



# FRANÇAIS 6

Lundi: 10h00-11h40 / 21h00-22h40 – salle 160

Mercredi: 10h00-11h40 / 21h00-22h40 – salle 210

Profa. Dra. Eliane G Lousada



# CONTENUS

---

## Objetivos:

Reforçar as competências linguístico-discursivas por meio da **produção escrita de uma narrativa**. Realizar todas as etapas didático-metodológicas necessárias para a **produção do texto narrativo**. Desenvolver uma **reflexão metacognitiva** sobre o processo de ensino e aprendizagem e sobre as **questões metodológicas** presentes na **elaboração das atividades no contexto de formação do profissional de letras**.

## Programa Resumido:

**Estudo teórico e empírico da construção textual por meio da escrita de uma narrativa** (romance, nouvelle, récit de vie etc.).

# CONTENUS

---



1. Coesão e coerência textuais
2. Rede temporal na narrativa
3. Heterogeneidade discursiva
4. Articulação entre narração e diálogo

# COHÉSION NOMINALE

- Assurer la cohésion nominale dans les textes oraux et écrits
  - Les adjectifs et les pronoms possessifs
  - Les adjectifs et les pronoms démonstratifs
  - Les pronoms Y et EN
  - Les pronoms compléments d'objet direct
  - Les pronoms compléments d'objet indirect
  - Les pronoms relatifs
  - Les nominalisations

# COHÉSION VERBALE

- Assurer la cohésion verbale dans les textes oraux et écrits: la concordance des temps
  - Les temps du passé
  - La voix passive
  - Le discours rapporté
  - Les modes conditionnel, subjonctif et impératif au discours rapporté
  - Les hypothèses

# RÉSEAU TEMPOREL DANS LE RÉCIT

- Les expressions de temps
- Les expressions de durée
- Les marqueurs temporels



MERCI

[elousada@usp.br](mailto:elousada@usp.br)