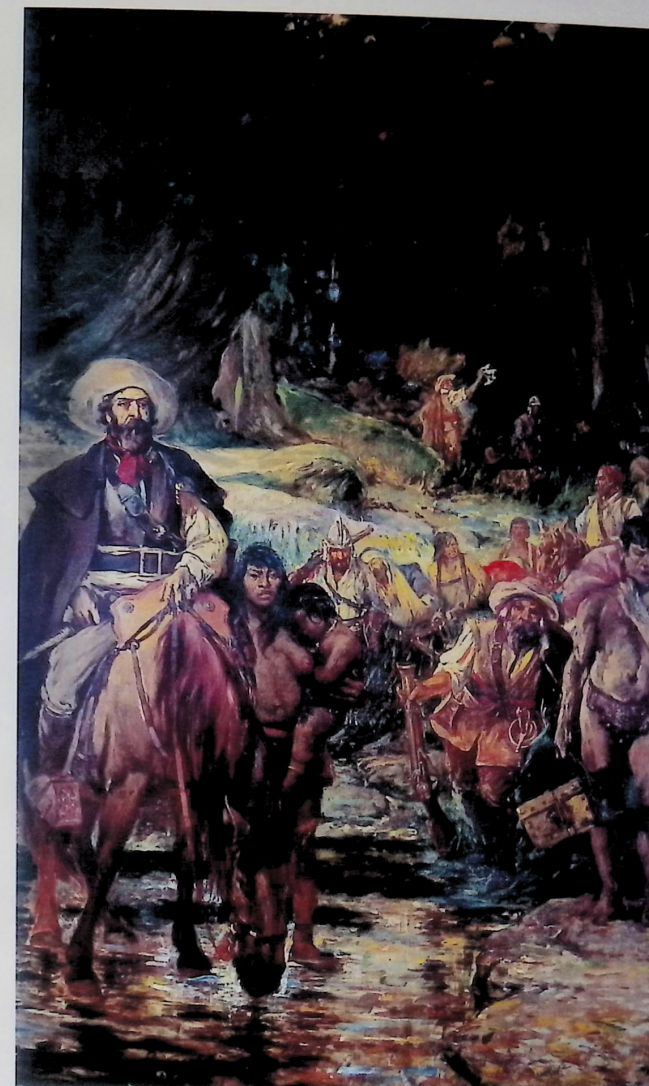


Século XX

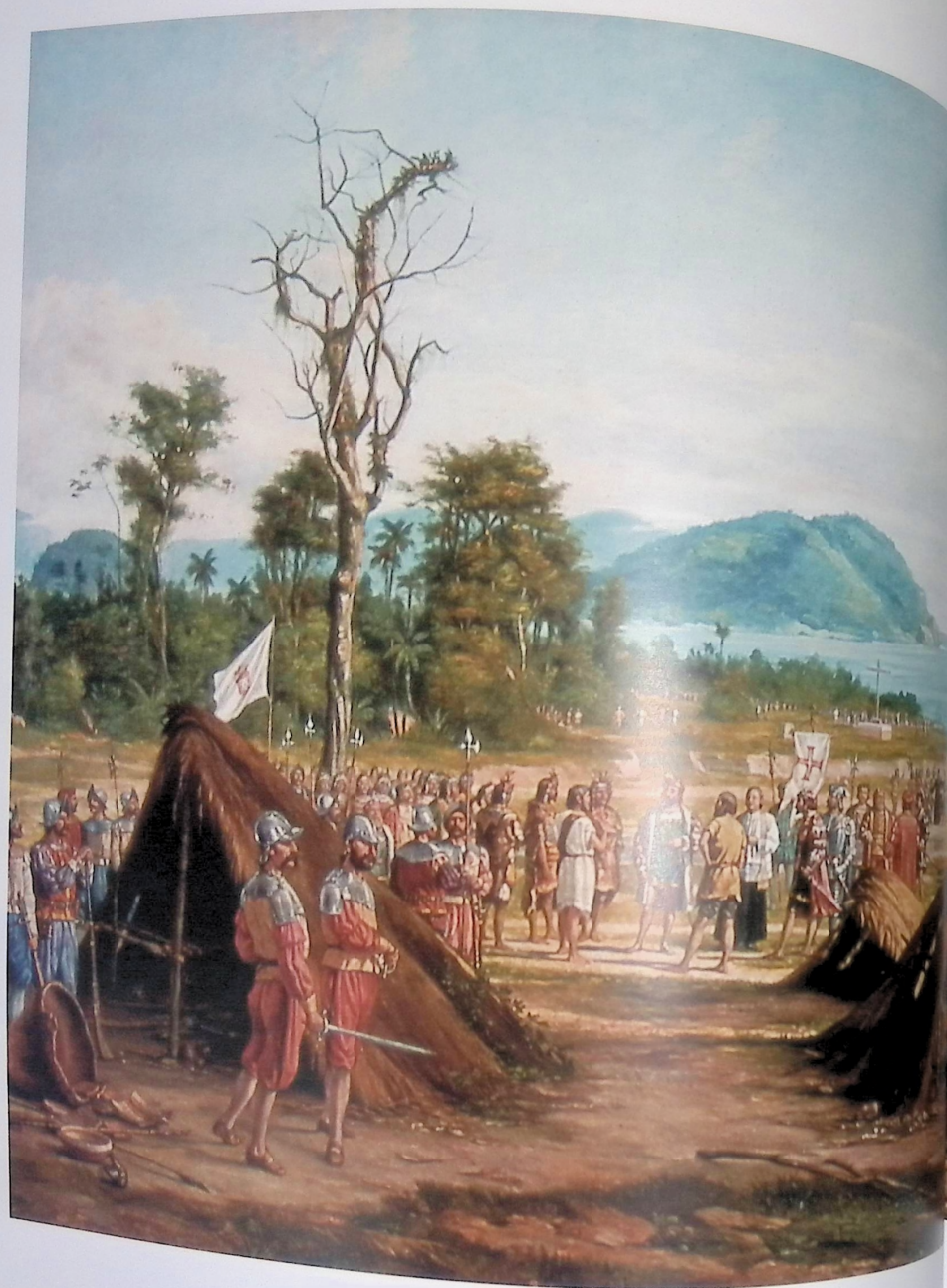
Artes Plásticas



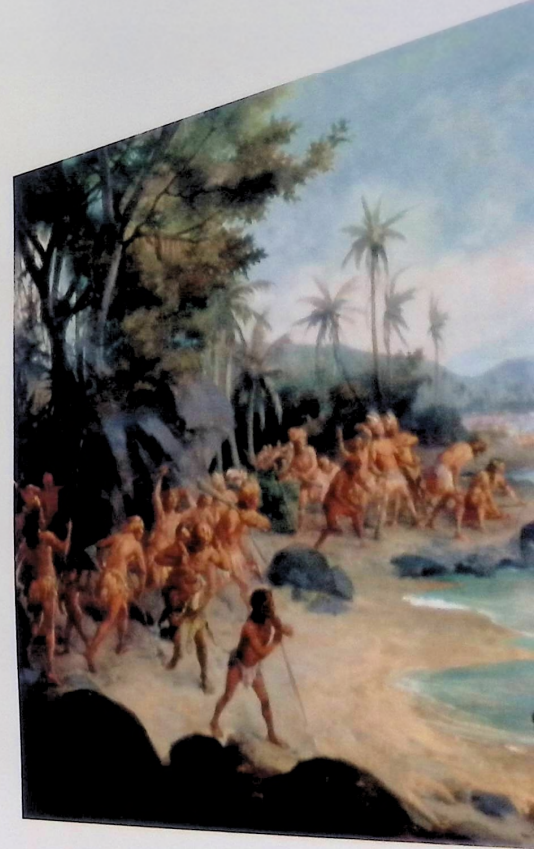
