Sensoriamento Remoto Aplicado à Geografia

Comportamento Espectral dos Objetos

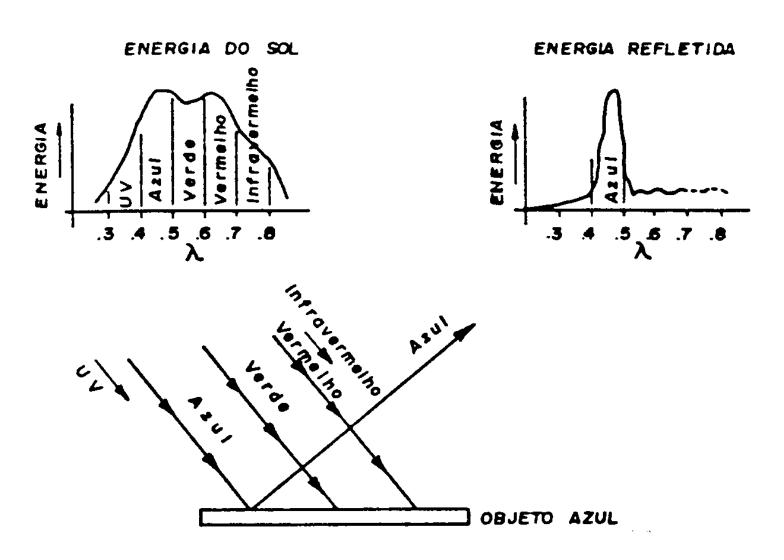
Reinaldo Paul Pérez Machado

Comportamento Espectral

O que é?

- É o estudo da interação da radiação eletromagnética com os objetos (vegetação, solos, minerais e rochas, água etc.).
- Permite a identificação e caracterização física da vegetação, do uso da terra, dos minerais etc. com base na resposta da radiação.

Comportamento Espectral de um Objeto Azul



Curvas Espectrais: Solo Exposto, Vegetação e Água

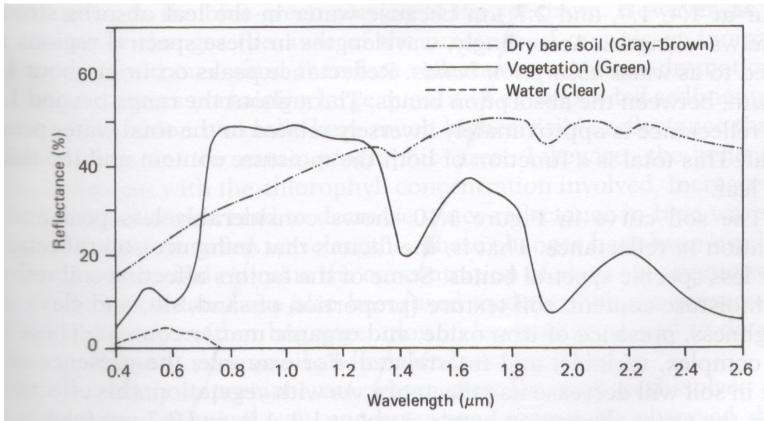
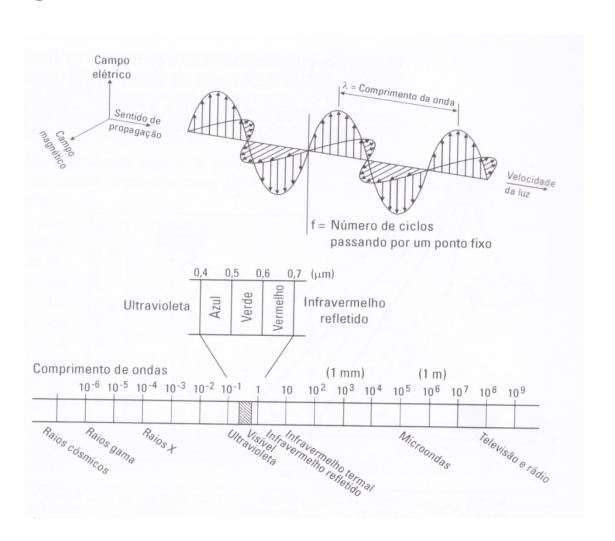


