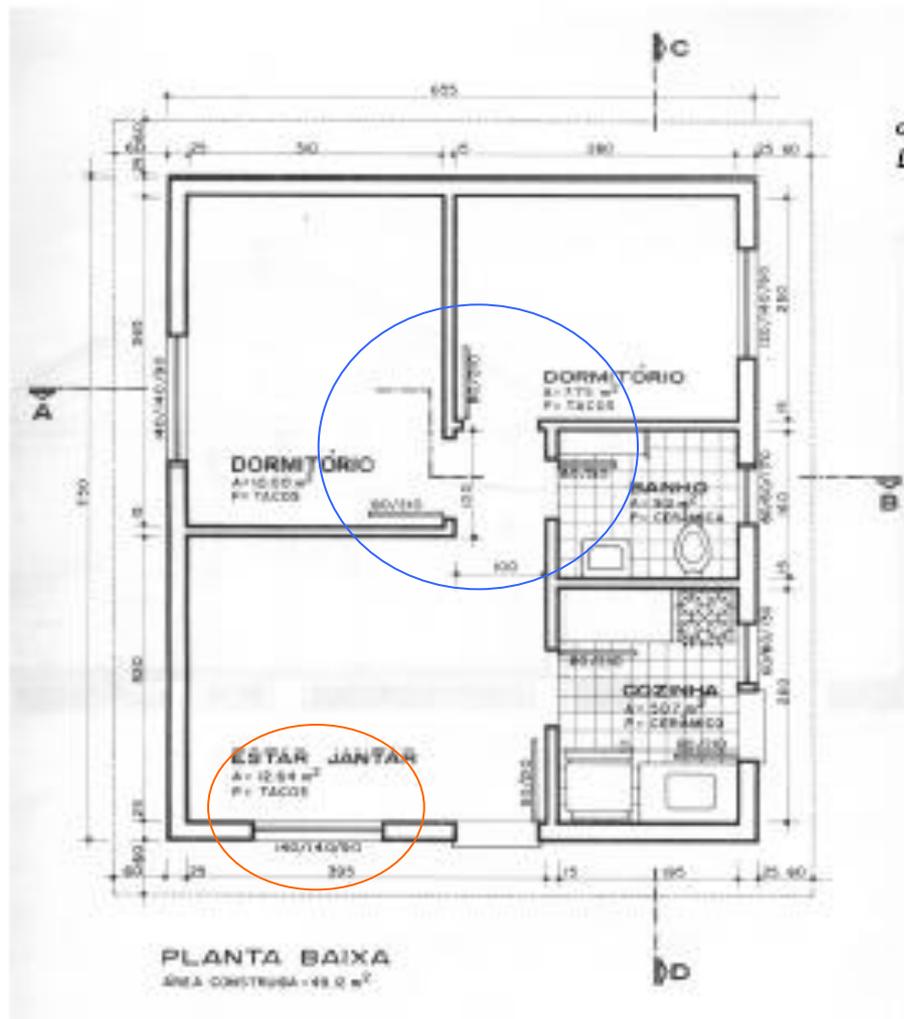
Desenho de Arquitetura
SAP 620 / CAU EESC USP
Heverson Akira Tamashiro