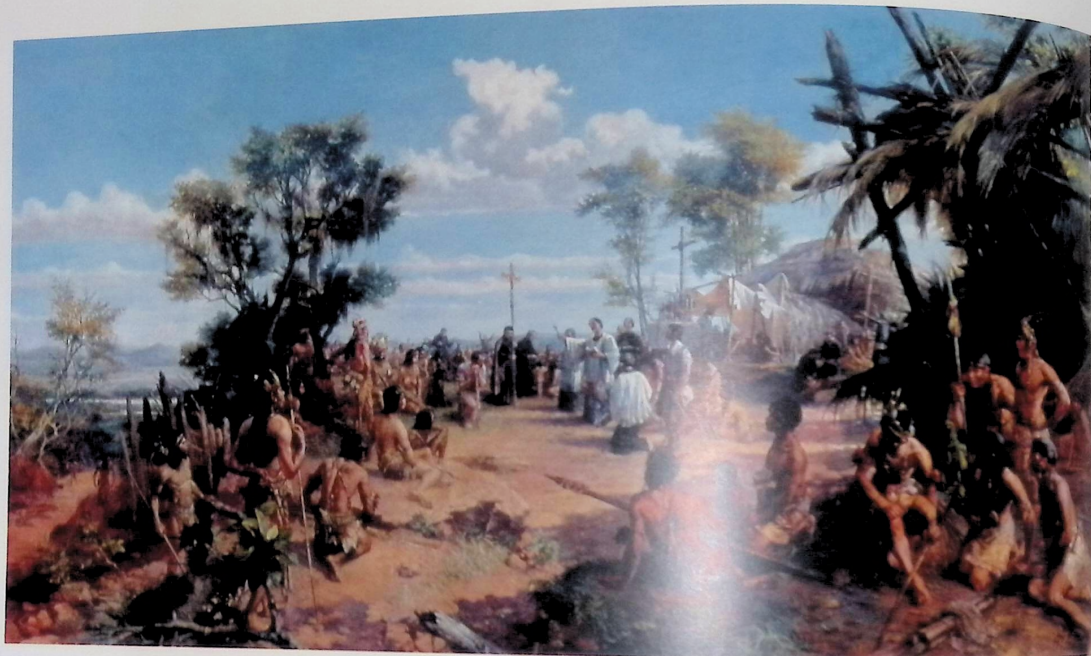
440. Henrique Bernardelli. *Retirada do Cabo de São Roque*. 1927. Etnias não identificadas. Óleo sobre tela [1596]

