

11ª OLIMPÍADA DE BEM-ESTAR ANIMAL (BEA)

ZAZ 1341/ ZAZ 0047/ ZAZ 1080

Apresentação:

A 11ª Olimpíada de Bem-estar Animal ocorrerá dia 28 de junho de 2024, em uma sexta-feira das 08 às 12 horas. Ela será apresentada na forma de vídeo de curta duração e *post* criado e desenvolvido pelos grupos previamente formados.

Objetivo:

Criar um vídeo curto e um *post* explicativo sobre o que há de mais atual sobre o bem-estar da espécie (tema) com elevado BEA; podendo incluir informações sobre como medir e como melhorar a produção.

Utilizar referencial teórico (artigos científicos) e indicar, quando couber, os produtos de origem animal referentes ao tema.

Alunos envolvidos:

ZAZ1341: 55 alunos (11 grupos de 5 alunos)

ZAZ0047: 26 alunos (05 grupos de 5 alunos e 01 grupos de 6 integrantes)

ZAZ1080: 32 alunos (04 grupos de 5 integrantes e 02 grupos de 6 integrantes)

Obs: Os grupos devem ser enviados até 21/03/24 pelo sistema moodle e o sorteio será realizado pelos docentes em sistema de sorteio on-line.

Temas:

- Manejo e Enriquecimento ambiental para roedores utilizados em pesquisa.
- Manejo e Enriquecimento ambiental para lagomorfos utilizados em pesquisa..
- Transporte de Equinos.
- Manejo na produção de Equinos.
- Enriquecimento ambiental para equinos.
- Manejo na produção de Ovino.
- Manejo na produção de Caprino.
- Enriquecimento ambiental para caprinos.

- Transporte de Bovinos.
- Produção de Bovinos de corte à pasto (Engorda).
- Produção de Bovinos de corte em confinamento.
- Manejo na produção de Leite (Vacas em lactação).
- Manejo na produção de Leite (Bezerras e novilhas).
- Manejo pré-abate em bovinos.
- Transporte de Suínos.
- Manejo na produção de Suínos.
- Enriquecimento ambiental para suínos.
- Transporte de Frangos.
- Manejo na produção de Frangos de corte.
- Produção de Galinhas Poedeiras.
- Transporte de Peixes.
- Manejo na produção de Peixes.
- Manejo de Animais Silvestres para produção.

OBS: Vocês devem realizar o material exatamente do tema sorteado, **NÃO** devem sobrepor os temas correlatos.

VÍDEO:

Atualmente as informações caminham rapidamente, nós formadores de opinião, devemos fornecer referências verdadeiras para combater as chamadas *Fake News*. Vídeos são ferramentas poderosas de comunicação, pois possibilitam a transmissão de informações de maneira visual e emocional.

Os vídeos devem:

- ✓ Atingir um público sem formação científica;
- ✓ Conter informações claras e objetivas;
- ✓ Ter características envolventes para chamar atenção do público;
- ✓ Trabalhar o roteiro utilizando conceitos embasados nas técnicas corretas de criação com elevado BEA, sempre com embasamento científico;
- ✓ Sempre que possível prefira mostrar, em vez de escrever;

- ✓ Ter no mínimo 90 segundos e no máximo 5 minutos;
- ✓ Devem ter formato mp4 ou MOV, com tamanho máximo de 4 giga;
- ✓ **ATENÇÃO:** Filmagens em locais externos à USP devem ter o consentimento do dono da propriedade.

Post:

O *post* pode ter o formato de imagem, vídeo, texto, áudio ou todos juntos, sendo que as principais plataformas de publicação serão as redes sociais.

O grupo deverá direcionar o *post* para uma categoria, sendo elas: entretenimento, dicas, motivacionais, notícias, questionamentos, *evergreen* ou tendências.

Os posts devem:

- ✓ Atingir um público sem formação científica;
- ✓ Conter informações claras e objetivas;
- ✓ Ter características envolventes para chamar atenção do público;
- ✓ Trabalhar o roteiro utilizando conceitos embasados nas técnicas corretas de criação com elevado BEA, sempre com embasamento científico;
- ✓ Sempre que possível prefira mostrar, em vez de escrever;
- ✓ Ter no mínimo 4 e no máximo 8 imagens no carrossel.
- ✓ Antes do envio revise seu *post* e corrija a formatação. **NÃO** haverá correção de formatação por parte dos responsáveis pela disciplina.

Entrega do material final

Vocês deverão entregar material impresso demonstrando como foi realizado as etapas do trabalho. Este material deverá conter:

- *Capa:* contendo tema e participantes do grupo.
- *Desenvolvimento:*
 - Como foi definido o público-alvo,
 - Como foi realizada a definição do Título e tópicos que foram abordados,

- Como foi elaborado o planejamento,
 - Como foram organizados os conteúdos,
 - Enviar imagens que demonstrem a ordem das imagens a ser apresentada no *post* (carrossel).
- O documento, vídeo e *posts* deverão ser entregues até **28/05/24 19hs** via plataforma moodle.

Apresentação:

Os vídeos e *posts* serão divulgados no instagram da disciplina.

Forma de Avaliação:

A nota será dividida em porcentagens:

- 35% Vídeo – Atribuída pelos docentes.
- 35% *Post* – Atribuída pelos docentes.
- 20% Parte escrita – Atribuída pelos docentes.
- 10% Visualizações e compartilhamentos contabilizados no instagram.

OBS: No dia da Olimpíada cada membro do grupo será avaliado pelos colegas do próprio grupo, possibilitando que a nota seja condizente com a sua participação, da seguinte maneira: 100%, 90%, 80% e 70% de participação na nota final da **11ª Olimpíada**.