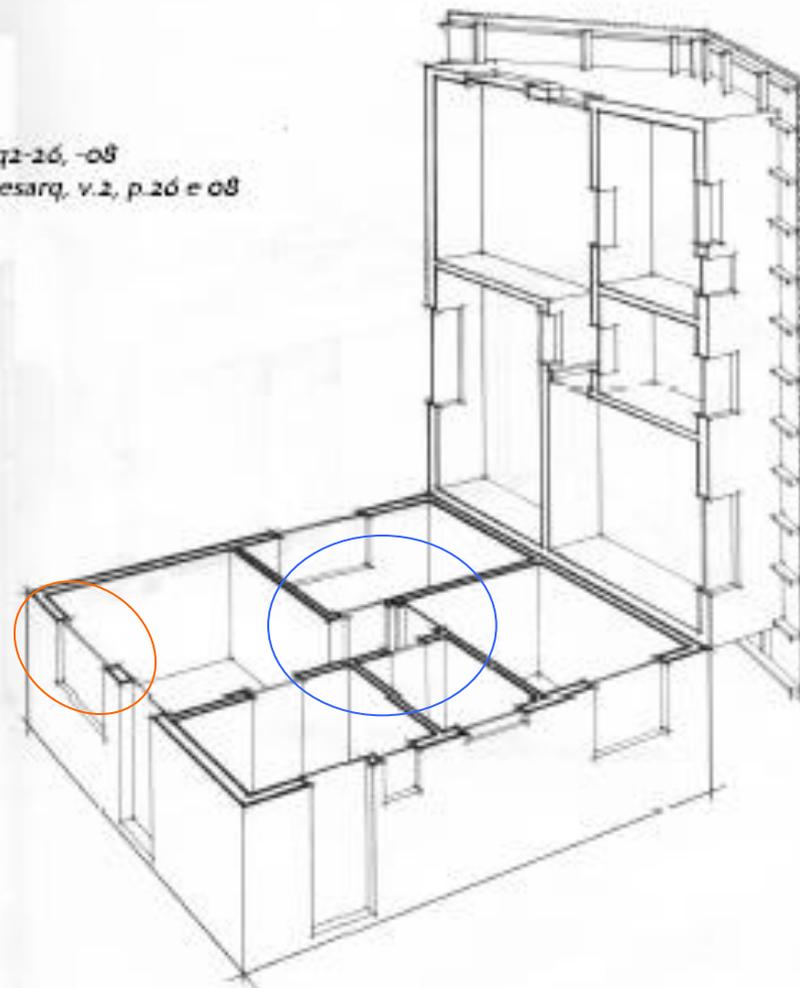
dq2-29
Desarq. v.2, p.29

Desenho de Arquitetura
SAP 000 / CAU EESC USP
Heverson Akira Tamashiro

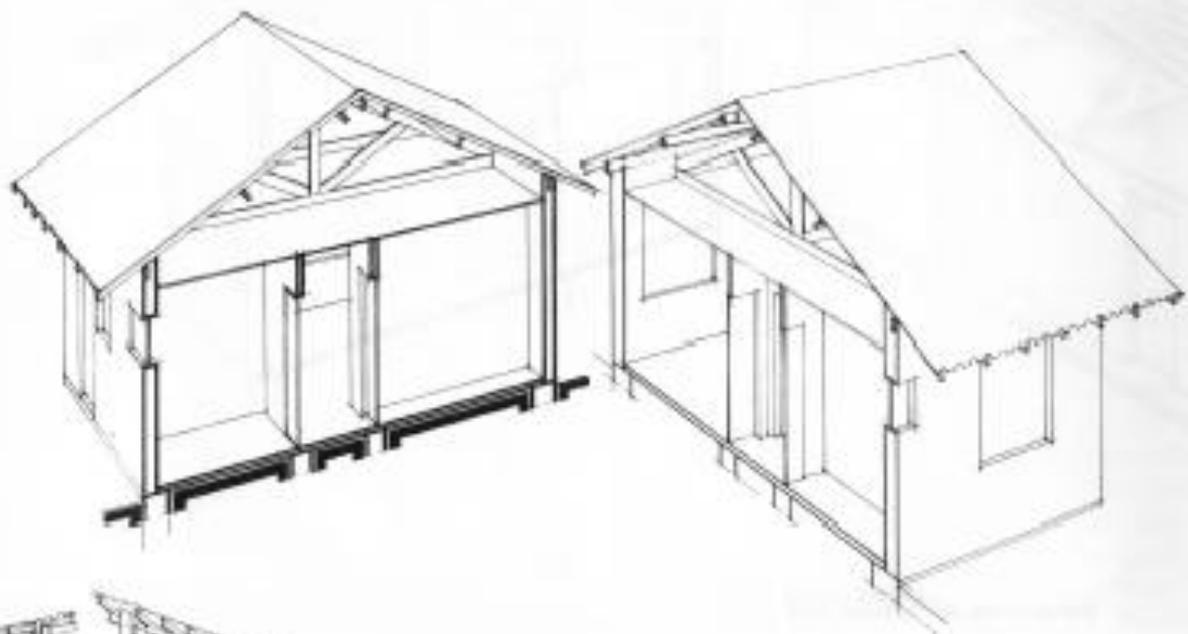
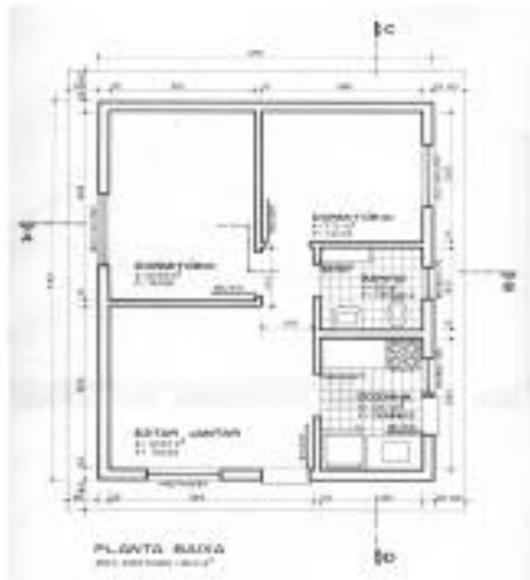
planta baixa



