**Curso: Introdução à filosofia para administração**

**Professor: Caio Coelho**

***BRIEFING:* Autoavaliação**

**Datas de realização dos critérios: 27 de junho**

**Data limite para a entrega por escrito: 04 de julho**

**Resumo**

Objetivo: Autoavaliar seu desempenho na disciplina

Formato: individual

Entregas: Escrito online – via e-disciplinas

Data de entrega: Até 04/07 às 23:59

Avaliação: Nota dada pelo estudante

Peso: 30% da média

**A Objetivo**

Realizaremos a atividade “Autoavaliação”, composta pela Entrega via e-disciplinas de um trabalho escrito com uma nota autodeclarada entre 0 e 10 pelos estudantes sobre seu desempenho na disciplina.

A nota será composta de cinco critérios elaborados pelos estudantes em sala de aula.
Com os critérios elaborados deve ser entregue um trabalho escrito que justifique a nota dada pelo estudante, se norteando nos tópicos criados pela turma. A cada tópico você deve se dar uma nota entre 0 e 2 e justificar essa nota pelo seu desempenho e contexto ao longo da disciplina.

**Elaborando os critérios da “Autoavaliação” – Em sala de aula**

O objetivo desta atividade é criar uma rubrica sobre quais os elementos de desempenho serão considerados na auto avaliação. Para isto seguiremos os seguintes passos:

1. Individualmente vocês devem pensar em 5 elementos objetivos que podem definir o desempenho de vocês na disciplina (5 min)
2. Em grupos de 4 pessoas vocês devem compartilhar seus elementos e chegar a um consenso de grupo de quais elementos o grupo considera mais importante (10 min)
3. A sala toda deve compartilhar seus elementos, escolher 5 critérios para a sala toda e então se dividir em grupos criar uma rubrica do que seria para cada um dos elementos uma nota boa, uma nota média e uma nota baixa.
4. Com a rubrica realizada, vocês devem utiliza-la para realizar a auto avaliação individual. É necessário que dissertem como foi o desempenho de vocês para cada um dos 5 componentes da nota.

**Os 5 tópicos da auto avaliação (criados pelos estudantes)**

**Rúbrica dos critérios de auto avaliação**

**Critério 1: Comprometimento**

**Definição:** Empenho na entrega de atividades e participação com o grupo

**Rúbica:**

Nota excelente: Entrega de todas as atividades dentro do prazo, seguindo seus devidos critérios, além de comprometimento total com sua responsabilidade nas atividades em grupo;

Nota mediana: Cumpriu com a entrega de todas as atividades, mas não se comprometeu com todos os prazos e critérios; cumpriu com sua responsabilidade nas atividades em grupo, porém deixando seu trabalho a desejar;

Nota baixa: Não entregou todas as atividades; abandono do grupo, não cumprindo com suas responsabilidades atribuídas.

**Critério 2: Participação**

**Definição:** Disposição do aluno(a) em agregar nas aulas em seus posicionamentos e opiniões, mantendo-se engajado nas atividades

**Rúbica:**

Nota excelente: o aluno (a) manteve-se engajado e presente de forma ativa na aula, demonstrando proatividade e disposição;

Nota mediana: o aluno (a) compareceu nas aulas, porém sua participação foi passiva, ou seja, apenas ouviu e aprendeu nas aulas, mas não demonstrou colaboração e proatividade;

Nota baixa: o aluno (a) deixou de comparecer nas aulas e não esteve engajado nas dinâmicas e atividades.

**Critério 3: Criatividade e pensamento crítico**

**Definição:** Capacidade de desenvolver criatividade, pensamento crítico, argumentação e comunicação aplicado ao ambiente da disciplina

**Rúbica:**

Nota excelente: Conseguiu desenvolver opiniões críticas e com embasamento nos conteúdos vistos em sala de aula. Além disso, compartilhou com a turma as opiniões com seu devido embasamento, e conseguiu ter ideias “fora da caixa”;

Nota mediana: Desenvolveu pensamento crítico e exercitou a criatividade, entretanto, não compartilhou e não contribuiu na maior parte das aulas;

Nota baixa: Não desenvolveu pensamento crítico e não contribuiu em nenhuma das aulas com as opiniões e criatividade que poderia ter oferecido.

**Critério 4: Desenvolvimento pessoal**

**Definição:** Capacidade de melhora da sua persona externa à sala de aula, após a realização de atividades dentro do ambiente acadêmico

**Rúbica:**

Nota excelente: Foi capaz de utilizar conhecimento de sala de aula num aspecto diário, tornando-o útil. Notou-se maturidade e melhora em diversos aspectos da sua vida;

Nota mediana: Obteve o conhecimento em sala de aula, mas não foi capaz de aplicar isso em situações da sua vida, tornando-o inutilizado até então. Não sente que houve melhora significativa nas suas capacidades;

Nota baixa: Não absorveu o conteúdo, e por isso, não conseguiu aplicá-lo. Ausência de sensação de que sentiu alguma diferença no âmbito pessoal e acadêmico.

**Critério 5: Cooperação mútua**

**Definição:** Habilidade de emprego de respeito, união e cooperação com os demaispresentes em aula

**Rúbica:**

Nota excelente: Integrou-se aos colegas durante as apresentações; respeitou os momentos de fala de cada um, bem como as suas diferenças; contribuiu para a elaboração e a apresentação dos workshops;

Nota mediana: Colaborou eventualmente para o bom andamento da aula; porém se manteve na sua zona de conforto, ou seja, não buscou cooperar com os demais.

Nota baixa: Se mostrou indiferente em relação aos colegas durante as apresentações; interrompeu a fala dos colegas; não respeitou demais diferenças individuais; e não contribuiu para a elaboração e a apresentação dos workshops.

**Estrutura do trabalho entregue individualmente**

Em um documento de texto incluir:

* Nome do estudante
* Número USP
* Nota de 0 a 10 (sendo essa a soma das notas de cada um dos tópicos) e uma explicação acerca do seu desempenho geral ao longo da disciplina.
* Notas de cada um dos critérios criados pela turma de 0 a 2 e justificativa do seu desempenho em cada um dos tópicos dado o seu contexto de vida neste semestre. Os critérios estão expostos na sessão anterior.

**Critérios e peso da avaliação:**

A nota individual dada pelo aluno será atribuída como avaliação final da disciplina compondo 30% da média final.