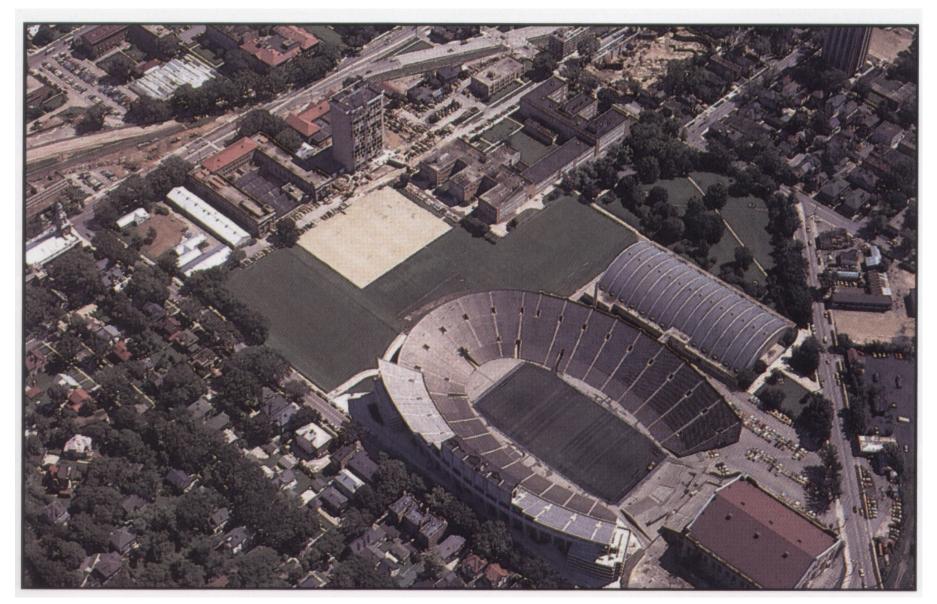
Figure 1.10 Typical spectral reflectance curves for vegetation, soil, and water. (Adapted from Swain and Davis, 1978.)

Assinatura spectral

• Ilustra a forma como os objetos refletem a energia incidente.

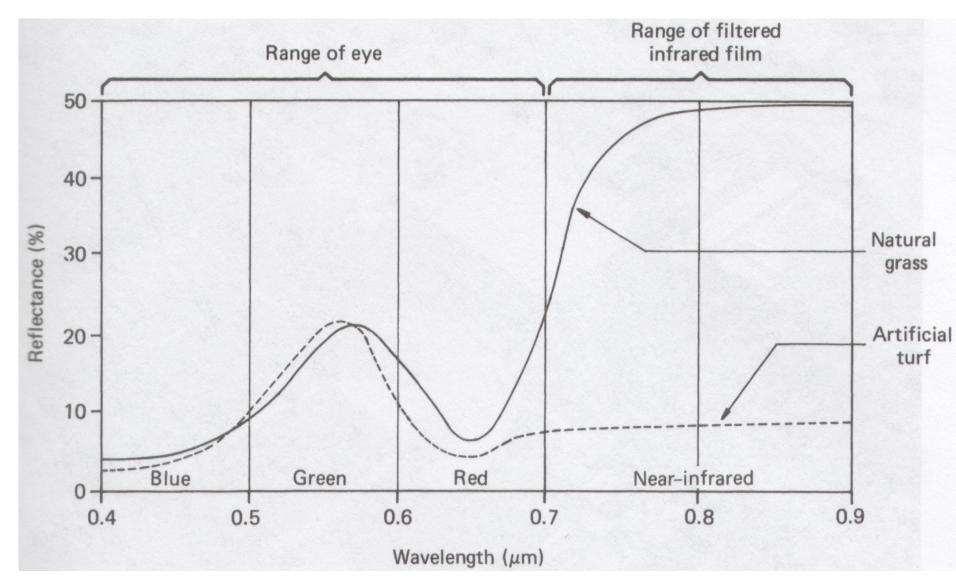


Onde há grama sintética?



