

a Andrés Segovia

ETUDE n° 1

Digitação de
Paulo de Tarso Salles

Etudes des arpèges

H. VILLA-LOBOS
(Paris, 1929)

Allegro non troppo

i p i p m i a m a i m p i p i

3

5

7

9

11

13

15

17

19

21

23

i a m i a

25

27

29

31

rall.

V XII V XII V *8va*

Lento

3 rall.