

RAD1618

Direito Tributário Diurno 2024

Profa. Dra. Luciana Romano Morilas

Monitor: Gilson Oliveira da Silva Junior | WhatsApp: 16 99398-3032

Sobre a Disciplina

O curso pretende apresentar os fundamentos básicos do direito tributário, de forma a possibilitar que o aluno, mesmo com alterações legislativas, conheça a estrutura básica desse ramo do direito e saiba raciocinar sobre alternativas para a empresa em que trabalha.

O curso leva em consideração, por um lado, que o aluno poderá atuar em empresas, no ramo privado; por outro, também atende o aluno que pretende prestar algum concurso, nos quais comumente o conteúdo de direito tributário é exigido.

Para tanto, a PARTICIPAÇÃO ATIVA do ALUNO é essencial. Se o aluno não fizer as leituras mínimas para cada aula e não cumprir com as atividades obrigatórias exigidas, o conteúdo ficará falho.

Se cada um fizer sua parte, o curso será um sucesso! Eu me comprometo a cumprir com o programa abaixo apresentado, conforme o cronograma previsto e espero que cada um dos alunos também cumpra com sua parte.

Ao fazer os trabalhos, lembre-se sempre de que o que me interessa é o aspecto jurídico. Muitos dos temas abordados aqui tocam outras disciplinas da área de administração, como marketing, finanças, fusões e aquisições. Porém, estamos em uma disciplina de DIREITO.

Cronograma

cronograma	sala 02-B2	QUARTAS-FEIRAS	
DIREITO TRIBUTÁRIO DIURNO 2024			
mês	data	aulas	entregas
FEV	28/02	Aula 1 - Noções de Direito Financeiro	
MAR	06/03	Aula 2 - Sistema Tributário Nacional	
MAR	13/03	Aula 3 - Princípios Tributários	
MAR	20/03	Aula 4 - Princípios Tributários (Continuação)	Ensaio 1
MAR	27/03	Semana Santa - Não Haverá Aula	
ABR	03/04	Aula 5 - Competência Tributária	Avaliação Ensaio 1
ABR	10/04	Aula 6 - Imunidades Tributárias	
ABR	17/04	Aula 7 - Tributos em Espécie	Ensaio 2
ABR	24/04	Aula 8 - Imposto de Renda	Avaliação Ensaio 2
MAI	01/05	Dia do Trabalho - Não Haverá Aula	
MAI	08/05	Aula 9 - Tributos em Espécie (Continuação)	Ensaio 3
MAI	15/05	Aula 10 - Impostos Federais	Avaliação Ensaio 3
MAI	22/05	Aula 11 - Impostos Estaduais e Municipais	
MAI	29/05	Aula 12 - Reforma Tributária	
JUN	05/06	Aula 13 - Apresentação Final	Trabalho Final
JUN	12/06	Aula 14 - Apresentação Final	
JUN	19/06	Aniversario de Ribeirão - Nao Havera Aula	
JUN	26/06	Aula 15 - Palestra	
02/07		ENCERRAMENTO DO SEMESTRE	

Sobre Os Métodos De Avaliação

$$\text{MÉDIA} = [(A + B + C) / 3]$$

(A) Ensaios: Os ensaios são realizados em grupos de até 3 pessoas, e consistirão na escolha e apresentação de uma notícia de direito tributário relacionada a algum dos temas vistos em aula, apontar os aspectos jurídicos, eventuais problemas da notícia e apresentar uma análise. Cada aluno deve postar individualmente sua tarefa no e-disciplinas.

(B) Correções (todas valendo de 0-10): na semana seguinte após a entrega da atividade, o aluno fará as correções individualmente dos trabalhos de dois colegas. Caso a distribuição aleatória traga o trabalho de um colega de grupo, o aluno deve solicitar a troca. Se não solicitar, a correção será desconsiderada.

(C) Trabalho Final

O seu trabalho final consistirá em uma apresentação em grupo, em que vocês devem analisar notícias sobre a Reforma Tributária por meio dos recursos argumentativos presentes em uma revista dentre as seguintes: G1; Veja; CartaCapital; Estadão; Folha de São Paulo; XP.

