



Tipologias Textuais

SABBAG, 2023

Tipologias Textuais

Os textos apresentam diferentes formas de estrutura. Sendo os textos diferentes, também são diferentes os modos de interação e interlocução, o que contribui fundamentalmente para o desenvolvimento da competência comunicativa. Cada tipologia textual é apropriada para um tipo de interação específica (TRAVAGLIA, 2002).

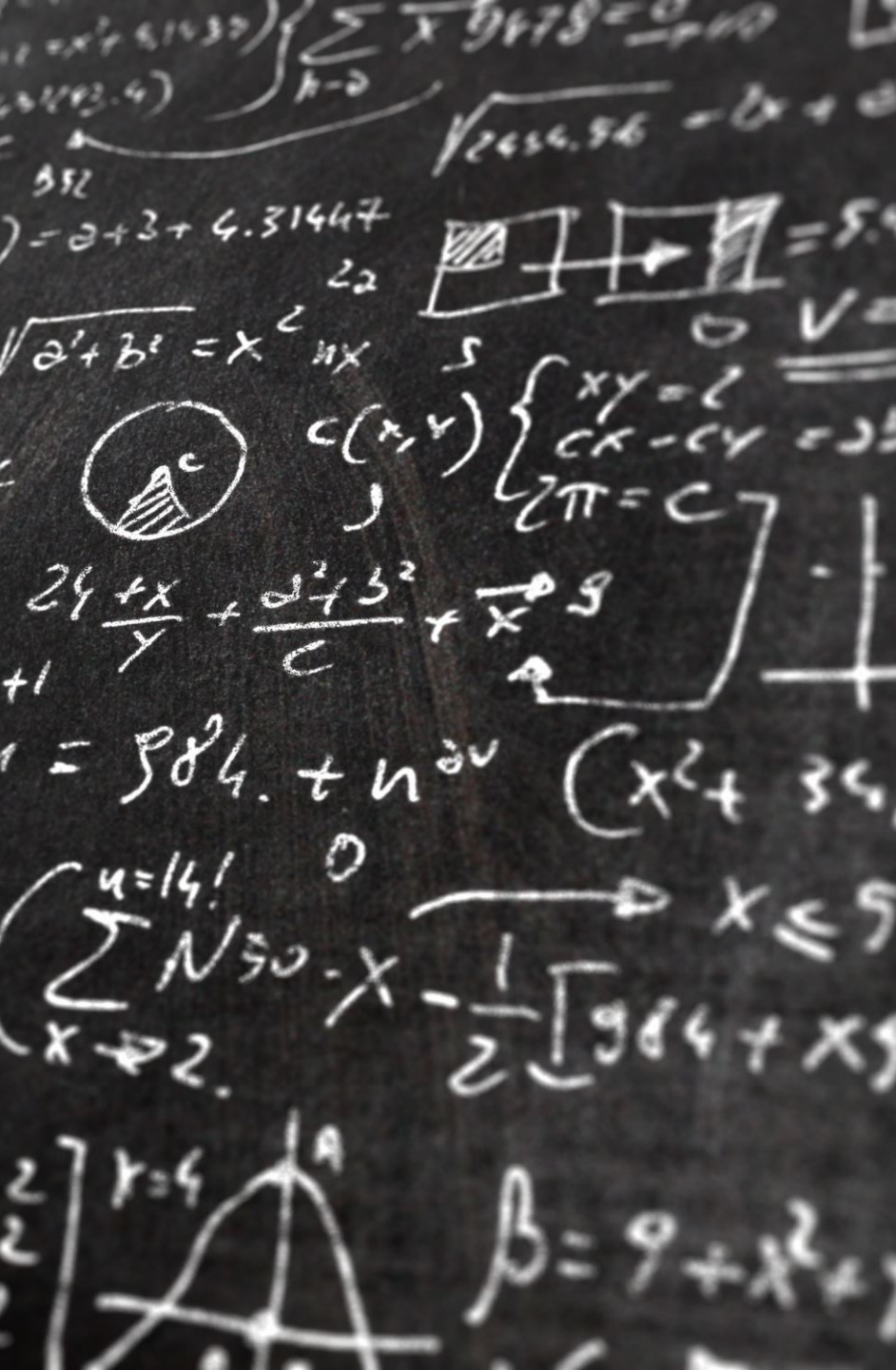
Tipologias Textuais

- As classificações de tipologias textuais não são unívocas entre os pesquisadores. No entanto, os quatro tipos mais conhecidos são:
- Narração
- Argumentação
- Exposição
- Descrição