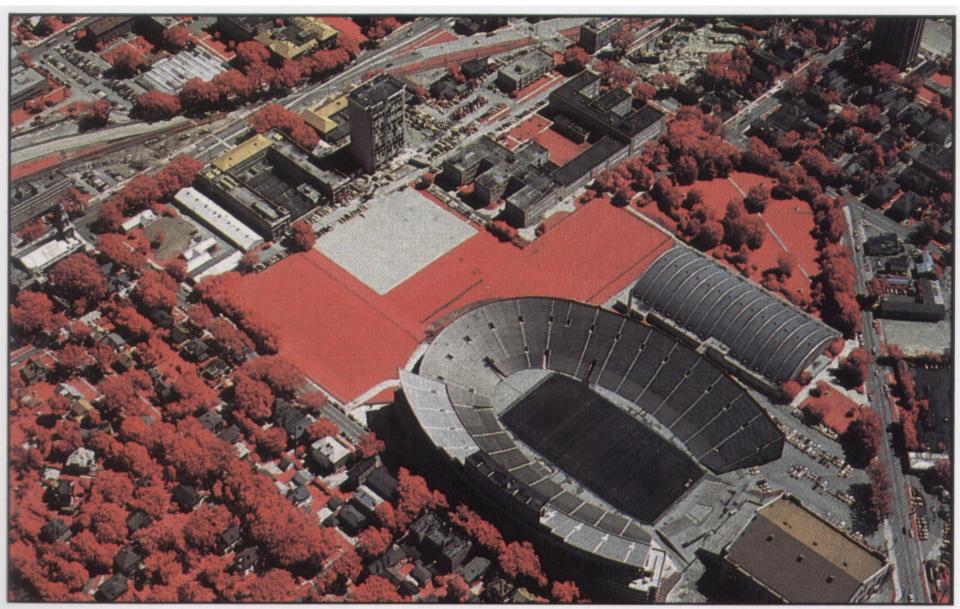
LILLESAND, T. M.; KIEFER, R. W.; CHIPMAN, J. W. 2004

Comportamento Espectral da Grama Natural e da Grama Sintética



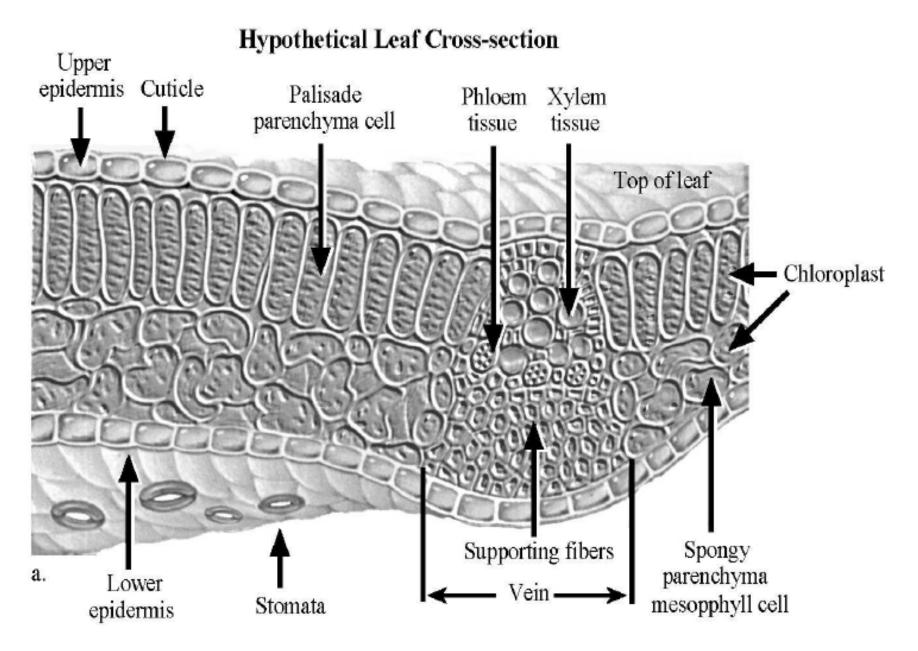
LILLESAND, T. M.; KIEFER, R. W.; CHIPMAN, J. W. 2004

