

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/340429383>

NORMAS APA 7ª EDIÇÃO

Presentation · April 2020

CITATIONS
0

READS
10,251

1 author:



José Mendes

INTELECTO - Psychology & Research

43 PUBLICATIONS 65 CITATIONS

SEE PROFILE

Some of the authors of this publication are also working on these related projects:

- Project

Autoconsciência da Aparência, Prática de Exercício Físico e Satisfação com a Vida [View project](#)
- Project

Validação da CARSAL/CARVAL para Adolescentes [View project](#)

7

SEVENTH EDITION

PUBLICATION
Manual

of the American Psychological Association

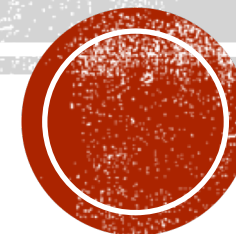
THE OFFICIAL GUIDE TO APA STYLE



UAç
UNIVERSIDADE
DOS AÇORES

NORMAS APA

7^a EDIÇÃO



“Excellence in writing is critical for success in many academic and professional pursuits” (APA, 2020)

O que são as normas APA?

As normas da American Psychology Association [APA] (publicado pela primeira vez em 1929) compõe um estilo de escrita e formação para trabalhos acadêmicos, mais especificamente para artigos de revistas científicas.



Porque se utilizam as normas APA?

As normas APA providenciam a fundamentação para uma comunicação acadêmica mais efetiva porque ajuda os autores a apresentarem suas ideias de forma clara, concisa e organizada.

“Write With Clarity, Precision, and Inclusion” (APA, 2020)

<https://apastyle.apa.org>



Qualquer trabalho escrito (desde os trabalhos de curso até aos artigos publicados) devem representar uma contribuição original e incluir citações apropriadas à contribuição original, inerentemente incorporada, e incluir citações adequadas dos trabalhos de outros autores.

Considera-se que uma investigação está concluída apenas quando os investigadores partilham os seus resultados com a comunidade científica.

Os estudantes também são membros importantes da comunidade académica.



Esta pequena apresentação da sétima edição do manual APA, exige uma leitura mais profunda das regras e princípios aqui referidos.

Destacam-se as seguintes alterações da 6ª Edição para a 7ª edição:

- referenciação para redes sociais, vídeos do youtube, episódios/programas em podcasts, etc;
- a necessidade de colocar a primeira letra do nome seguido do sobrenome quando mais que um autor com o mesmo sobrenome;
- na referência de livros, desaparece o local de publicação;
- usa-se <http://doi.org/> para o DOI;
- desaparece a obrigatoriedade de incluir o “retrived from” para os links
- descreve detalhadamente as informações mais relevantes a apresentar nas tabelas e figuras nos artigos



A sétima edição do manual APA é composta por 12 capítulos:

- Scholarly writing and publishing principles
- Paper elements and format
- Journal article reporting standards (JARS)
- Writing style and grammar
- Bias-free language guidelines
- Mechanics of style
- Tables and figures
- Works credited in the text
- Reference list
- Reference examples
- Legal references
- Publication process



Capítulo 1 - Scholarly writing and publishing principles

São diversos os artigos publicados em revistas científicas, incluindo estudos quantitativos, qualitativos e mistos. Os trabalhos a publicar devem ser primários ou originais, isto é, não devem ter sido publicados em outras revistas científicas.

- Estudos quantitativos – os autores reportam investigação original, empírica e quantitativa.
- Estudos qualitativos - os autores reportam investigação original, empírica e qualitativa.
- Estudos mistos – os autores reportam uma combinação de investigação quantitativa e investigação qualitativa.



Capítulo 2 - Paper elements and format

Os manuscritos submetidos a publicação devem incluir sempre:

- Primeira página que deve integrar:
 - O Título
 - O(s) nome do(s) autor(es) e respectivas notas (e.g., filiação, orcid ID, e outros)
 - O Resumo e abstract, incluindo as palavras chave (de 3 a 5 palavras)
- Texto (varia conforme o tipo de artigo)
- Referências (bibliográficas)

Obs.: Antes de submeter o manuscrito a uma revista científica, deve-se consultar sempre as normas da própria revista.