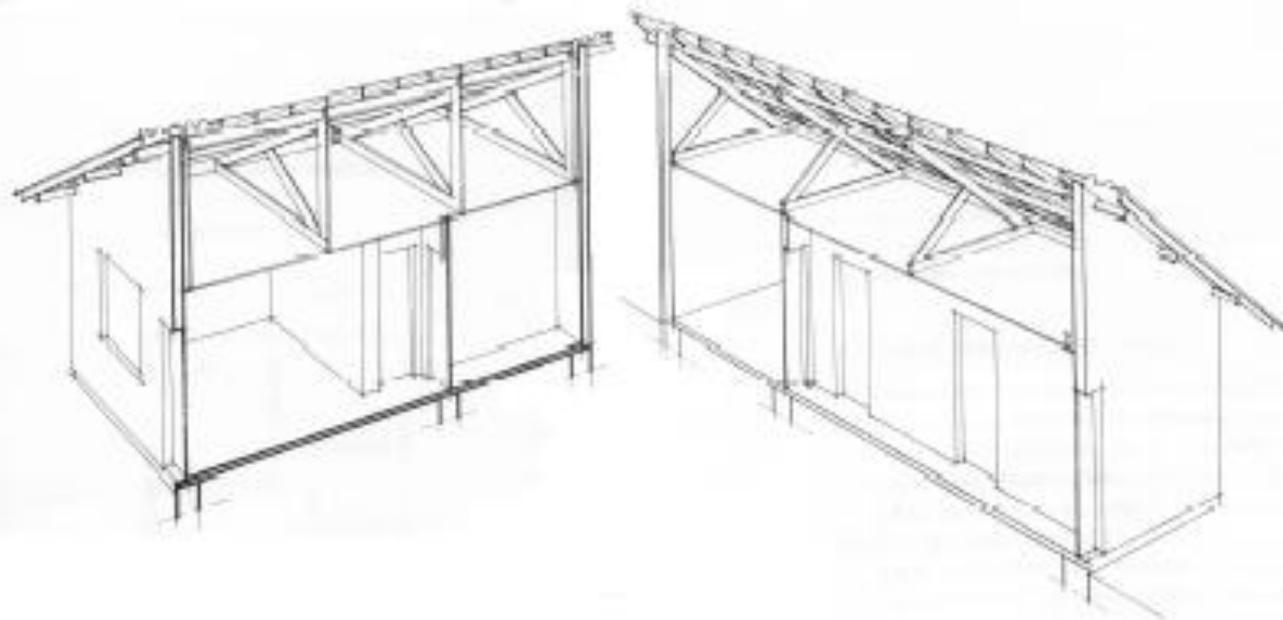
dq2-26, -08
Desarq. v.2, p.26 e 08



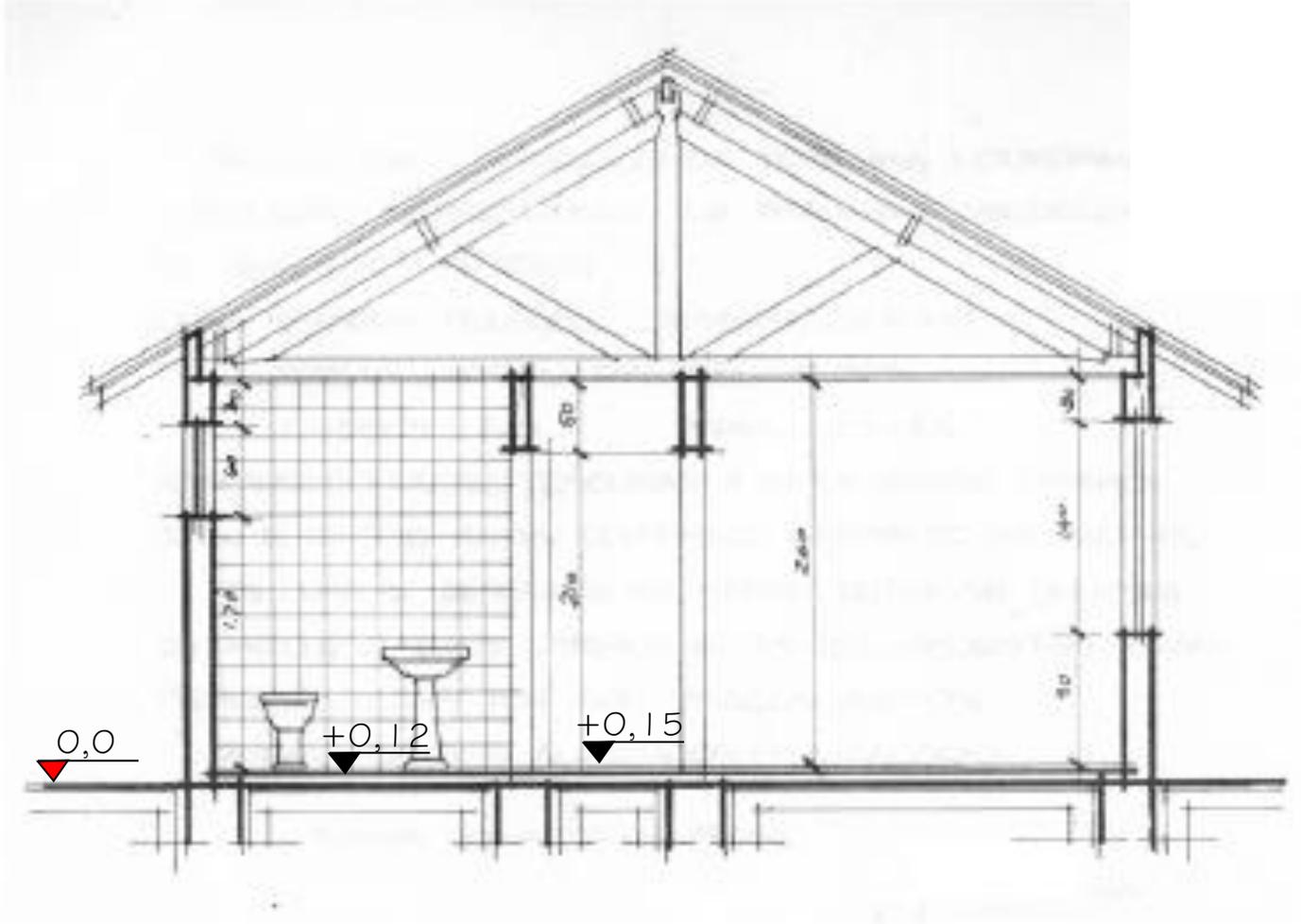
cortes



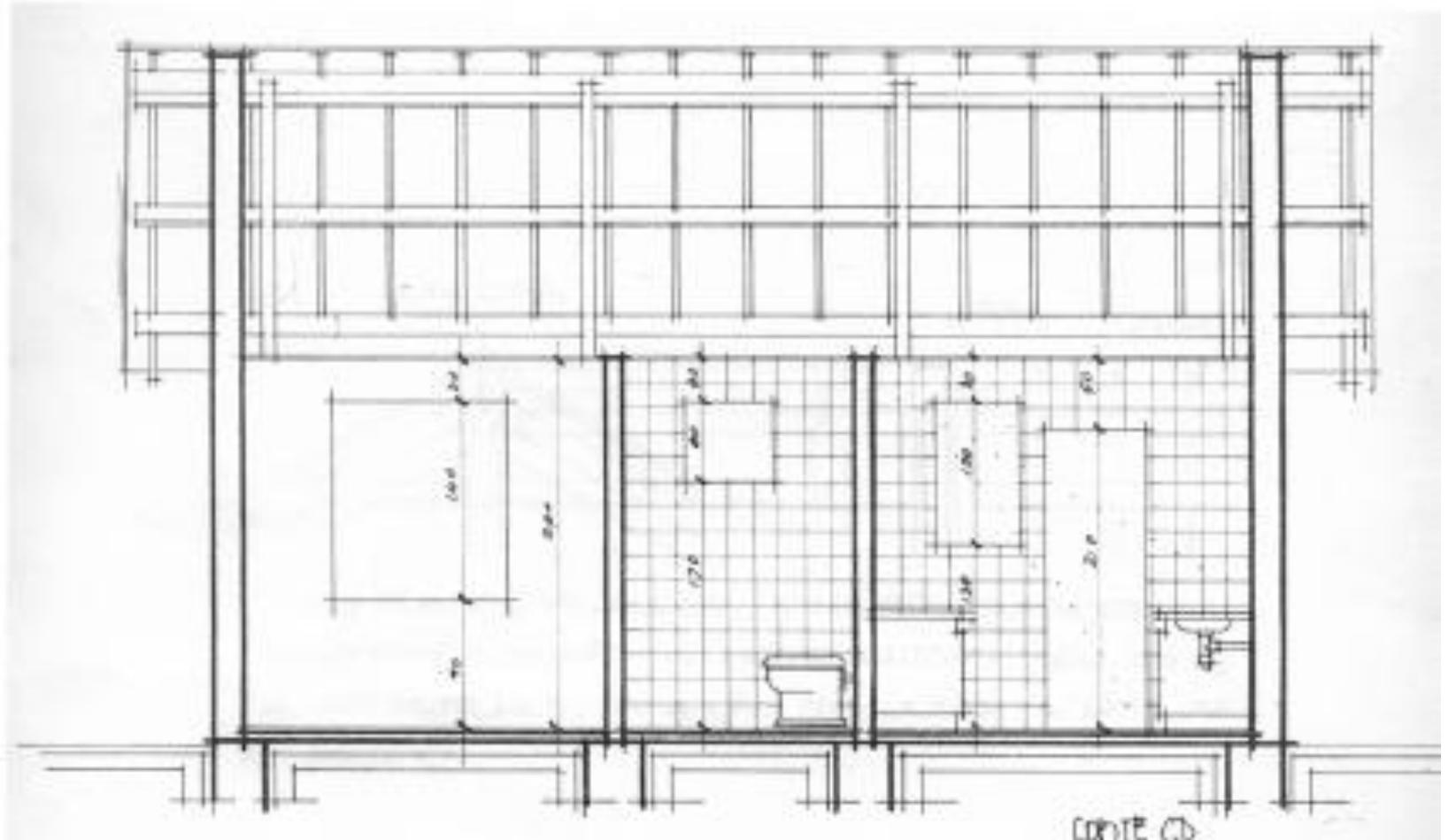
