**Questionário do livro; “Mãos ao Vento”, da autora Sylvia Lia Grespan Neves.**

1. Você já conheceu algum surdo e quais tinham a idéia geral do surdo? Se afirmativo, quantos deles tinha a idéia de como é ser surdo?
2. O que você sentiu ao ler sobre a infância de Paola?
3. A Língua de Sinais é universal? Por quê?
4. O que você entende por LIBRAS em variações regionais?
5. Quais são os termos corretos para se chamar uma pessoa que não ouve?
6. Quais são as maneiras de se chamar a atenção de uma pessoa surda?
7. No capitulo “Conversa dos Surdos”, quais os aspectos que chamaram sua atenção? E por quê?
8. Quais os choques culturais entre ouvintes e surdos que chamaram a sua atenção?
9. Qual é a sua opinião sobre Inclusão?
10. Observando a passagem do livro que mostra uma discussão entre Paola e a ex-aluna Priscilla sobre Educação, retire alguns exemplos que mais se destacaram e por quê?
11. Faça um comentário geral sobre o livro.