Vegetação no Infravermelho Próximo



LILLESAND, T. M.; KIEFER, R. W.; CHIPMAN, J. W. 2004

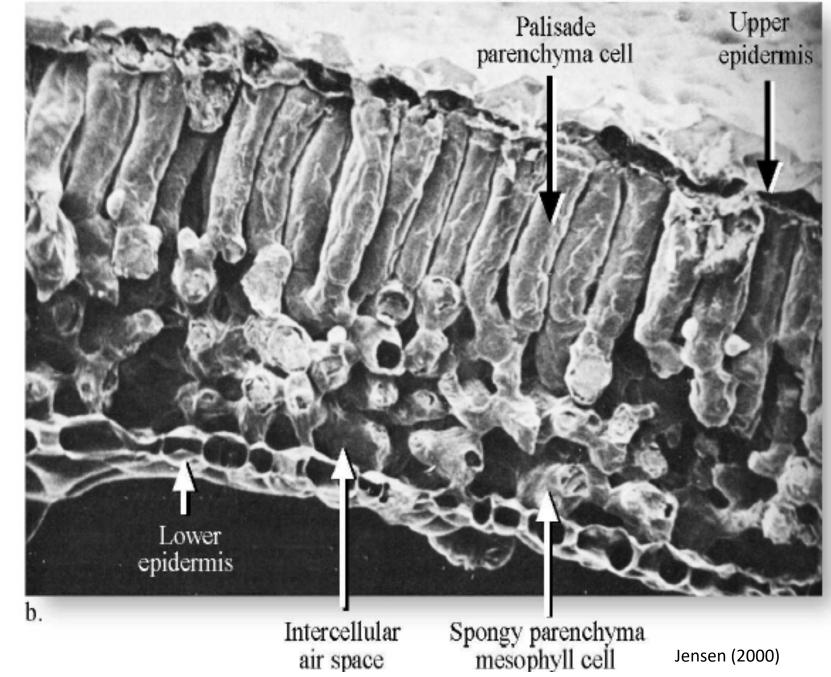
Estrutura da Folha



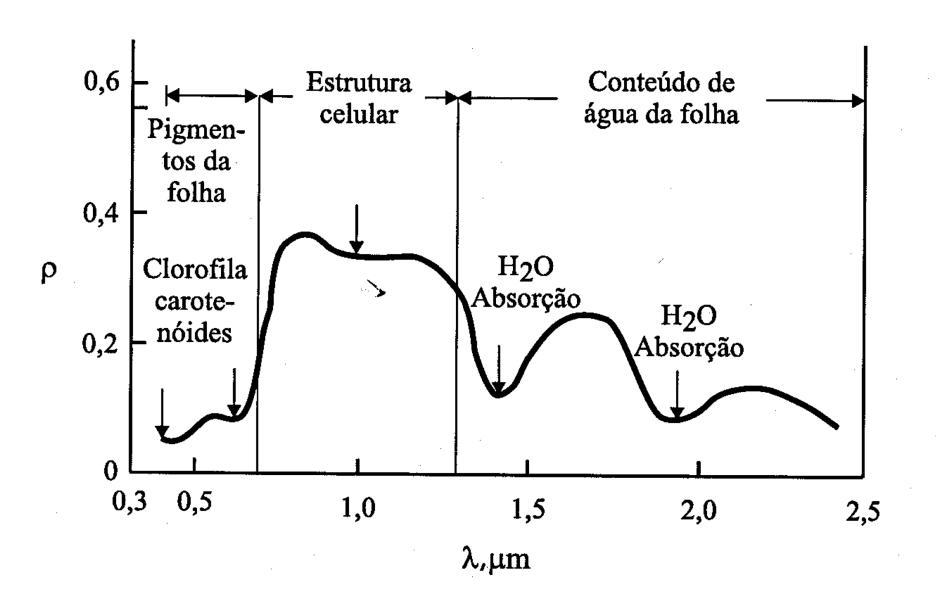
Estrutura da

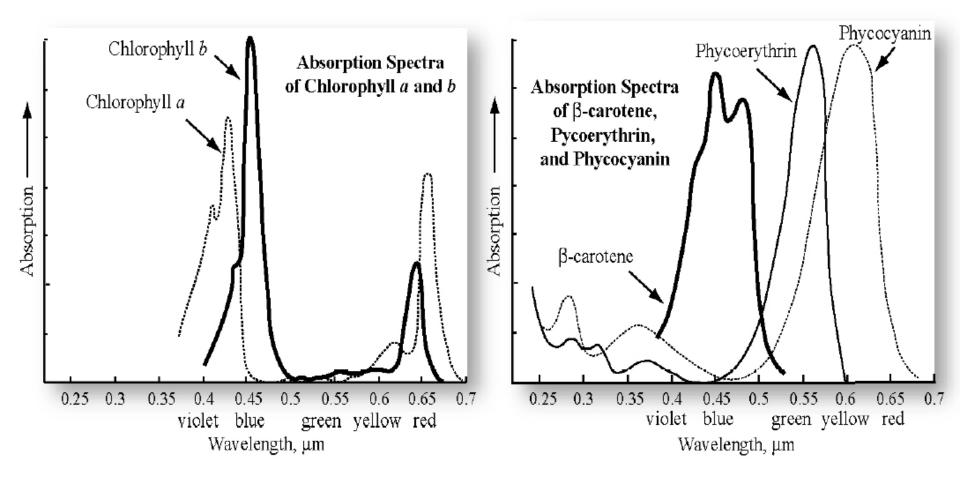
Actual Leaf Cross-section

Folha

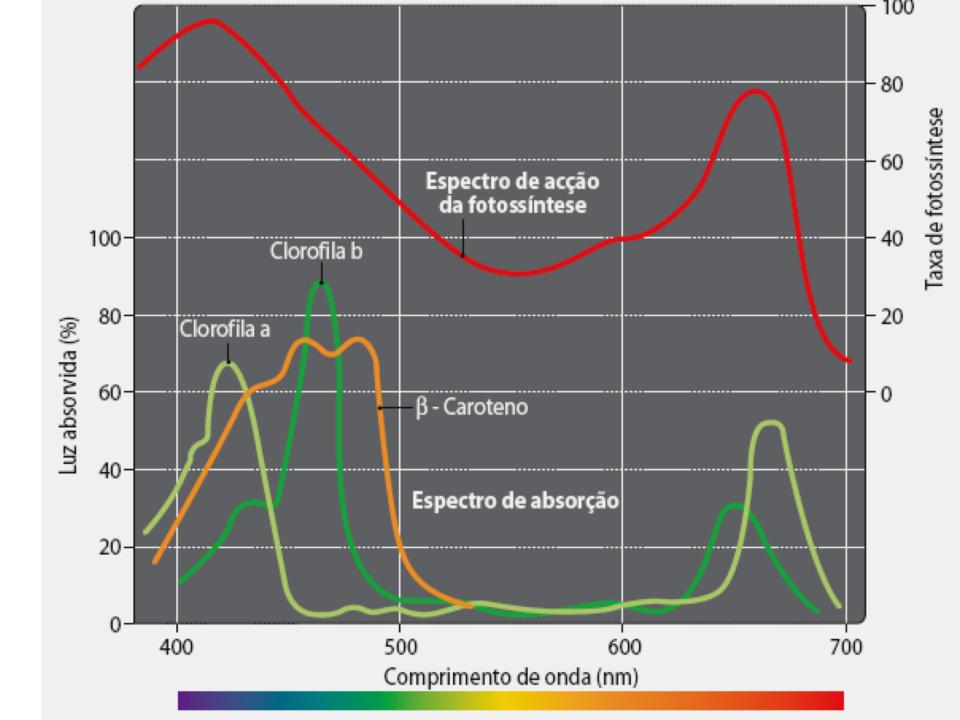


Comportamento Espectral da Vegetação Verde

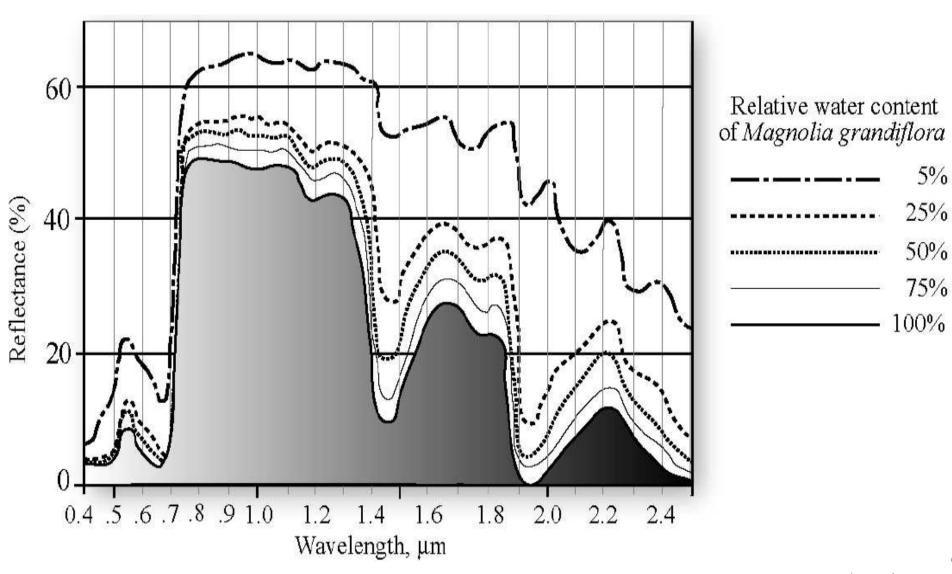




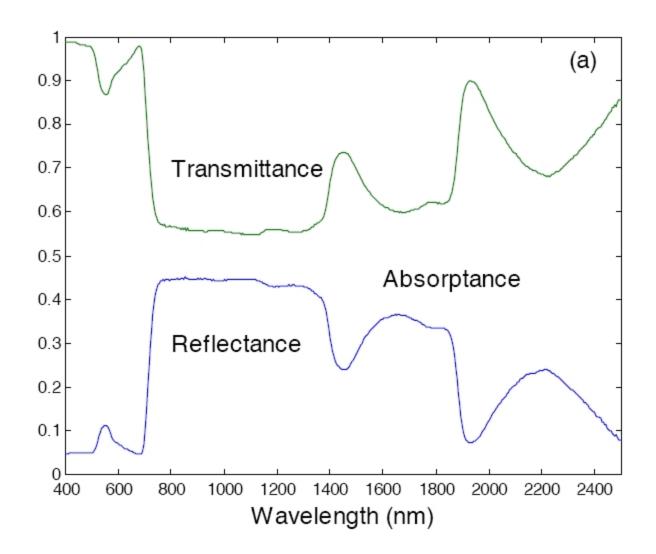
- Chlorophyll a peak absorption is at 0.43 and 0.66 μm.