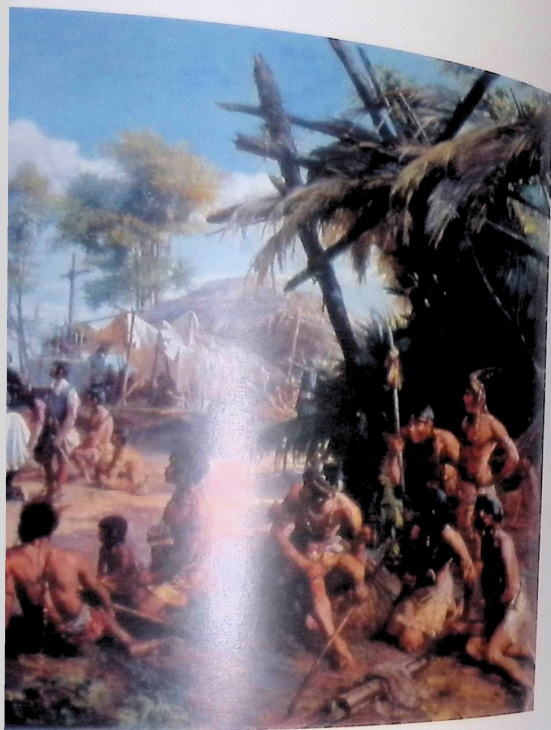


441. Theodoro Braga. *A fundação da cidade de Nossa Senhora de Belém do Pará*. 1908. Etnias não identificadas. Óleo sobre tela



