

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS
ESTUDOS LINGÜÍSTICOS, LITERÁRIOS E TRADUTOLÓGICOS EM FRANCÊS

DISCIPLINA FLM 1135 - FRANCÊS VI

Créditos Aula: 4

Créditos Trabalho:

Carga Horária Total: 60 horas

Tipo: Semestral

Ativação:

Semestre Ideal: 8º

Pré-requisito Francês 1, 2, 3, 4 e 5

Docentes Responsáveis

Profa. Dra. Cristina M. Casadei Pietraroia

Profa. Dra. Eliane G. Lousada

Profa. Dra. Heloisa Albuquerque Costa

Prof. Dr. Paulo R. Massaro

Profa. Dra. Véronique M. Braun Dahlet

Objetivos:

Reforçar as competências linguístico-discursivas por meio da produção escrita de uma narrativa. Realizar todas as etapas didático-metodológicas necessárias para a produção do texto narrativo. Desenvolver uma reflexão metacognitiva sobre o processo de ensino e aprendizagem e sobre as questões metodológicas presentes na elaboração das atividades no contexto de formação do profissional de letras.

Programa Resumido:

Estudo teórico e empírico da construção textual por meio da escrita de uma narrativa (romance, nouvelle, récit de vie etc.).

Programa:

1. Coesão e coerência textuais
2. Heterogeneidade discursiva
3. Rede temporal na narrativa
4. Articulação entre narração e diálogo

Avaliação:

Avaliação contínua das etapas da escrita da narrativa.

Avaliação da escrita final da narrativa.

Normas de Segunda Avaliação (Recuperação):

A recuperação nesta disciplina constará de uma prova a ser realizada em data indicada pelo departamento.

Bibliografia

CHARAUDEAU, Patrick. **Grammaire du sens et de l'expression**. Paris, Hachette, 1992.

DESCOTES-GENON, Christiane ; MORSEL, Marie-Hélène ; RICHOU, Claude. **L'exercisier**. Grenoble : PUG, 2005.

Bibliografia complementar :

AKYÜZ, A., BAZELLE-SHAHMAEI, B., BONENFANT, J., ORNE-GLIEMANN, M.-F. Exercices de Grammaire B2, Collection En Contexte, Hachette-FLE, 2019.

MAINGUENEAU, Dominique. **Éléments de linguistique pour le texte littéraire**. Nouvelle édition revue et augmentée. Paris: Bordas, 1986.

_____. **L'énonciation littéraire II: Pragmatique pour le discours littéraire**. Paris: Armand Colin, 2006.

ZAVAGLIA, Adriana. **Xeretando a linguagem em francês**. São Paulo: Disal, 2010.