dq2-09, -10
Desarq. v.2, p.09 e 10



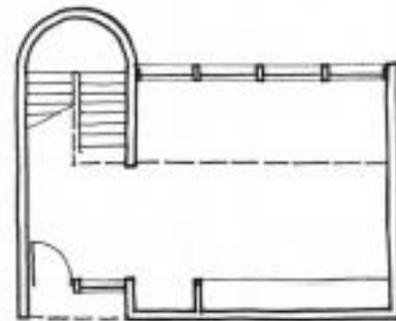
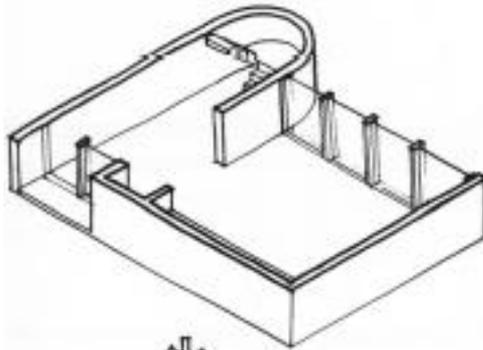
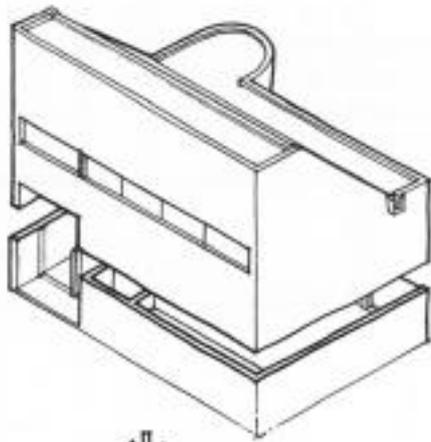
cortes