Capítulo 3 – Journal article reporting standards (JARS)

Artigos de estudos quantitativos

- Título (identifica as variáveis e população estudada)
 - Nome do(s) autor(es)
 - Resumo e abstract (objetivos, participantes, método do estudo, resultados e conclusões)
 - Introdução (problema, revisão de literatura, hipóteses e objetivos)
 - Método (critérios de inclusão e exclusão, características dos participantes, procedimentos, tamanho da amostra, medidas, instrumentos, análise estatística, entre outros)
 - Resultados (apresenta a descrição de cada resultado, inferências e análise estatísticas, entre outros)
 - Discussão
 - Conclusões (Suporte das hipóteses originais, assimilação e interpretação dos resultados, implicações, entre outros)
- 

Artigos de estudos qualitativos

- Título (identifica as variáveis e população estudada)
- Nome do(s) autor(es)
- Resumo e abstract (objetivos, tipo de participantes ou motores de busca, estratégia analítica, resultados e implicações principais)
- Introdução (estrutura o problema ou questão e o seu contexto, revisão crítica da literatura, entre outros)
- Método (sumariza o desenho de investigação, incluiu estratégias de recolha e análise de dados, entre muitos outros)
- Resultados (apresenta os resultados da investigação de forma compatível com o desenho do estudo)
- Discussão (descreve os tipos de contribuição face aos resultados)

Conclusões



Capítulo 4 – Writing style and grammar

Os autores, desde o início do artigo até à sua conclusão, deverão ter em consideração uma continuidade das palavras, conceitos e um desenvolvimento conciso das ideias que pretende transmitir.

Exemplos:

Wordy	Concise
at the present time	now
for the purpose of	for, to
there were several students who completed	several students completed

Correct: Psychological researchers typically study decision making in a laboratory setting.

Incorrect: We typically study decision making in a laboratory setting.



Capítulo 5 – Bias-free language guidelines

Os autores, devem fazer um esforço para manter uma linguagem clara, livre de enviesamentos. Por exemplo, quando se refere a uma pessoa ou pessoas, escolher palavras precisas, claras e livres de enviesamento ou com conotações prejudiciais.

Alguns exemplos:

- Quando escreve sobre idade, idade exata ou grupos de idades (e.g., 15-18 anos de idade, 65-80 anos de idade) são mais específicas do que categorias mas amplas (e.g., abaixo dos 18 anos de idade, ou mais que 65 anos de idade).
- Quando escreve sobre doenças, nomes de condições (e.g., doença de Alzheimer's) é mais específico que as categorias de condições (e.g., tipos de demência), ou referências gerais tais como “pessoas com doenças”.



Capítulo 6 – Mechanics of style

Estilos referem-se às orientações que asseguram clareza, comunicação consistente e uma apresentação das palavras.

Alguns exemplos:

- Use a vírgula nos seguintes casos entre os elementos numa série de três ou mais itens:

Correto: altura, largura, e profundidade

Incorreto: altura, largura e profundidade

- Use o ponto e vírgula para separar múltiplas citações dentro de parenteses
(Gaddis, 2018; Lai et al., 2006; Williams & Peng, 2019) (colocar por ordem alfabética)



Capítulo 7 – Tables and figures

Table 7.1 Basic Components of a Table

table number	Table 1	column spanner: heading that describes the entries in two or more columns in the table body			
table title	<i>Numbers of Children With and Without Proof of Parental Citizenship</i>				
stub heading: heading that describes the leftmost column	Grade	Girls	Boys		decked heads: headings that are stacked, often to avoid repetition in column heads
		With	Without	With	Without
table spanner: heading that covers the entire width of the table body, allowing for further divisions	Wave 1				
	3	280 ^a	240 ^b	281	232
	4	297	251	290	264
	5	301	260	306	221
	Total	878	751	877	717
stub column or stub: leftmost column of the table; usually lists the major independent or predictor variables	Wave 2				
	3	201	189	210	199
	4	214	194	236	210
	5	221	216	239	213
	Total	636	599	685*	622
table notes: explanations to supplement or clarify information in the table body	<i>Note.</i> This table demonstrates the elements of a prototypical table. A <i>general note</i> to a table appears first and contains information needed to understand the table, including definitions of abbreviations (see Sections 7.14–7.15) and the copyright attribution for a reprinted or adapted table (see Section 7.7). ^a A <i>specific note</i> appears in a separate paragraph below the general note. ^b Subsequent specific notes follow in the same paragraph (see Section 7.14). *A <i>probability note</i> (for <i>p</i> values) appears as a separate paragraph below any specific notes; subsequent probability notes follow in the same paragraph (see Section 7.14).				