442. Benedito Calixto. *Fundação de São Vicente*. 1900.
Etnias não identificadas. Óleo sobre tela [1810]





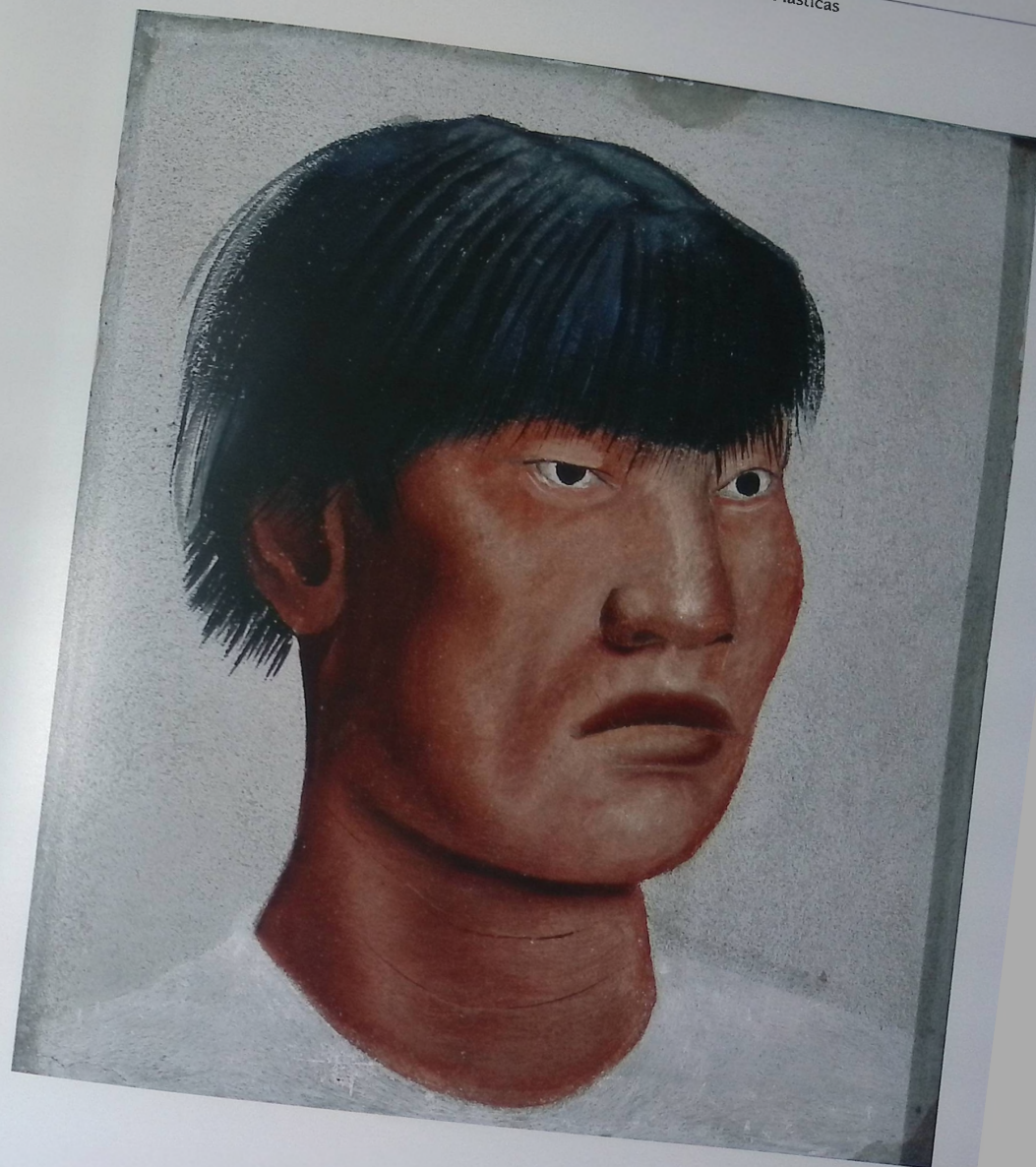
443. Oscar Pereira da Silva. *Fundação da Cidade de São Paulo, 1554*. 1909. Etnias não identificadas. Óleo sobre tela [1813]