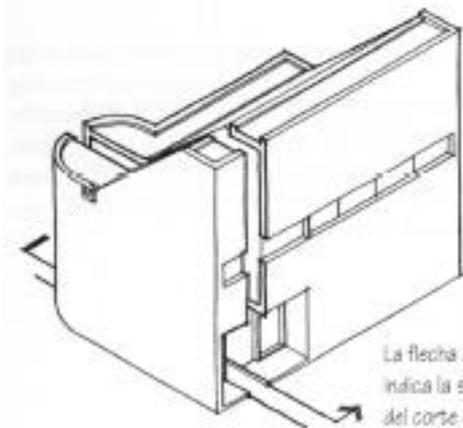
cortes



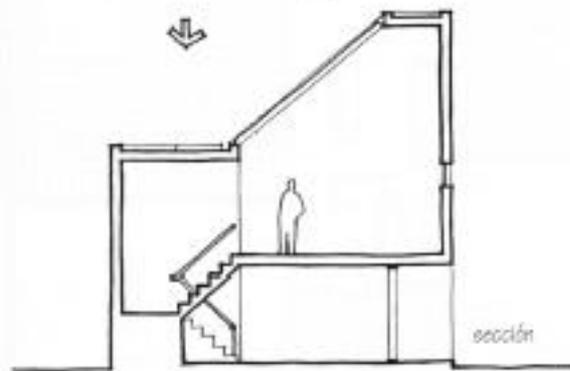
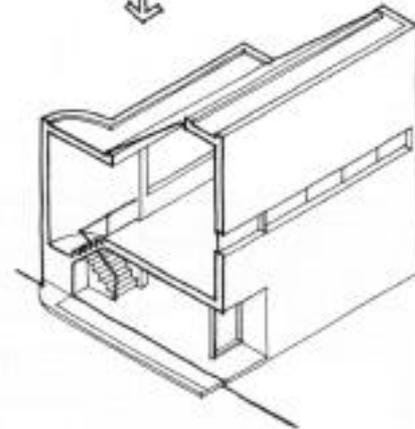
C
F
A



planta



La flecha de sección indica la situación del corte en planta.



sección

*perspectiva
em corte*



11

É tanta facilidade que é uma pena você precisar tão pouco.

Inspeção Manutiva
Atende às normas para que
seus carros estejam em melhores
condições, de acordo com a lei.

Manutenção Especializada
Especialistas em motores, câmbio,
suspensão, freios e direção.

Financiamento de Peças e Serviços
O plano mais simples para pagar
os reparos e serviços.

Serviço Rápido
Assistência especializada para
problemas que precisam ser
resolvidos imediatamente.

Ajuda em Serviços
Programa de assistência
para emergências.

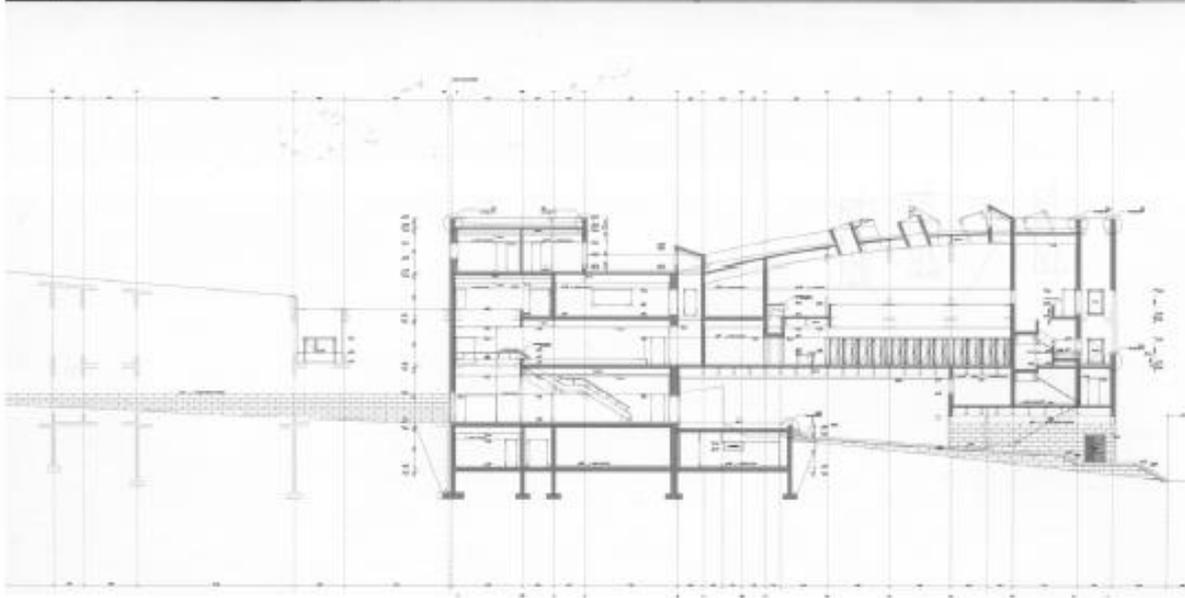
Serviço Leve a Casa
Trazemos para você
nos serviços que não
podem ficar longe de casa.