- Chlorophyll b peak absorption is at 0.45 and 0.65 μ m.
- Optimum chlorophyll absorption windows: 0.45 0.52 μm and 0.63 0.69 μm



Secagem da Vegetação



Reflectância x Transmitância x Absorbância



Stéphane JACQUEMOUD and Susan L. USTIN 2001

Proc. 8th International Symposium Physical Measurements & Signatures in Remote Sensing, Aussois (France), 8-12

Comportamento Espectral da Vegetação na Região do Visível

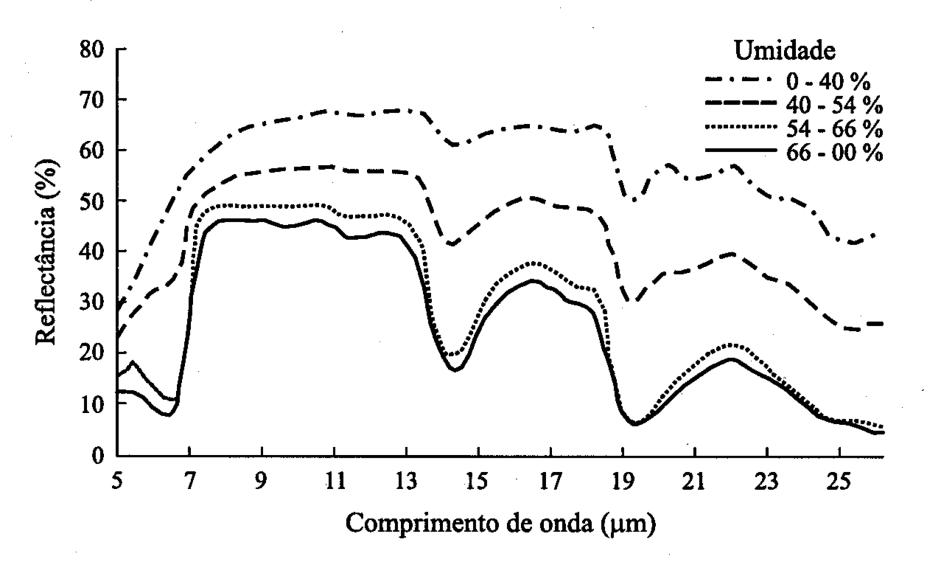
- O comportamento espectral da vegetação no visível é controlado pelos pigmentos de clorofila, carotenóides e xantofila presentes na camada mesófila das folhas.
- Estes pigmentos, principalmente a clorofila a e b são responsáveis pela forte absorção da radiação nos comprimentos de onda do azul (0.45-0.52 μm) e do vermelho (0.63-0.69 μm) (KNIPLING, 1970; CURRAN, 1980; JENSEN, 1983).
- Um relativo pico de reflexão observado em 0.54 µm corresponde à região do verde.
- Quando a vegetação encontra-se em condições de estresse hídrico ou de ressecamento, a produção de clorofila é reduzida e a vegetação passa a absorver menor quantidade de radiação.