— Narração

- A narração é a modalidade textual em que se conta um fato, fictício ou não, que ocorreu num determinado tempo e lugar, envolvendo certos personagens. Refere-se a objetos do mundo real. Há uma relação de anterioridade e posterioridade. O tempo verbal predominante é o passado. Estamos cercados de narrações desde que nos contam histórias infantis como Chapeuzinho Vermelho ou A Bela Adormecida, até as picantes piadas do cotidiano.
- **O quê?** - revela a história, o assunto central da trama.
- **Quem?** - são as personagens envolvidas na trama e que podem ser principais (protagonistas) e secundárias (coadjuvantes).
- **Quando?** - indica o momento em que a história se passa.
- **Onde?** - representa o local (espaço) onde a narrativa ocorre, que podem ser ambientes físicos ou psicológicos.
- **Por quem?** - aquele que conta a história é o narrador (foco narrativo). Ele pode fazer parte da história (narrador personagem) ou não participar dela (narrador observador ou narrador onisciente).



— Descrição

- A descrição é tipo de texto em que se faz um retrato por escrito de um lugar, uma pessoa, um animal ou um objeto. A classe de palavras mais utilizada nessa produção é o adjetivo, por sua função caracterizadora. Numa abordagem mais abstrata, pode-se até descrever sensações ou sentimentos. Não há relação de anterioridade e posterioridade.
- Aponta os principais atributos e aspectos de algo;
- Realiza um retrato verbal sobre algo;
- Valoriza os detalhes, os pormenores e as minúcias;
- Utiliza muitos adjetivos para detalhar o objeto descrito;
- Usa verbos de ligação (ser, estar, parecer) para demonstrar o objeto descrito;
- Presença de verbos no pretérito imperfeito e no presente do indicativo para descrever cenas;
- Recorre às metáforas e comparações que permitem uma melhor imagem mental do que está sendo descrito.

DESCRIÇÃO OBJETIVO - DESCRIÇÃO SUBJETIVA



Argumentação / Dissertação

- A argumentação é o estilo de texto com posicionamentos pessoais e exposição de ideias. Tem por base a argumentação, apresentada de forma lógica e coerente a fim de defender um ponto de vista.

Presença de estrutura básica:

1. apresentação da ideia principal
2. argumentos
3. Conclusão

Utiliza verbos na 1ª e 3ª pessoas do presente do indicativo.



Argumentação / Dissertação

- **Características**
- textos escritos na terceira pessoa do plural (nós, eles);
- presença de apreciações, opiniões e juízos de valor do autor do texto;
- foco na formação da opinião do leitor, persuadindo-o;
- uso da norma culta (linguagem formal);
- recorre à coerência e à coesão para criar uma argumentação lógica
- utilização de dados, exemplos e estatísticas de outras pesquisas para corroborar suas ideias;
- explicações fundamentadas em outros autores

ARTIGOS – MONOGRAFIAS – DISSERTAÇÕES - TESES



— Exposição

A exposição apresenta informações sobre assuntos: expõe ideias; explica, reflete.

Características

- textos escritos na terceira pessoa do plural (nós, eles);
- presença de apreciações, opiniões e juízos de valor do autor do texto;
- foco na formação da opinião do leitor, persuadindo-o;
- uso da norma culta (linguagem formal);
- recorre à coerência e à coesão para criar uma argumentação lógica e bem conectada pelos elementos coesivos;
- utilização de dados, exemplos e estatísticas de outras pesquisas para corroborar suas ideias;
- explicações fundamentadas em outros autores, por exemplo, para a defesa do tema com mais propriedade.