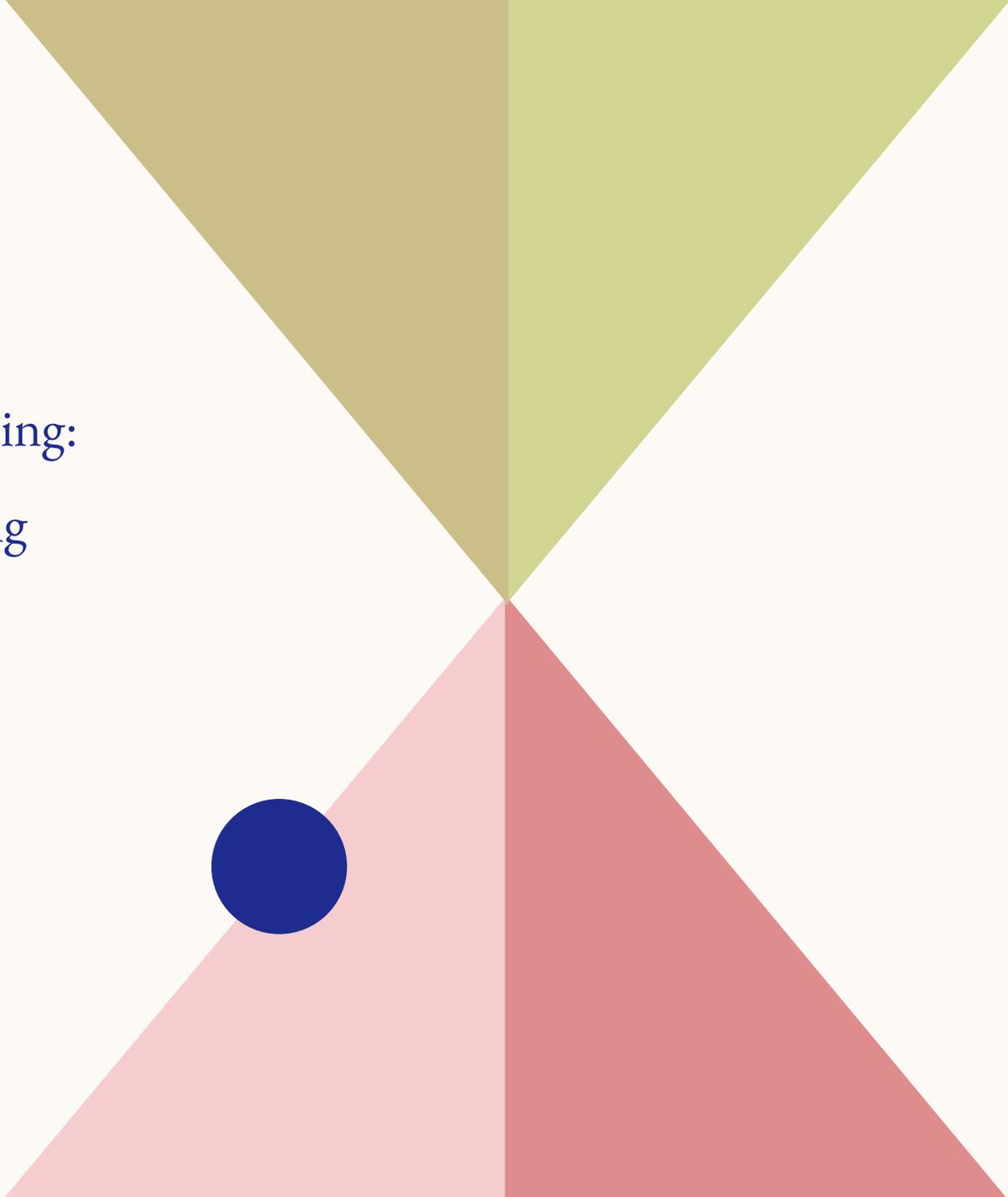


Indexação: Teoria e Métodos  
Profa. Dra. Giovanna Liberali Maimone

# **O INÍCIO DA INDEXAÇÃO E DO RESUMO**

Ana Beatriz Moura Gaal  
Nathalie Zavagli  
Júlia Sconzo



The Beginnings of Indexing and Abstracting:  
Some Notes towards a History of Indexing  
and Abstracting in Antiquity and the  
Middle Ages.

FRANCIS J. WITTY

# ROTEIRO

Linha do tempo

Exemplo

Indexação



# ANTES DA ERA COMUM

**ANO 2.000 AEC**

Uso de invólucros com representação do conteúdo para proteger documentos cuneiformes na Mesopotâmia (p. 193).

**SÉC. III AEC**

Uso da ordem alfabética simples para listas de nomes coletores de impostos. Catálogo de Alexandria por Calímaco organizando autores em ordem alfabética. (p. 194)

**SÉC. III AEC**

Resumo das grandes obras, tanto ficcionais quanto não ficcionais, e documentos em epítomes (p. 195).

**SÉC. I AEC**

Criação de sistema de símbolos para localização de passagens específicas nos textos bíblicos (p. 195).

Envelope de um contrato de empréstimo pertencente a Aššur-taklāku.  
O devedor é Kabašunuwa, filho de Kēna-Aššur.



Fonte: Michel, Cécile. Making clay envelopes in the Old Assyrian period. Disponível em: <https://hal.science/hal-03088987>. Acesso em: 6 nov. 2023.

# ERA COMUM

SÉC. VI

Primeiro uso de índice de assuntos alfabéticos na obra anônima: *Apothegmata*, porém foi uma reorganização posterior (p. 196).

SÉC. VIII

Índice de assuntos alfabéticos para os grandes padres da igreja e da Bíblia em *Sacra Parallela*, de São João Damasceno (p. 196).

ATÉ SÉC. IX E X

Resumos marginais em obras acadêmicas e em manuscritos do Código Justiniano (p. 196).

# ERA COMUM

SÉCULO X

Início do *codex* é o que permite a ideia efetiva de um índice alfabético (p. 196).

SÉC. XII

Surgimento das Universidades e retomada do interesse em teologia, filosofia e direito. O debate exigia pronta referência às autoridades (p. 197).

SÉC. XIV

Egídio Colonna sobre o primeiro Livro das Sentenças de Pedro Lombardo e dois manuscritos Vaticanos de Dioscórides. Precursores simples mas importantes para os índices dos séculos seguintes (p. 197).

# INDEXAÇÃO

<b>P. 193</b>	“A indexação propriamente dita encontra suas origens primitivas na organização de cabeçalhos de capítulos ou sumários no início de obras históricas ou outras obras de não ficção.”
<b>P. 194</b>	“Um elemento essencial em qualquer índice é a organização das entradas de acordo com uma ordem conhecida. Isso pode seguir a ordem usual do alfabeto romano, mas a ordem pode seguir algum sistema de classificação; ou, para alguns tipos de obras, pode ser cronológica ou numérica.”

**OBRIGADA**