Comportamento Espectral da Vegetação na Região do Infravermelho Próximo

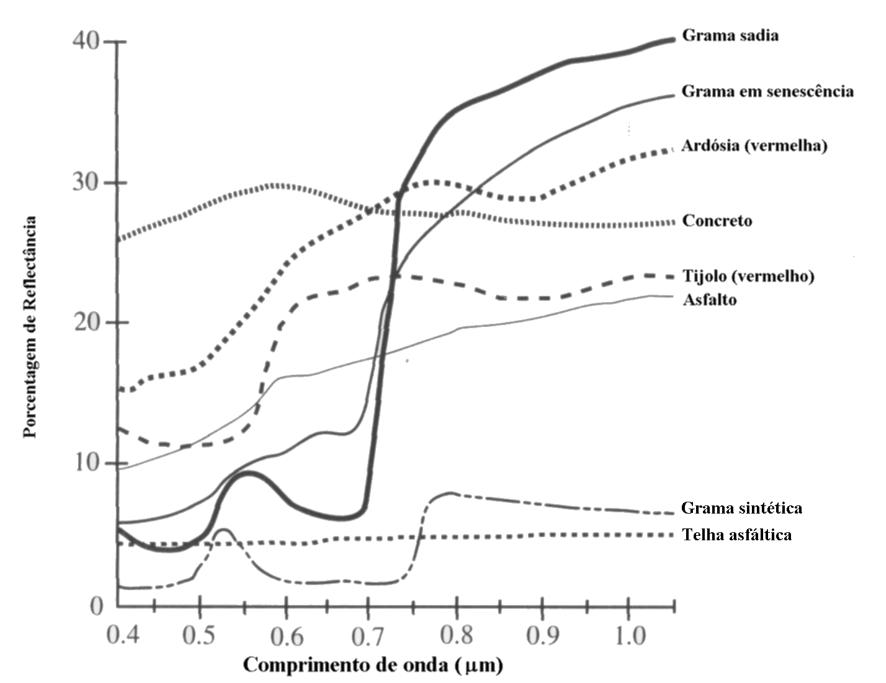
- Na região do infravermelho próximo (0.74 a 1.1 µm) a vegetação reflete grande quantidade de energia.
- A energia refletida é bem correlacionada com a quantidade de biomassa produzida pelas plantas.
- Esta correlação é observada porque o principal fator que controla a reflectância no infravermelho próximo são os espaços intercelulares presentes na camada mesófila.
- A vegetação verde e sadia reflete na região do infravermelho próximo cerca de 45 a 50% da energia que chega. O restante da energia (outros 45 a 50%) é praticamente transmitido para as camadas inferiores ou adjacentes do dossel (JENSEN, 1983).

Comportamento Espectral da Vegetação na Região do SWIR

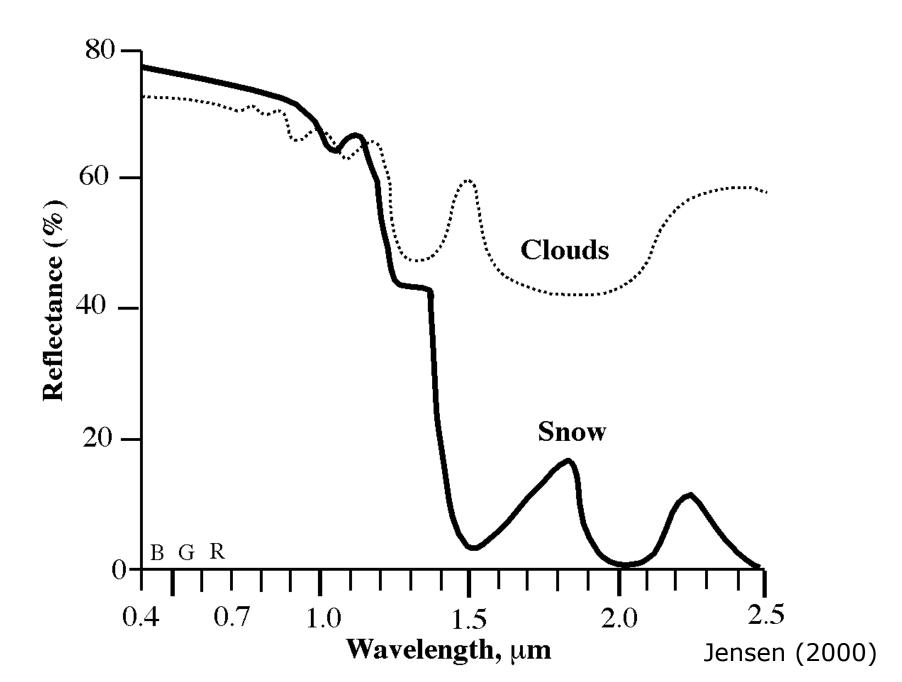
- Na região do infravermelho de ondas curtas (1.3 a 2.5 µm) a vegetação verde possui novamente uma baixa reflectância da energia.
- Este intervalo é controlado pela concentração de água no tecido que ocorre com maior intensidade em 1.4, 1.9 e 2.7 µm (JENSEN, 1983).