Figure 7.1 Basic Components of a Figure

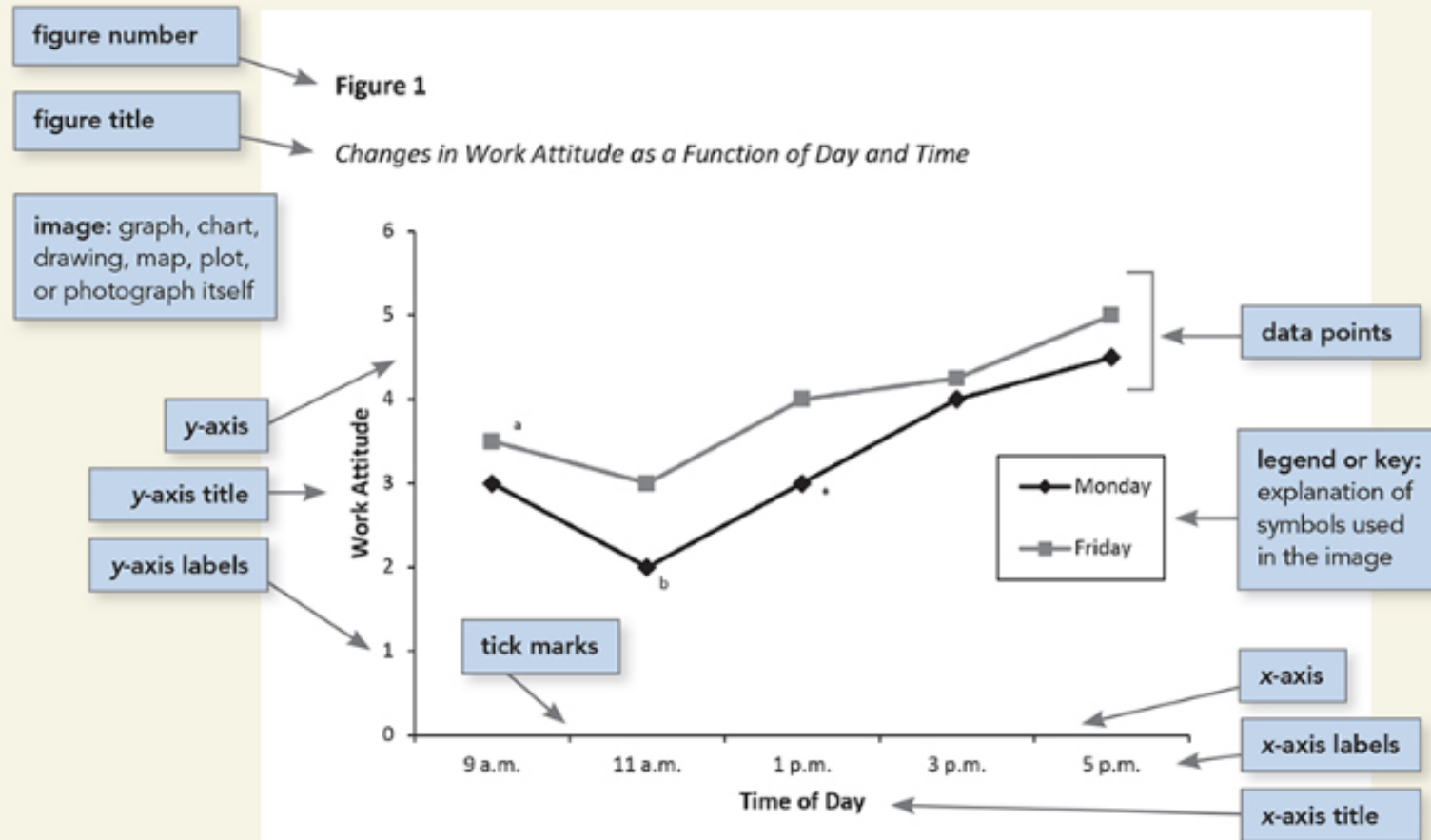


figure notes:
explanations to
supplement or
clarify information
in the image

Note. This figure demonstrates the elements of a prototypical figure. A *general note* to a figure appears first and contains information needed to understand the figure, including definitions of abbreviations (see Sections 7.15 and 7.28) and the copyright attribution for a reprinted or adapted figure (see Section 7.7).