444. Oscar Pereira da Silva. *Desembarque de Pedro Álvares Cabral em Porto Seguro em 1500*. 1922. Etnias não identificadas. Óleo sobre tela [1814]



445



Ilustrações
Século XX – Artes Plásticas

445. Tarsila do Amaral. *Abaporu*. 1928. Etnia não identificada. Óleo sobre tela [1854]

446. Cândido Portinari. *Cabeça de índio*. [1938]. Etnia não identificada. Pintura a tempera sobre reboco [1866-1905]



447
448
449

447. Vicente do Rego Monteiro. *Índio arqueiro*. 1925. Etnias não identificadas. Óleo sobre tela [1860]

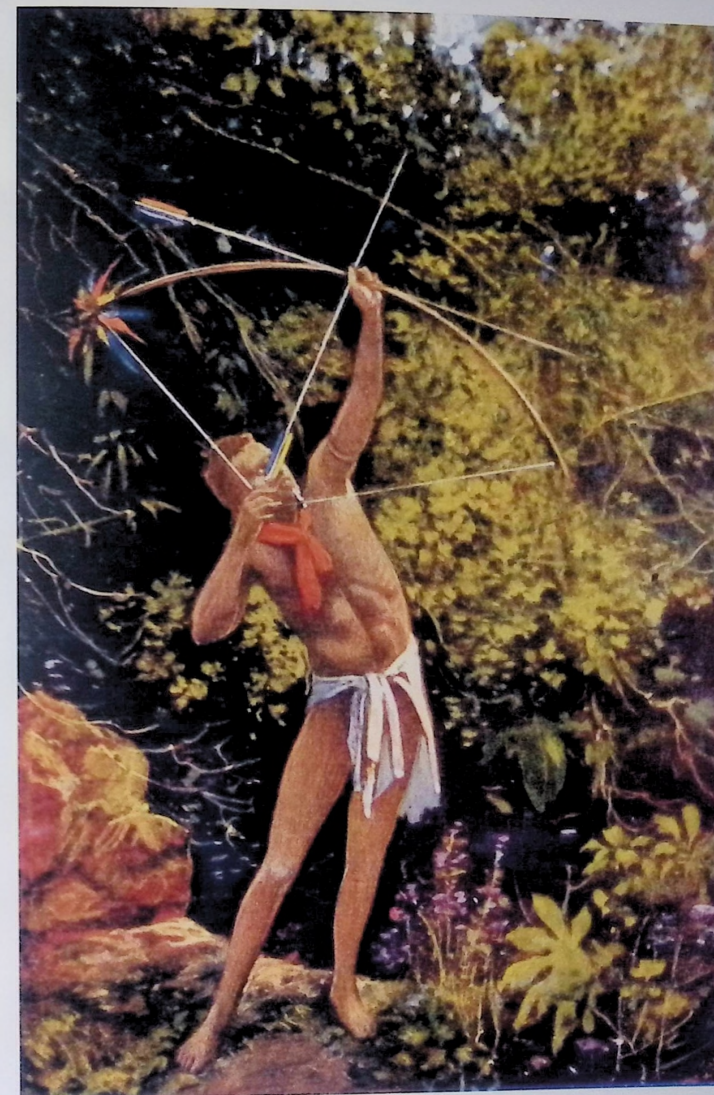


448. Vicente do Rego Monteiro (del.). *Mani-Oca (Maison de Mani)*. 1923. Etnias não identificadas. Desenho aquarelado [1818-1853]

