

A PRODUÇÃO DE UMA POLÍTICA: REDES E SUBSISTEMAS

aula 3

SOBRE O CASO PROPOSTO PARA DISCUSSÃO

1. Identifique as coalizões de defesa presentes no caso:
 - a. identifique as ideias e propostas que alinham cada uma das coalizões
 - b. Considerando os atores listados no texto, explore com qual coalizão cada um desses atores mais provavelmente tenderia a se alinhar
2. O modelo de Baumgartner e Jones - equilíbrio pontuado - supõe que as políticas públicas passam por duas fases: um momento em que a questão acende ao debate macro político e um momento em que ela fica mais confinada às negociações em subsistemas. Identifique esses dois momentos no caso que estamos explorando

DOIS GRANDES MOMENTOS NA PRODUÇÃO DE UMA POLÍTICA

- ❑ O debate político/social amplo

&

- ❑ A produção cotidiana da política: desenho de programas, regulação, calibração, implementação, avaliação

- Sistema Macro-político e subsistemas de políticas

- modo serial e em paralelo de produzir políticas

Modelos de interpretação: the old ones

Pluralismo: mobilização das partes interessadas que demandam políticas ao governo

Elitismo: triângulo de ferro

A problematização da participação, a politização das disputas em torno do formato e desenho das políticas

As redes de políticas públicas: a relevância do desenho da rede, tamanho, grau de coesão

A produção de políticas como aprendizado social: o papel de especialistas e do debate político

Novos modelos: 1. Os três fluxos

Kingdon: a comunidade de políticas - formulam problemas, identificam e selecionam alternativas de soluções, grau de coesão, elementos de dissenso, padrões de interação

Necessários, mas não suficientes para a produção de uma política: mudança supõe também oportunidade política e pressão social

os três fluxos necessários (e, em conjunto, suficientes) para uma política: o fluxo das comunidades de especialistas (soluções); dos problemas e a oportunidade política

O EQUILÍBRIO PONTUADO

O problema: sucessão entre momentos de rápida mudança e momentos de relativa calma

O modelo: momentos de relativa calma: política sob o monopólio de uma comunidade - nem todos têm o mesmo objetivo, mas todos vêem o encaminhamento da política como um jogo de soma positiva - todos ganham (um pouco), ninguém perde quando outro ganha.

Monopólio da comunidade mantido por um entendimento comum (imagem) da política (convergência na identificação do problema e no desenho geral da política), que é compartilhado pela opinião pública em geral; ações para isolar/limitar a participação

Ruptura: quebra da imagem- crise, sucesso na contestação, mudança de entendimento do problema, reconfiguração da política, reconstituição da comunidade da política: novos atores, novo balanço de força

Nova imagem > nova comunidade > novo equilíbrio...

COALIZÕES DE DEFESA

Como se quebra o consenso? Por fora, mediante um choque externo OU por dentro, mediante a luta política interna?

Kingdon, Baumgraten&Jones: choques externos

Sabatier: luta política interna entre “coalizões de defesa”

O modelo das Coalizões de Defesa (ACF - Advocacy Coalition Framework):
descontinuidades na comunidade de políticas produzida pela presença de diferentes coalizões que unem atores que compartilham VALORES, IDENTIDADES, IDEOLOGIAS... A política é o resultado da dominância (ou da acomodação) de uma coalizão

A luta continua: uma coalizão derrotada não está morta...

O problema: como se rearranjam as coalizões com a emergência de novas questões

FIM...