^aA *specific note* explains a particular element of the figure and appears in a separate paragraph below any general notes. ^b Subsequent specific notes follow in the same paragraph (see Section 7.28).

^{*}A *probability note* (for *p* values) appears as a separate paragraph below any specific notes; subsequent probability notes follow in the same paragraph (see Section 7.28).



Capítulo 8 – Works credited in the text

O conhecimento científico representa os trabalhos de muitos investigadores ao longo do tempo. Este capítulo providencia as regras básicas para o reconhecimento da contribuição de outros investigadores para a sua investigação.

Citações – só devem ser incluídas as citações que incorporaram o estudo de investigação, devendo citar sempre que possível as citações primárias e as citações secundárias com muita moderação.

Plágio – é o ato que apresenta ideias, palavras ou imagens de outros autores como nossos. É CRIME PUNÍVEL POR LEI.

Auto plágio – é a apresentação do seu próprio trabalho previamente publicado; tal como o plágio, o auto plágio não é ético.



Figure 8.1 Example of an Appropriate Level of Citation

Humor plays an important role in everyday life, from interacting with strangers to attracting mates (Bressler & Balshine, 2006; Earleywine, 2010; Tornquist & Chiappe, 2015). Some people, however, come up with funny and witty ideas much more easily than do others. In this study, we examined the role of cognitive abilities in humor production, a topic with a long past (e.g., Feingold & Mazzella, 1991; Galloway, 1994) that has recently attracted more attention (Greengross & Miller, 2011; Kellner & Benedek, 2016). Humor production ability is measured with open-ended tasks (Earleywine, 2010), the most common of which involves asking participants to write captions for single-panel cartoons (for a review, see Nusbaum & Silvia, 2017).

Note. The authors have provided citations to representative sources for each new idea in the text. Common knowledge (here, the idea that some people come up with funny ideas more easily than do others) does not require a citation.



Citação de casos especiais

Comunicações pessoais

Como comunicações pessoais não estão acessíveis ao autor, estas não são incluídas nas referências, mas devem ser citadas no texto como *comunicação pessoal*, deve-se colocar a inicial do primeiro nome e sobrenome do orador.

Exemplo:

Citação narrativa: T. Antunes (comunicação pessoal, 21 agosto, 2019)

Citação entre parênteses (T. Antunes, comunicação pessoal, 21 janeiro, 2020)



Existem dois formatos de citação

Entre parenteses: o autor e a data, separados por uma vírgula colocam-se entre parenteses.

Exemplo: (Koehler, 2016); (ver Koehler, 2016 para mais detalhes); (e.g., perturbação cognitiva; Koehler, 2016).

Outra forma de referenciar na forma narrativa: o autor aparece no texto e a data aparece imediatamente entre parenteses a seguir ao autor.

Exemplo: Meireles (2020) notou o perigo das notícias falsas relativas ao COVID-19

Outra situação

Em raros casos, o autor e a data podem aparecer no texto sem parenteses, mas pode acontecer como na situação abaixo:

Em 2020, Meireles notou o perigo das notícias falsas relativas ao COVID-19.



Citação de múltiplos trabalhos

- Quando se citam trabalhos entre parenteses as citações devem apresentar-se por ordem alfabética, separados por ponto e vírgula.

Exemplo: (Shumway, 2015; Westinghouse, 2017)

- Quando se cita várias artigos do mesmo autor organizado pelo ano de publicação, para identificar corretamente acrescenta-se as letras a, b, c, como indicado abaixo. Se não se identifica a data identifica-se s.d. (ou seja sem data) .