Ajuda de Valendo
Assistência especializada para
problemas que não podem
esperar pelo próximo dia.



Assistência Técnica Volkswagen. Quanto mais você conhece, mais você confia.





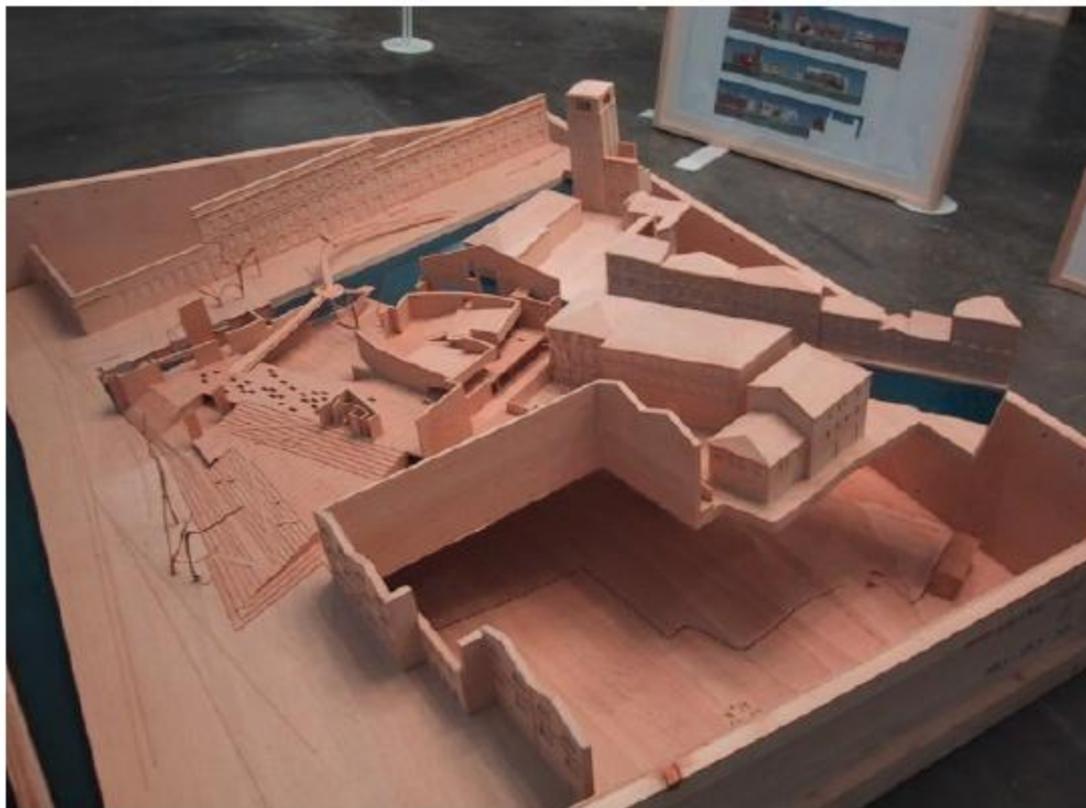


Foto da V Bienal de Arquitetura
Parque do Ibirapuera, São Paulo
Outubro 2003