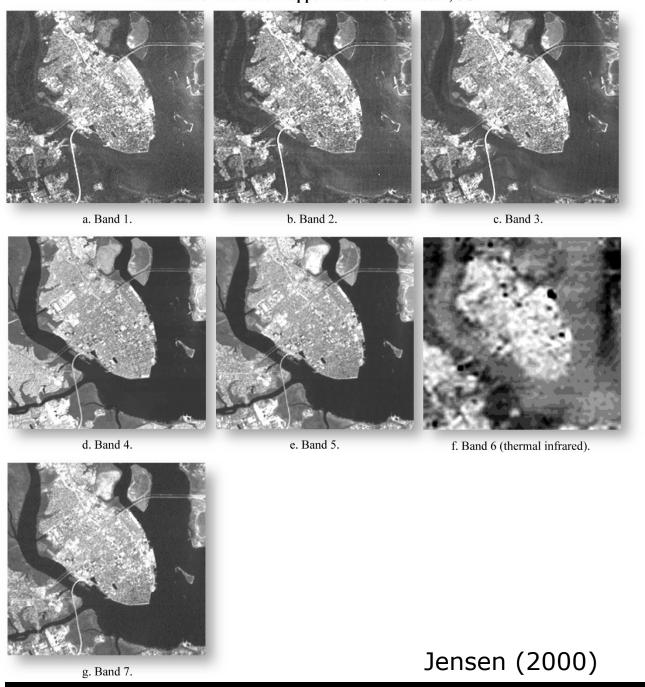
Objetos Urbanos



Nuvem e Neve

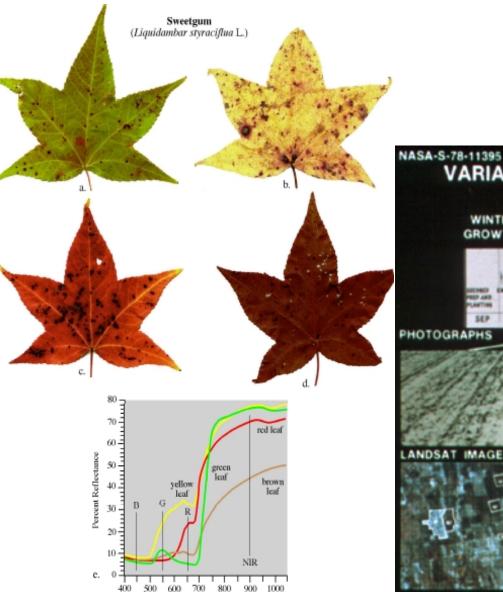


Landsat 5 Thematic Mapper Data of Charleston, SC

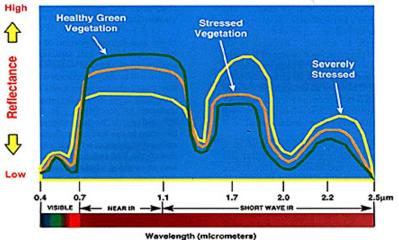


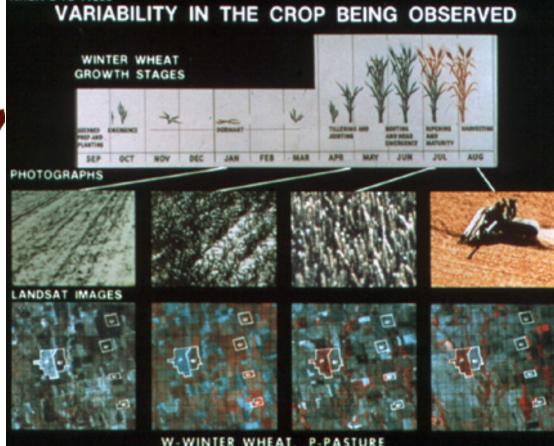
Estado da Vegetação

http://www.cas.sc.edu/geog/rsbook/Exercises/Rse/e03.html



Wavelength, nm





Critérios Importantes na Identificação da Vegetação e Uso da Terra

- Relação sinal/ruído da imagem.
- Dissimilaridade espectral.
- Aspectos fenológicos.
- Calendário de plantio dos cultivos.
- Aspectos climáticos: chuva, umidade, sombra.
- Posição do sol: ângulo de elevação solar e de azimute.

MUITO OBRIGADO PELA ATENÇÃO