Exemplos: (Direção Geral de Saúde, s.d., 2019, 2020a, 2020b) ou Alvarinho (2015, 2016, 2018a, 2018b, 2020)

- Quando são múltiplos autores, coloca-se o primeiro autor e abrevia-se com recurso a “et al.,” (quer dizer e colaboradores ou e outros)

Exemplo: (Cortiça et al., 2013, 2016, 2019)



Citação de partes específicas

Exemplos:

(Direção Geral de Saúde, 2019, p. 30)

(Tavares, 2018, capítulo 3)

(Amstrong, 2015, pp. 3-17) (significa o intervalo de páginas entre a página 3 e a 17)

(Medeiros & Mendes, 2019, Tabela 1)

(Curtido, 2012, Slide 7)

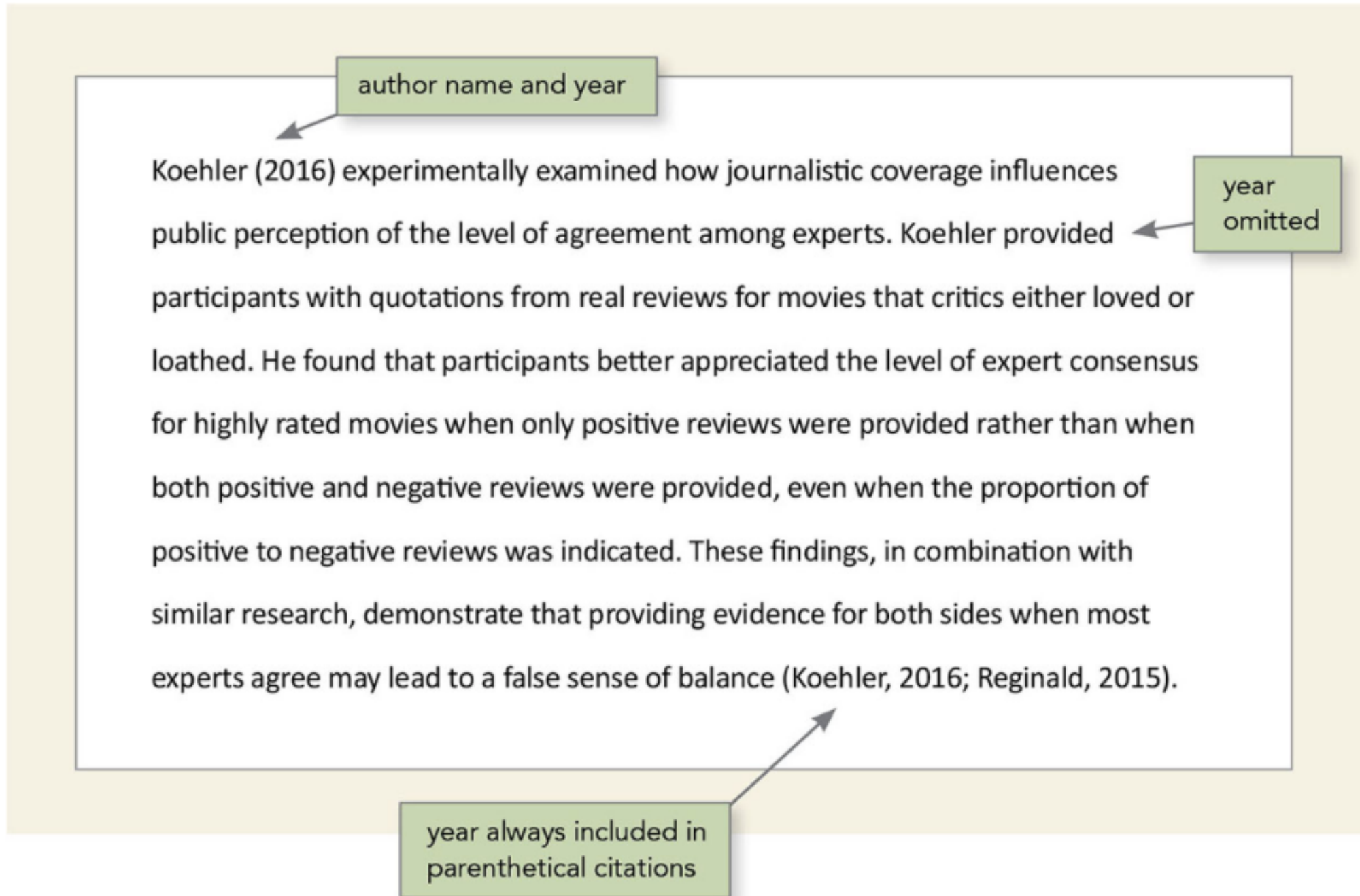
(Beck Institute for Cognitive Behavior Therapy, 2012, 1:30:40)