Au47-94
Revista AU,
n.47, p.94



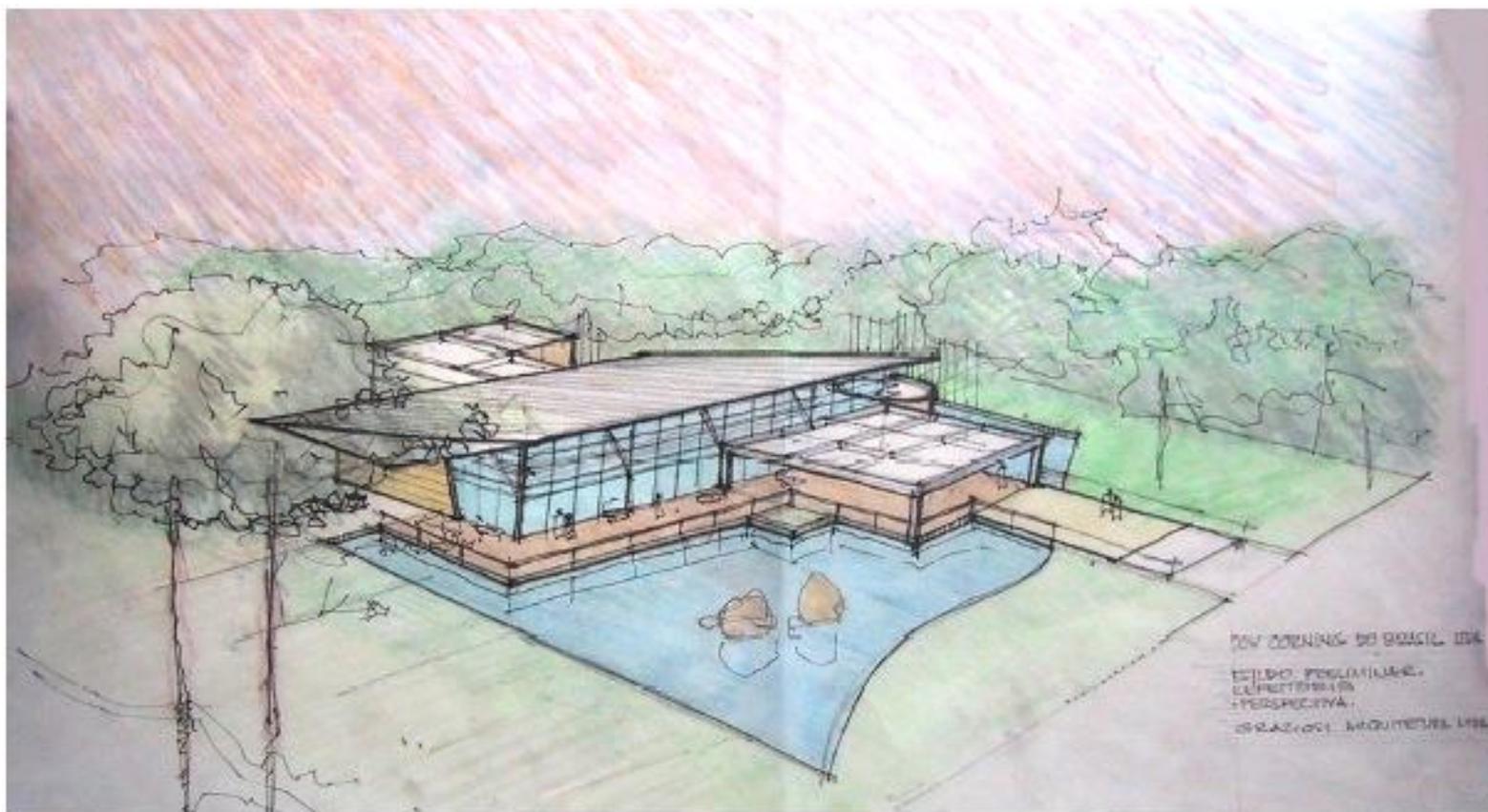
p218-72a
Revista Projeto,
n.218, p.72

Desenho de Arquitetura
SAP 620 / CAU EESC USP
Heverson Akira Tamashiro



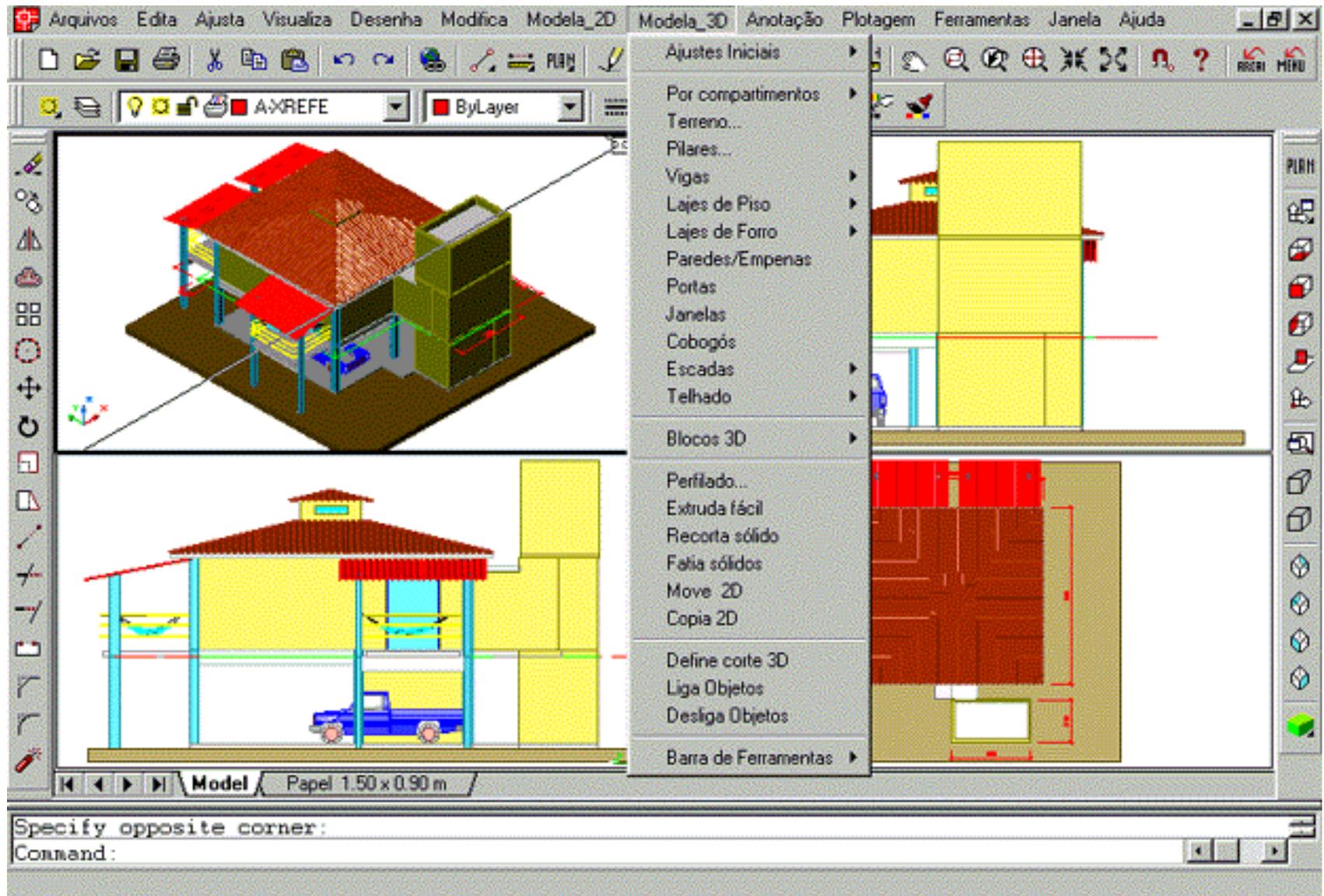
*Foto da V Bienal de Arquitetura
Parque do Ibirapuera, São Paulo / Outubro 2003*