Para isso, você deve se perguntar:

- Quais são os principais pontos levantados pela revista em relação aos impactos da Reforma Tributária na economia, nas empresas e na população em geral?
- A revista apresenta dados estatísticos, estudos de caso ou exemplos concretos para embasar seus argumentos sobre a Reforma Tributária?
- Como a revista aborda as possíveis vantagens e desvantagens da proposta de Reforma Tributária em debate?
- A revista considera diferentes perspectivas e opiniões sobre a Reforma Tributária, ou há uma tendência predominante em seu posicionamento editorial?
- Qual é o tom utilizado pela revista ao discutir a Reforma Tributária? É mais informativo, crítico, neutro, ou adota uma abordagem mais opinativa?
- Como a revista responde às críticas e objeções levantadas contra seus argumentos ou contra sua posição em relação à Reforma Tributária?

Os grupos devem responder a essas perguntas em uma apresentação de PowerPoint de até 20 minutos, contendo introdução, desenvolvimento e conclusão. É fundamental que todos os membros participem ativamente no dia da apresentação.

Critérios das Atividades

A existência de plágio, a execução da tarefa por profissional formado ou estudante de direito, que não seja o próprio aluno e a falta de seriedade no cumprimento da tarefa acarretará nota ZERO. As atividades devem ser postadas no EAD no dia previsto até as 8h, horário de início da aula, impreterivelmente. A utilização de Inteligências Artificiais também se caracteriza como plágio.

Pela simples entrega, o aluno terá 2 pontos. Pelo conteúdo, o aluno terá até 8 pontos.

Critérios de avaliação do conteúdo:

- 1) Conhecimento e compreensão dos aspectos teóricos envolvidos no tema: o aluno compreendeu os requisitos mínimos do assunto em tela. É importante deixar claro se o aluno respondeu uma das perguntas de forma correta e outra não.
- 2) Empenho em investigar o caso prático: o aluno fez uma boa avaliação do caso prático, aplicando a teoria aos problemas da realidade.
- 3) Escrita e estilo: o aluno conseguiu expor o que entendeu de forma inteligível e com escrita que respeita a língua portuguesa.
- 4) Criatividade: o aluno se empenhou em buscar informações de fontes externas seguras, pertinentes ao tema, e fazendo relações entre aspectos jurídicos e outros da área de administração.

Objetivo da correção por pares: um administrador precisa escrever relatórios fundamentados para seus superiores a respeito de temas específicos. Portanto, é imperativo que o aluno saiba expor suas ideias de forma organizada, coerente e bem escrita. Sendo assim, também o domínio da língua portuguesa será avaliado, já que é obrigatório que um administrador saiba se expressar bem, tanto oralmente quanto por escrito.

Dicas: leve em consideração que seu leitor conhece o tema muito bem e não precisa de informações expostas de maneira prosaica (=idiota). É importante expor o tema de forma concatenada, apresentando o sentido que cada conceito traz, sempre tendo em mente sua utilidade para um administrador. Use como referência a bibliografia indicada – alguns livros estão à disposição no STOA, mas há também artigos que podem ser procurados no Google Acadêmico e outros livros que podem

ser encontrados pelo aluno. Seja ativo no seu processo de aprendizagem!

Correções (Individual)

Cada aluno corrigirá, pelo menos, 2 entregas de outros alunos por ensaio. Lembre-se: uma correção JUSTA não leva em conta seu grau de amizade pelo colega, mas o trabalho que ele executou. Avaliar conforme seu grau de proximidade é um tipo de pequena corrupção. Caso seja detectada correção incompatível com a tarefa entregue, o corretor terá sua nota de correção zerada (para o semestre, não apenas para aquela atividade). A falta de seriedade na correção acarretará nota zero. A correção será feita via STOA.

Observações

- Não haverá prova substitutiva em qualquer hipótese: nem para substituição de nota nem em caso de falta do aluno.
- Interação via redes sociais não gera nota (pode curtir meus posts, mas não faz diferença para a nota).
- Não haverá dilação de prazos e não há negociação de nota por prazo perdido.
- O aluno fica responsável pelo cumprimento dos prazos e das tarefas conforme determinado neste cronograma.
- A identificação de plágio/cola EM QUALQUER ATIVIDADE gerará a imediata reprovação do aluno NA DISCIPLINA, não apenas na atividade onde houve a falsidade.

