

Disciplina: FLC0113 – Introdução aos Estudos Clássicos II

Docente Responsável: Eduardo Henrik Aubert

PROGRAMA

INTRODUÇÃO E OBJETIVOS: Este curso tem por objetivo dar continuidade ao contato do alunado de Letras com os textos da Antiguidade greco-latina sob uma perspectiva filológica.

AVALIAÇÃO: A avaliação consistirá na realização de um trabalho individual ("Trabalho II" no moodle) e de uma prova (em 12/12), cada um dos quais valerá 50% da nota; os alunos que quiserem poderão fazer um trabalho em grupo opcional ("Trabalho I" no moodle), que poderá somar até 2,0 pontos na nota da prova.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Módulo I: O mito tebano e os gêneros poéticos.

Módulo II: A tragédia ateniense.

Módulo III: A arte retórica.

BIBLIOGRAFIA ESSENCIAL

NB: reportar-se ao material disponibilizado na plataforma moodle; títulos mais específicos serão indicados ao longo do curso.

SÉNECA. Édipo. In: IDEM. *Tragédias*: volume 1. Trad., intr. e notas Ricardo Duarte. Lisboa: Edições 70, 2021, p. 221-285.

SÓFOCLES. Édipo Rei. In: IDEM. *A trilogia tebana*. Trad. e apr. Mário da Gama Kury [1990]. 23. reimpr. Rio de Janeiro: Zahar, 2022, p. 17-100.