

Universidade de São Paulo
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social

Disciplina: FLS 5275 - Gênero e Antropologia
Professora responsável: Heloisa Buarque de Almeida

Créditos: 8

Duração: 12-4 semanas

1º semestre de 2024

Aulas às 6as feiras, das 14 às 18hs, sala 101

1) Objetivos:

Mostrar a construção do conceito de gênero nas ciências humanas e sociais, explorando a teoria em diversos níveis – desde a constituição do campo, a forte relação entre teoria de gênero e a teoria antropológica, a questão das interseccionalidade e de outros marcadores sociais da diferença, e os desdobramentos mais contemporâneos no campo.

2) Justificativa:

Gênero tornou-se uma categoria e uma reflexão teórica muito relevante nas ciências humanas nas últimas três décadas. Sua produção teórica específica tem tido um desenvolvimento e uma produção crescente desde a década de 1970, em diálogo com as teorias sociais, com reflexões acerca das formas de poder e de desigualdade que são social e culturalmente produzidas. Os debates sobre gênero dialogam intensamente com as revisões acerca dos conceitos de sociedade, natureza, cultura, poder, violência, e com as questões de direitos humanos.

3) Conteúdo:

I - Apresentação à temática e a retomada da antropologia clássica

- a) Os limites do corpo e do sexo na teoria antropológica
- b) Sobre a oposição natureza e cultura

II – Os usos do termo *Gênero*

- a) Primeiros usos nas Ciências Humanas
- b) Mulheres ou gênero?
- c) Influência da abordagem de Foucault e dos estudos sobre sexualidade
- d) Os problemas do “sexo”
- e) Corpo e identidade
- f) Tecnociência

III- Marcadores sociais da Diferença

- a) Gênero e sexualidade
- b) Gênero e raça
- c) Gênero, classe e raça
- d) Interseccionalidades
- e) Colonial, pós-colonial, decolonial

Obs: Este conteúdo não é necessariamente abordado nessa ordem, pois os temas atravessam mais de uma aula.

4) Critério de avaliação:

- a) Apresentação de seminário de algum dos textos teóricos em Aula (30% da nota final)
- b) Trabalho final escrito individual, que apresente as relações entre a bibliografia discutida na disciplina e a pesquisa da/o discente em curso na pós-graduação (70% da nota final)

Obs.: no caso de aluna/os especiais, que não estão atualmente matriculados em curso de pós-graduação, a nota final será a nota do seminário.

CRONOGRAMA

1ª aula – 08/03 – 1ª semana de março Apresentação do programa da disciplina

Aula teórica sobre os precursores da temática: *Algumas reflexões sobre o corpo e o problema das mulheres na teoria antropológica clássica*

Bibliografia suposta:

- MEAD, Margaret: *Sexo e Temperamento*, São Paulo, Ed. Perspectiva, 1999. Introdução, “A padronização do temperamento sexual”, Conclusão.
- MAUSS, Marcel: “As Técnicas do Corpo” in: *Sociologia e Antropologia*, São Paulo, Cosac e Naify, 2003 (na edição mais antiga: “As Técnicas Corporais”). *

Bibliografia complementar:

- CLASTRES, Pierre. “O Arco e o Cesto”. In: *A Sociedade contra o Estado. Pesquisas de Antropologia Política*. Tradução de Theo Santiago. - Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1978. Págs. 71-89.

2ª aula –15/03 – Debate inicial sobre a passagem natureza e cultura, e o começo do uso do termo “gênero” na antropologia.

Bibliografia Obrigatória:

- RUBIN, Gayle: “O Tráfico de Mulheres: notas sobre a ‘economia política’ do sexo”, in *Políticas do sexo*. Coleção Argonautas. São Paulo: Ubu Editora, 2017. pp. 9-61*

Bibliografia suposta:

- LÉVI-STRAUSS, Claude: “A família”, in: SHAPIRO, Harry: *Homem, cultura e sociedade*, Ed. Fundo de Cultura, 1956 (há uma versão do mesmo texto em *O olhar distanciado*). // Ou os três primeiros capítulos de *Estruturas Elementares do Parentesco*)

Complementar:

- RUBIN, Gayle. Tráfico sexual – Entrevista concedida a Judith Butler. *Cadernos Pagu*, Campinas, n. 21, pp.157-209. 2003.
- STRATHERN, Marilyn: “Sem Natureza, sem cultura: o caso Hagen”. In: *O Efeito etnográfico*. SP, Cosac e Naify, 2014
- ORTNER, Sherry. “Está a mulher para o homem assim como a natureza está para a cultura?”. In: ROSALDO, Michelle Zimbalist; LAMPHIRE, Louise: *A Mulher, a cultura e a sociedade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979, p. 95-120.
- RUBIN, Gayle: Pensando o sexo, in *Políticas do sexo*. Coleção Argonautas. São Paulo: Ubu Editora, 2017

3ª aula – 22/03 – Sobre o conceito de Gênero e seus usos (ESTAREI AUSENTE DESTA AULA motivo de BANCA)

Bibliografia Obrigatória:

- SCOTT, Joan: “Gênero: uma categoria útil de análise histórica” in HOLLANDA, H.B. (Org.) *Pensamento Feminista: Conceitos fundamentais*, RJ, Bazar do Tempo, 2019 pp.49-80 (ou o mesmo texto em: *Educação e Realidade*, Porto Alegre, 16 (2), jul-dez 1990)

SEMINÁRIOS:

- HARAWAY, Donna: “‘Gênero’ para um dicionário marxista”, *cadernos pagu*, 22, 2004, pp.201-246
- FONSECA, Cláudia. “Ser mulher, mãe e pobre”. In: DEL PRIORE, Mary; Bassanezi, Carla (orgs): *História das mulheres no Brasil*. São Paulo: Editora da Unesp/ Contexto; 1997. p. 510-53.

Bibliografia complementar:

- ALMEIDA, Heloisa B.: Gênero. *Blogs de Ciência da Universidade Estadual de Campinas: Mulheres na Filosofia*, V. 6 N. 3, 2020, p. 33-43, ISSN 2526-6187 (<https://www.blogs.unicamp.br/mulheresnafilosofia/genero/>)

- MOORE, Henrietta: "Compreendendo Sexo e Gênero" In: Tim Ingold (org.) *Companion Encyclopedia of Anthropology*, London, Routledge, 1997. (tradução de Júlio Assis Simões). *

(27 e 29/03) - Semana Santa (não há aula)

4ª aula – 05/04

Debates a partir da desconstrução da "natureza" do sexo por Michel Foucault.

Bibliografia Obrigatória:

FOUCAULT, Michel: *História da Sexualidade – A vontade de saber*, Vol. 1, Rio de Janeiro, Graal, 1977 (é ideal ler o livro todo, mas se não for possível, concentrar-se em capítulo I, capítulo IV partes 1, 2 e 3, e capítulo V). *

Seminários

FOUCAULT, Michel: Aula de 17 de março de 1976. In: Em defesa da sociedade: curso no Collège de France. São Paulo: Martins Fontes, 2005. – **Rafaela** -

- ENGEL, Magali: "Psiquiatria e Feminilidade" em Del Priori, M. (org.): *História das Mulheres no Brasil*, São Paulo, Contexto, 1997

- VIEIRA, Elisabeth Meloni. A medicalização do corpo feminino. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2002. - **Ester**
Curso de Extensão FFLCH/USP: "Poder e Performatividade Pública: introdução a Judith Butler e Michel Foucault" / Profa. Jacqueline Moraes Teixeira. Disponível em:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLy0ldlptYwJYP0ai263znT4-gokzf8f1>

Sugestão de podcast: <https://www.37grauspodcast.com/temporadas/corpo-especulado/>

5ª aula – 12/04 – Na trilha de Foucault: a desconstrução da "natureza" da diferença entre os sexos.

Bibliografia Obrigatória:

LAQUEUR, Thomas: *Inventando o sexo: corpo e gênero dos gregos a Freud*, Rio de Janeiro, Relume-Dumará, 2001 (ler o livro todo)

Seminários:

FAUSTO-STERLING, Anne. "The five sexes: Why Male and Female are not Enough". In: *The Sciences*, p.20-24, March/April 1993. E FAUSTO-STERLING, Anne. "The five sexes, revisited". In: *The Sciences*, New York, v. 40, n. 4, p. 18-23, 2000. – **Ava e Francisco**

MACHADO, Paula Sandrine: "O sexo dos anjos: um olhar sobre a anatomia e a produção do sexo (como se fosse) natural", *Cadernos Pagu*, n.24, 2005 - **Roseana**

Bibliografia Complementar:

- ROHDEN, Fabíola: "O corpo fazendo a diferença", *Mana*, v.4 n.2 Rio de Janeiro out. 1998 (disponível no scielo)

6ª aula – 19/04 – Butler e o problema do gênero e da identidade

Bibliografia Obrigatória:

BUTLER, Judith. *Problemas de Gênero*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2003. Prefácio, Capítulo 1 (itens 1, 2, 3 e 4), capítulo 3 (item 4) e Conclusão. *

Seminário

BUTLER, Judith. "Corpos que pesam: sobre os limites discursivos do 'sexo'". In: LOURO, Guacira Lopes. *O corpo educado: pedagogias da sexualidade*. Belo Horizonte, Ed. Autêntica, 1999. (tradução da Introdução de BUTLER, Judith: *Bodies That Matter*, New York, Routledge, 1993) - **Hailey**

HARAWAY, Donna: Saberes localizados, *Cadernos Pagu* - **BEATRIZ**

7ª aula – 26/04 – Preciado e a sociedade farmacopornográfica

Bibliografia Obrigatória:

PRECIADO, Paul B.: "Tecnogênero" In: *Testo Junkie*, São Paulo, N-1 Edições, 2018

Seminários:

PRECIADO, Paul B.: "A História da Tecnosexualidade". In: *Testo Junkie*, São Paulo, N-1 Edições, 2018 - **Heitor**

HARAWAY, Donna. "Manifesto ciborgue: ciência, tecnologia e feminismo-socialista no final do século XX". In: TADEU, Tomaz (Org.): *Antropologia do Ciborgue: as vertigens do pós-humano*. São Paulo: Autêntica, 2009, p. 33-118. – **Bruna e Maria Eduarda**

Indicação de filme: Orlando, Minha Biografia Política (2023), Direção de Paul Preciado

(01 e 03/05) – Dia do trabalho – (não há aula)

8ª aula 10/05 – Seminários

. LAURETIS, Teresa de. “A Tecnologia do Gênero”. In: HOLLANDA, Heloísa Buarque de (org.): *Tendências e Impasses: o feminismo como crítica da cultura*. Rio de Janeiro, Rocco, 1994, p. 206-242 ou *Pensamento Feminista: conceitos fundamentais*, RJ, Bazar do Tempo, 2019 – **Thaís**

. ALMEIDA, H. B., SIMÕES, J. A., MOUTINHO, L. e SCHWARCZ, L. M.: “Numas, 10 anos: um exercício de Memória Coletiva” (introdução); ESCOURA, Michele e MACEDO, Renata M: Tensionamentos e negociações de desigualdades: notas etnográficas sobre consumo, classe e gênero, in: SAGGESE, Gustavo, MARINI, Marisol, LORENZO, Rocío, SIMÕES, Julio e CANCELA, Cristina: *Marcadores Sociais da Diferença*. São Paulo, Terceiro Nome/Gramma, 2018 - **LUCIANA**

. ANZALDÚA, Gloria: “La conciencia de la mestiza”, in HOLLANDA, H.B. (Org.) *Pensamento Feminista: Conceitos fundamentais*, RJ, Bazar do Tempo, 2019 - **ANA HICKMAN**

. HILL COLLINS, Patricia: “Aprendendo com a outsider within: a significação sociológica do pensamento feminista negro” *Revista Sociedade e Estado*. Volume 31 Número 1 Janeiro/Abril 2016 - **Isabella**

. FIGUEIREDO, Angela: “Carta de um ex-mulata a Judith Butler” in *Periódicos*, n.3, vol1, 2015, pp 152-169, tb em HOLLANDA, H.B. (Org.) *Pensamento Feminista Hoje: perspectivas decoloniais*, RJ, Bazar do Tempo, 2020, pp.240-258 – **Natália Engler**

9ª aula – 17/05 – Intersecções – gênero e raça

Bibliografia Obrigatória:

- Sojourner Truth: “Ain’t I a Woman?” (há versões inclusive em português na internet)

- STOLCKE, Verena: “Sexo está para gênero assim como raça para etnicidade?”, *Estudos Afro-Asiáticos*, n. 20, 1991.*

- GONZALES, Lélia: Racismo e Sexismo na Cultura Brasileira, In *Revista Ciências Sociais Hoje*, Anpocs, 1984, pp. 223-244

Seminários:

VERGÈS, Françoise. Extrair/Danificar/Reparar. *Revista de Antropologia da UFSCar*, [S. l.], v. 13, n. 2, p. 137–154, 2022. DOI: 10.52426/rau.v13i2.391. Disponível em:

<https://www.rau2.ufscar.br/index.php/rau/article/view/391> - **Ana Elisa, Juliana**

OLIVEIRA, Isabela V. de; SOUSA, Fernanda K. M. “Podem duas mulheres falar sobre masculinidades?": entre saberes localizados e a reflexão sobre múltiplas masculinidades. *Revista Periódicos*, [S. l.], v. 1, n. 13, p. 25–43, 2021. Disponível em:

<https://periodicos.ufba.br/index.php/revistaperiodicos/article/view/35695>. – **Jorge, Rosiane**

ARTE E PENSAMENTO FEMINISTA NEGRO - Patricia Hill Collins:

https://www.youtube.com/watch?v=zltf_AO86jU&ab_channel=TVBoitempo

10ª aula – 07/ 06

Raça e Necropolítica

Breve revisão questões raciais

Bibliografia Obrigatória:

MBEMBE, Achille: *Necropolítica*. São Paulo, n-1, 2018

SEMINÁRIOS

CAVALCANTI, Céu.; BARBOSA, Roberta Brasilino; BICALHO, Pedro Paulo Gastalho. “Os Tentáculos da Tarântula: Abjeção e Necropolítica em Operações Policiais a Travestis no Brasil Pós-redemocratização”. *Psicologia: Ciência e Profissão*, v. 38, n. spe2, p. 175–191, 2018. Disponível em:

<https://doi.org/10.1590/1982-3703000212043>. - **AKIRA**

LAUREN ZEYTOUNLIAN: Mídia, produção de conhecimento e políticas de enfrentamento: a construção da realidade por excelência da exploração sexual de crianças e adolescentes no Brasil in: SAGGESE, Gustavo, MARINI, Marisol, LORENZO, Rocío, SIMÕES, Julio e CANCELA, Cristina: *Marcadores Sociais da Diferença*. São Paulo, Terceiro Nome/Gramma, 2018 - **Daiana**

Complementar:

SCHWARCZ, Lilia: “Questão racial e etnicidade” in: MICELI, Sergio (org.) *O que ler na Ciência Social Brasileira (1970-1995)*, Editora Sumaré / ANPOCS / CAPES, São Paulo, 1999

31 de maio - não há aula - 30 de maio é feriado, Corpus Christi

11ª aula — 14/06

Interseccionalidades - raça e gênero

Bibliografia Obrigatória:

BRAH, Avtar: “Diferença, diversidade, diferenciação”, *cadernos pagu*, 26, 2006, pp. 329-376 (disponível no scielo)

Seminários

- LORDE, Audre. “As ferramentas do senhor nunca derrubaram a casa grande” e “Idade, raça, classe e gênero” in: *Irmã Outsider*, BH, Autêntica ed., 2019 – Ana Elisa (achar PDF)

- CRENSHAW, Kimberley: Documento para o encontro de especialistas em aspectos da discriminação racial relativos ao gênero. *Revista Estudos Feministas*. 2002, vol.10, n.1, pp.171-188. – Marília

- CRENSHAW, Kimberlé. A Interseccionalidade na Discriminação de Raça e Gênero. In: VV.AA. *Cruzamento: raça e gênero*. Brasília: Unifem, 2004. – Izabela e Milene (achar PDF)

- HILL COLLINS, Patricia. Se perdeu na tradução? Feminismo negro, interseccionalidade e política emancipatória. In *Paragrafo*, v.2, n. 1, jan/jun, 2017. Disponível em:

<https://revistaseletronicas.fiamfaam.br/index.php/recicofi/article/view/559/506> - Jessica

sugestão:

TED Talk: Kimberle Crenshaw “A urgência da interseccionalidade”

https://www.ted.com/talks/kimberle_crenshaw_the_urgency_of_intersectionality?language=pt-BR

12ª aula – 21/06 – Interseccionalidades, pós e de-colonial

Bibliografia Obrigatória:

OYEÛMÍ, Oyèrónké: “Conceituando o gênero: os fundamentos eurocêntricos dos conceitos feministas e o desafio das epistemologias africanas” in: “”, in HOLLANDA, H.B. (Org.) *Pensamento Feminista: Perspectivas Decoloniais*, RJ, Bazar do Tempo, 2020

Seminários:

