**GUIA DE ESCUTAS AULA 03**

**OBS: “X” refere-se à oposição entre características que são, portanto, excludentes entre si**

1. **Ferramentas**

-Influência oriental x Tradição gregoriana.

-Melismático x Silábico.

-Tom salmódico.

Fluidez X compactação

Couplets

estrofes

**2. Formas e estruturas.**

**Séc. IX:** Intróito x Gradual x Aleluia x Leitura.

**Séc. X:** Hino x Sequência x Laudas (Kyrie, Gloria, Sanctus, Credo, Agnus Dei).