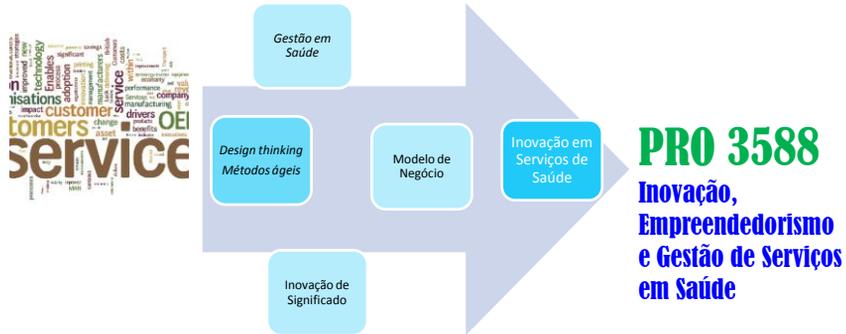




Escola Politécnica da Universidade de São Paulo  
Departamento de Engenharia de Produção



*Prof. Clovis Alvarenga-Netto*

*Ap 07: Brainwriting*

*Prof. Clovis Alvarenga-Netto*

## *Brainwriting*



- Estimular a geração de ideias para o projeto em equipe
- Método 635



*Prof. Clovis Alvarenga-Netto*

## Brainwriting



O *brainwriting* é a **versão silenciosa** do *brainstorming*. Foi desenvolvido por Rohrbach (1969) a partir da percepção de que, em sessões de *brainstorming*, **algumas poucas idéias iniciais são desenvolvidas de forma mais intensiva**.

A quantidade e variedade das soluções finais obtidas tendem a ser melhores no *brainwriting*, já que o **processo é feito em paralelo e não em linha**.

Muitas pesquisas realizadas mostraram que ele gera pelo menos 40% mais de ideias criativas comparadas ao *brainstorming*.



Prof. Clovis Alvarenga-Netto

## Brainwriting



Ao **retirar a interação oral**, o *brainwriting* elimina a possibilidade do líder do grupo favorecer determinados participantes mais ativos e extrovertidos.

No *brainwriting* todas as pessoas podem ter ideias simultaneamente e são incentivadas a desenvolver as ideias geradas pelos outros participantes.

Será detalhado a seguir o **Método 635**, o mais conhecido de todos, capaz de gerar até 108 ideias em uma única sessão de 30 minutos.



Prof. Clovis Alvarenga-Netto

## Brainwriting



As principais etapas desta técnica são as seguintes:

- 1.º - Exposição do problema por parte do líder da sessão.
- 2.º - Após a familiarização com o problema e cuidadosa análise, um grupo de **seis** participantes sentados numa sala escrevem, em uma **folha de papel identificada**, durante cerca de cinco minutos, **três** sugestões iniciais para resolver o problema.



Prof. Clovis Alvarenga-Netto

## Brainwriting



- 3.º - A seguir, cada participante passa a sua folha de papel à pessoa sentada ao seu lado, que deve identificar-se e sugerir outras **três** próprias ideias ou desenvolvimento das soluções já sugeridas durante mais cinco minutos.
- 4.º - Este processo continua até que cada folha tenha trocado de mãos **cinco** vezes, tendo circulado por todas as pessoas do grupo.
- 5.º - O líder da sessão recolhe os papéis e lê as ideias ou escreve-as num quadro. O grupo discute em conjunto cada uma das ideias e avalia-as, **reunindo as melhores e eliminando as que são absurdas ou impraticáveis**.



Prof. Clovis Alvarenga-Netto

## Exercício em equipe



Com base no vídeo sobre  
Passeador de Idosos,  
fazer um *Brainwriting* para gerar ideias  
de projetos para melhoria e inclusão de  
idosos na sociedade.



Prof. Clovis Alvarenga-Netto



**FIM**  
**Da apostila 7**



Prof. Clovis Alvarenga-Netto

PRO 3588 Inovação Serviços Saúde