Fazer o debate com a graduação com esse seminário: OYEÛMÍ, Oyèrónké: *A Invenção das Mulheres*. Rio de Janeiro, Bazar do Tempo, 2021 (Prefácio e capítulos 1 e 2, pp.15 a 131) – Arizla e Luciana

- MCCLINTOCK, Anne: *Couro Imperial: Raça, gênero e sexualidade no embate colonial*. Campinas, Ed.Unicamp., 2010 - Cap. 1 “A situação da Terra” (ler das pgs. 43 a 98) Ana Beatriz e Vitória e Capítulo 6 “A família branca do homem: o discurso colonial e a reinvenção do patriarcado” – João Rodolfo

- LUGONES, María. Colonialidade e gênero. In: HOLLANDA, H.B. (Org). *Pensamento feminista hoje: perspectivas decoloniais*. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2020 - Lucia

-LUGONES, María. “Rumo a um Feminismo Decolonial”. Debate Colonialidade do Gênero e Feminismos Descoloniais. Rev. Estud. Fem. 22 (3). Dez 2014. <https://doi.org/10.1590/S0104-026X2014000300013> - Gabriela

- PAREDES, Julieta: *Para descolonizar el feminismo*. Ed. Feminismo Comunitario Abya Yala, 2020 - Julieta

Indicação do podcast *Campo - um podcast de antropologia*. Episódio com Oyèrónké Oyewùmí

<https://podcasters.spotify.com/pod/show/paula-lacerda/episodes/Oyrnk-Oyewm-e1b3luy>

13ª aula – 28/06 – Transfeminismo

Bibliografia Obrigatória:

JESUS, Jacqueline Gomes de. (2015) “Interloquções teóricas do pensamento transfeminista”. In JESUS, Jacqueline Gomes de (et al.). *Transfeminismo: teorias e práticas*. Rio de Janeiro: Metanoia.

Seminários:

BAGAGLI, Beatriz Pagliarini. Máquinas discursivas, ciborgues e transfeminismo. *Revista Gênero*, v. 14, n. 1, 2013. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/revistagenero/article/view/31062> - LEONA

KAAS, Hailey. (2015) “O que é Transfeminismo? Uma Breve Introdução”. – Hailey

NASCIMENTO, Leticia. *Transfeminismo*. São Paulo: Jandaíra, 2021. (Coleção Feminismos Plurais.)

NASCIMENTO, Silvana. Epistemologias transfeministas negras: perspectivas e desafios para mulheridades múltiplas. *Estudos Históricos*. Vol. 35, n. 77, 2022. Disponível em:

<https://www.scielo.br/j/eh/a/DGJb8snh5xr44yXVwvgrRDSB/?lang=pt>

BAGAGLI, Beatriz Pagliarini. “Cisgênero” nos discursos feministas: uma palavra “tão defendida; tão atacada; tão pouco entendida” Campinas: UNICAMP/IEL/Setor de Publicações, 2018. Disponível em Disponível em: <https://www.iel.unicamp.br/arquivos/publicacao/Cisgenero-nos-discursos-feministas-uma-palavra-tao-defendida-tao-atacada-tao-pouco-entendida.pdf>

PEÇANHA, Leonardo Morjan Britto; DE JESUS, Jaqueline Gomes; MONTEIRO, Anne Alencar.

Transfeminismo das transmasculinidades: Diálogos sobre direitos. Disponível em:

<https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/rebeh/article/view/15787>

FAVERO, Sofia. (2020) “Por uma ética pajubariana: a potência epistemológica das travestis intelectuais”. Equatorial – Revista do Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, v. 7, n. 12, p. 1-22, 27 fev.

<https://periodicos.ufrn.br/equatorial/article/view/18520>

Música/performance da coletiva Ekè Candomblé Sound System:

https://www.youtube.com/watch?v=oOvRDxRGPh8&ab_channel=ek%C3%A8doek%C3%A8

Duas entrevistas com Jota Mombaça

Parte 1 - Autodefinição:

https://www.youtube.com/watch?v=vztLjfJYPYs&ab_channel=%C3%81fricanasArtes

Parte 3 - Morar na indefinição: https://www.youtube.com/watch?v=Doluws-ObjM&ab_channel=%C3%81fricanasArtes

Entrega de trabalhos finais até dia 10 de julho

Trabalho final : Articular pelos menos 3 textos teóricos (sobre gênero E interseccionalidade) da disciplina com sua pesquisa de pós-graduação ou seu projeto de pesquisa