*Desenho de Arquitetura
SAP 620 / CAU EESC USP
Heverson Akira Tamashiro*

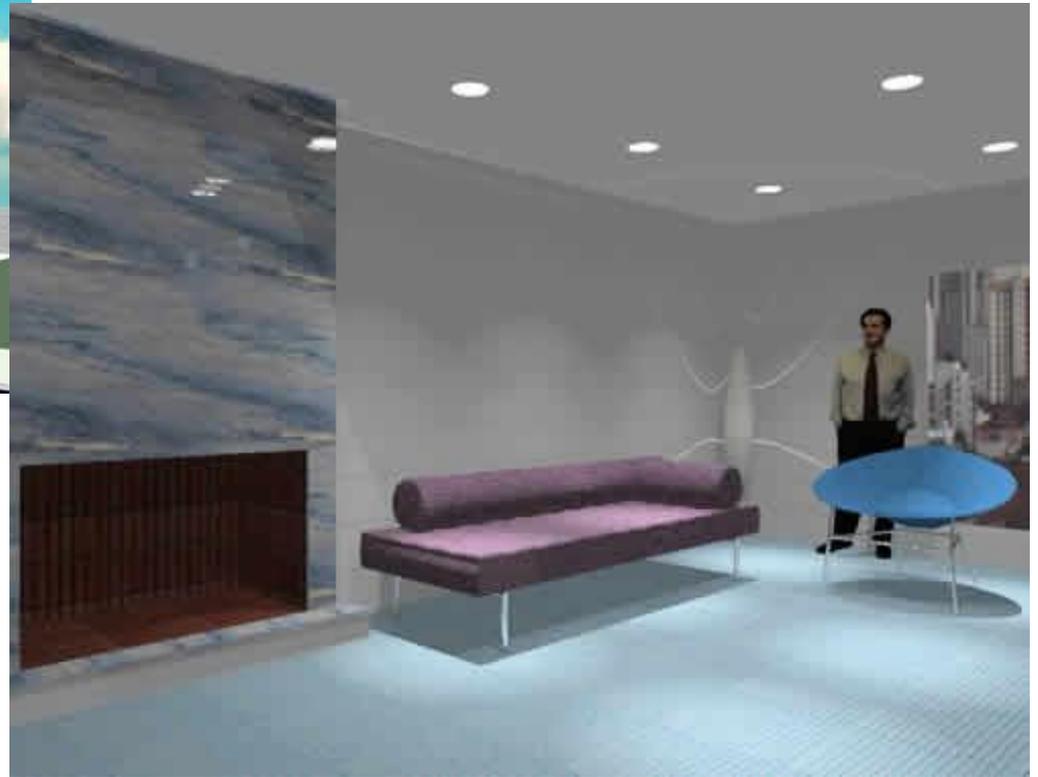


João Graziosi, arquiteto
Estudo preliminar de um restaurante para uma empresa, 2004

recursos computacionais







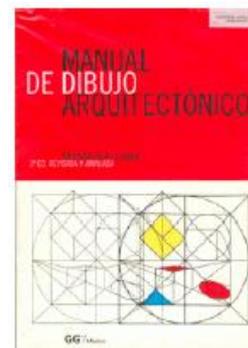
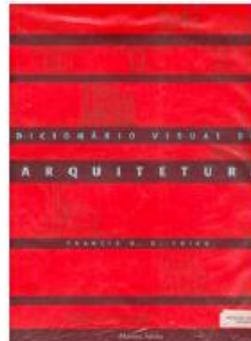
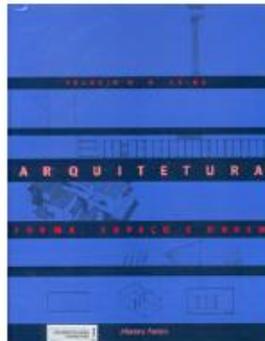
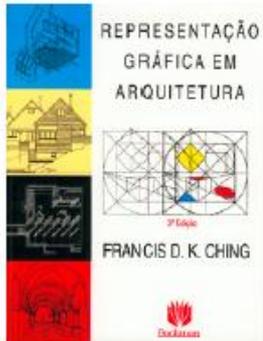
Desenho arquitetônico
Lamartine Oberg



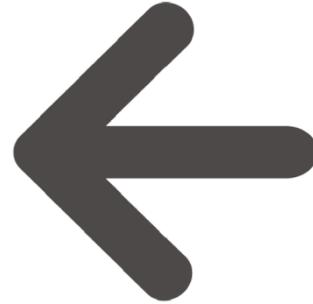
Desenho arquitetônico
Gildo Montenegro



Os livros de Francis D. K. Ching



projeto
final



DPIZ

Desenvolvimento de Projeto Instalação Zootécnica