(King James Bible, 1769 B.C.E./1994, Parte IV)

(Shakespeare, 1623/1995, 1, 3, 36-37)



Figure 8.3 Example of Repeated Narrative Citations With the Year Omitted



Tipo de autor	Citação entre parenteses	Citação narrativa
Um autor	(Luna, 2020)	Luna (2020)
Dois autores	(Tomás & Santos, 2020)	Tomás e Santos (2020)
Grupo de autores Primeira citação	(Direção Geral de Saúde [DGS], 2020)	Direção Geral de Saúde (DGS, 2020)
Citações subsequentes	(DGS, 2020)	DGS (2020)
Grupo de autores sem abreviação	(Universidade dos Açores, 2020)	Universidade dos Açores (2020)

Evitar ambiguidade nas citações

Por vezes, múltiplos trabalhos com três ou mais autores com o mesmo ano de publicação cria alguma ambiguidade. Assim, para evitar essa ambiguidade, quando o texto cita múltiplos trabalhos com três ou mais autores, deve referenciar-se o número de autores necessários para distinguir a publicação.

Exemplo: Teles, Marques, Júlio, Mello, e Silva (2018)

Teles, Marques, Harcourt, Suny, Ludo, e Tronco (2018)

Ambas as citações teriam Teles et al. (2018). Para evitar ambiguidade, deve citar-se de forma a diferenciar os artigos:

Exemplo: Teles, Marques, Júlio, et al. (2018)

Teles, Marques, Harcourt, et al. (2018)



Autores com o mesmo sobrenome

Se o primeiro autor de múltiplas referencias no mesmo texto deve-se partilhar o mesmo sobrenome mas com iniciais diferentes no mesmo nome, e apenas nestes casos inclui-se a primeira letra referente ao autor inicial na citação.

Exemplo:

(J. M. Taylor & Neimeyers, 2015; T. Taylor, 2014)

Se múltiplos autores numa referencia simples com o mesmo sobrenome, as iniciais do primeiro nome, já não são necessárias cita-se o trabalho normalmente com o autor e data.

Exemplo: (Chen & Chen, 2019)



Capítulo 9 – Reference list

As referências no final dos artigos providenciam a informação necessária à identificação das citações ao longo do artigo.

- **Quatro elementos da referência:**
 - **Autor:** quem se responsabiliza pelo artigo?
 - **Data:** quando o artigo foi publicado?
 - **Titulo:** como se chama o artigo?
 - **Fonte:** de onde é que o artigo foi retirado?



