

DEZEMBRO DE 2023
PROVA TEÓRICA DE ZOOLOGIA DE VERTEBRADOS
Prof. Dr. Flávio Alicino Bockmann
Prof. Dr. Ricardo Macedo Corrêa e Castro
Dr. Hertz Figueiredo dos Santos

Orientações gerais

Prepare um ensaio ilustrado para uma revista científica de divulgação, dirigido ao público leigo avançado (nível universitário), ao estilo de revistas como *Ciência Hoje* ou *Revista FAPESP*, usando uma linguagem cientificamente correta, mas que seja, ao mesmo tempo, de fácil compreensão. O tema é “**Convergências Evolutivas em Vertebrados**”. Convergência é compreendida em qualquer nível, não necessariamente em termos filogenéticos. Pode ser, em nível morfológico, funcional, fisiológico, ecológico, como desejar abordar. A abrangência taxonômica fica também ao seu critério, desde que limitada aos vertebrados. Use os conhecimentos adquiridos e a criatividade!

Os ensaios serão realizados em grupos de **2-4 aluna(o)s**. A ideia subjacente à formação de grupos é oferecer uma experiência de elaborar em colaboração um trabalho sobre um tema comum, visando o treinamento para compatibilizar conceitos, abordagens e estilos. Considere que um ensaio bem elaborado pode até ser publicado.

Sugestões: Consulte matérias publicadas nas referidas revistas ou similares. Utilize gráficos, filogenias, ilustrações em geral. Uma boa matéria deve ser adequadamente ilustrada. Reflita sempre sobre quem é seu público-alvo. Se o tempo favorecer, ofereça seu ensaio para alguém externa(o) ao curso de Biologia para ler e solicite suas impressões. *Temas possíveis:* convergências na vida aquática, no ambiente marinho, na água doce, na capacidade de voar, na vida em águas profundas, na vida em ambientes confinados (cavernas), focinhos alongados, elevada acuidade visual, estratégias de apreensão de alimento, corrida em ambiente abertos, vida em altitudes elevadas, tamanho corporal reduzido, forma e função em ambientes de águas lólicas (turbulentas) ou lânticas (lentas), vida em águas muito frias, vida em temperaturas elevadas, vida em ilhas, vida em ambientes florestais, vida em ambientes recifais etc. As possibilidades são incontáveis!

Instruções sobre o formato

O ensaio final (v. abaixo) deverá ter de **seis (6) a oito (8) laudas** de texto impresso em papel **A4, Times New Roman, tamanho 12**, espaçamento entre linhas de **1,5, incluindo figuras, gráficos etc.** A Capa e Literatura Citada não contarão no tamanho do texto do ensaio, podendo ser adicionada **uma (1) lauda** para a Literatura Citada. A não observância desses aspectos de formatação **comprometerá** a nota final. Os ensaios deverão ser entregues **EM FORMATO DIGITAL, enviados por e-mail.**

Prazos

Envio (facultativo) do primeiro manuscrito: até as 23:59 do dia 12/12 (terça-feira). Nesta primeira versão, envie o tema específico a ser desenvolvido e um esquema geral de como o ensaio será estruturado, somente com as ideias gerais. **APENAS 1 OU 2 LAUDAS.** Faremos uma rápida revisão, a ser devolvida em 1-2 dias. Esta etapa é recomendada, mas é optativa e não comprometerá a nota final.

Envio (obrigatório) do ensaio terminado: até as 23:59 do dia 22/12 (sexta-feira).

E-mails para envio: fabockmann@ffclrp.usp.br, rmcastro@ffclrp.usp.br e hertz@ffclrp.usp.br. Por favor, certifiquem-se de enviar o ensaio para todos nós.