449. Vicente do Rego Monteiro (del.). *Perubota*. 1923. Etnias não identificadas. Desenho aquarelado [1818-1853]

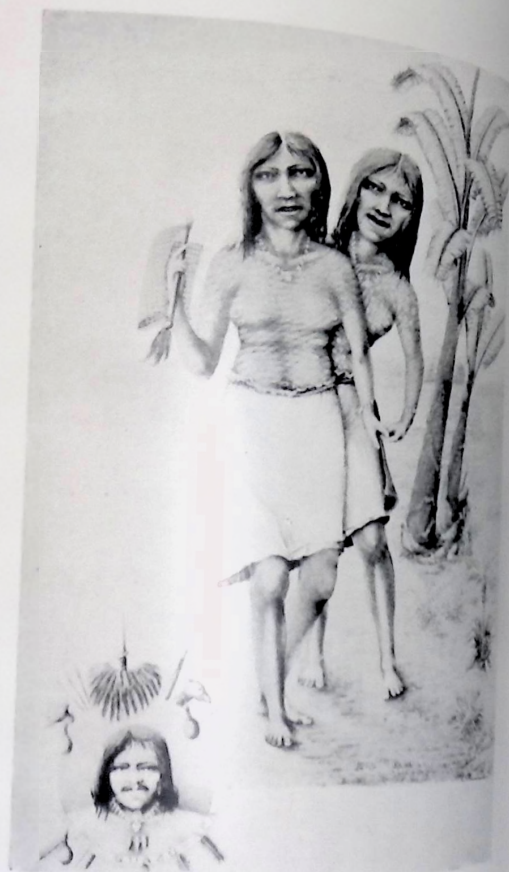


450 | 451



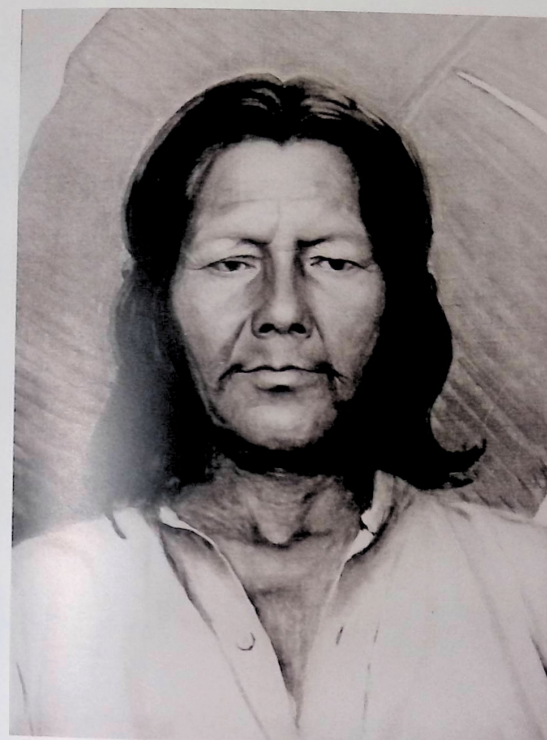
450. Autoria não identificada (del.). *Due eroi della tribù, due fratelli, Bakororo (a sinistra) e Itubori (a destra)...* [1925]. Bororo [1768]

451. Autoria não identificada (del.). *A caccia nella selva.* [1925]. Bororo [2482]



452 | 453 Emile Rivasseau (del.). Um guerreiro Guaycuru conforme tradição antiga. Dança guerreira. 1936. Desenho litografado [1403]

453. Emile Rivasseau (del.). Capitão Guazú-Áca. Moças irmãs mais lindas da tribo na Aldeia Grande. 1936. Guaycuru. Desenho litografado [1399]



454 | 455 Dimitri Ismailovitch (del.). Índio Acuen (Cherente do Tocantins). 1943. Lápis [3623]

455. Dimitri Ismailovitch (del.). Índio Curuaia (Tupi do rio Tapajoz). 1940. Lápis [3646]



Século XX

Fotografia

456 | 457
456. Erich Freundt (del.). Festa do Bakororo Iku.
[1946]. Bororo. Desenho aquarelado [3625-3637]

457. Erich Freundt (del.). Anoã. [1946]. Kadiwéu.
Desenho aquarelado [3639]