Figure 9.1 Example of Where to Find Reference Information for a Journal Article

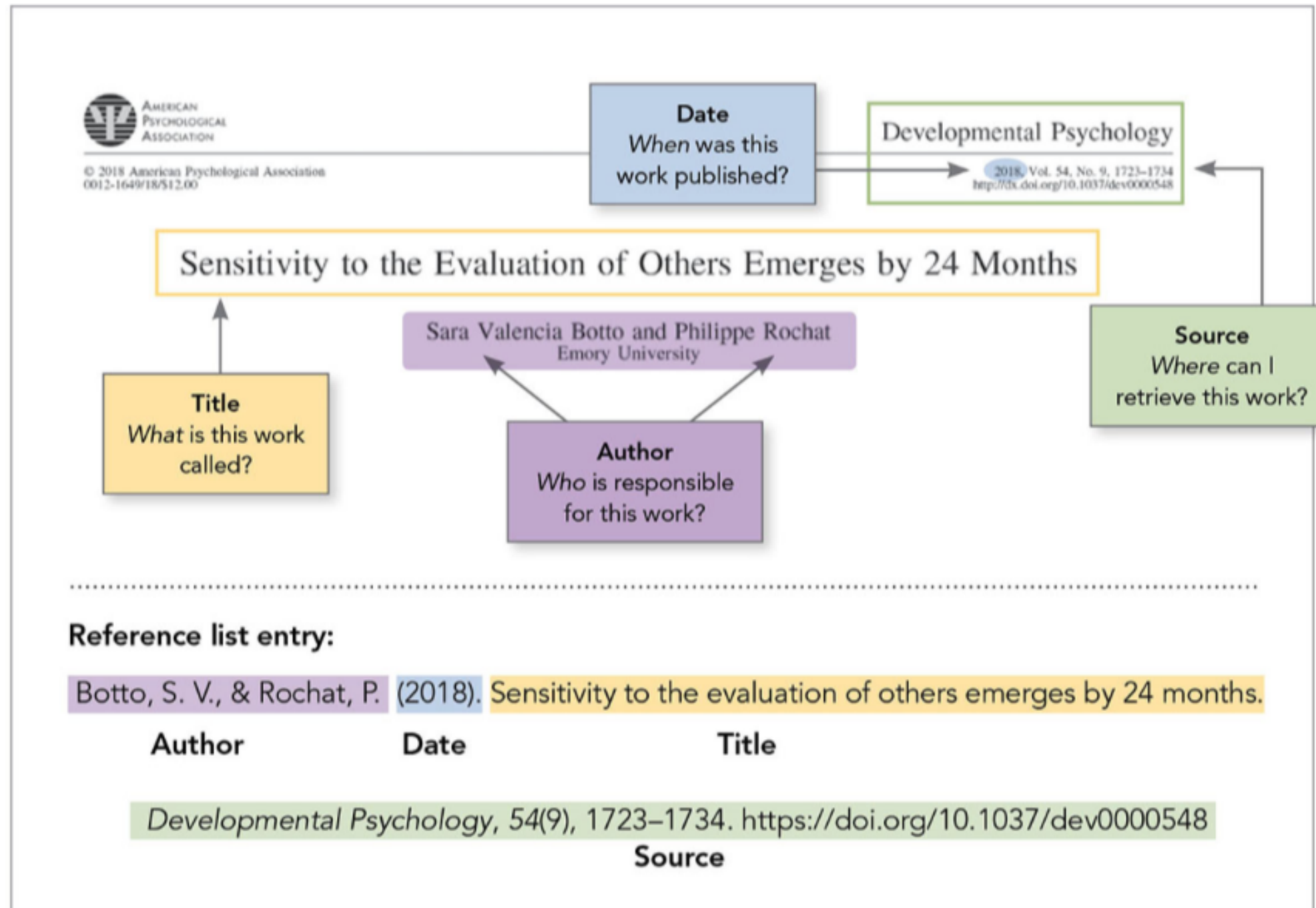


Table 9.1 How to Create a Reference When Information Is Missing

Missing element	Solution	Template	
		Reference list entry	In-text citation
Nothing—all elements are present	Provide the author, date, title, and source of the work.	Author. (Date). Title. Source.	(Author, year) Author (year)
Author	Provide the title, date, and source.	Title. (Date). Source.	(Title, year) Title (year)
Date	Provide the author, write “n.d.” for “no date,” and then provide the title and source.	Author. (n.d.). Title. Source.	(Author, n.d.) Author (n.d.)
Title	Provide the author and date, describe the work in square brackets, and then provide the source.	Author. (Date). [Description of work]. Source.	(Author, year) Author (year)
Author and date	Provide the title, write “n.d.” for “no date,” and then provide the source.	Title. (n.d.). Source.	(Title, n.d.) Title (n.d.)
Author and title	Describe the work in square brackets, and then provide the date and source.	[Description of work]. (Date). Source.	([Description of work], year) [Description of work] (year)
Date and title	Provide the author, write “n.d.” for “no date,” describe the work in square brackets, and then provide the source.	Author. (n.d.). [Description of work]. Source.	(Author, n.d.) Author (n.d.)
Author, date, and title	Describe the work in square brackets, write “n.d.” for “no date,” and then provide the source.	[Description of work]. (n.d.). Source.	([Description of work], n.d.) [Description of work] (n.d.)
Source	Cite as a personal communication (see Section 8.9) or find another work to cite (see Section 9.37).	No reference list entry	(C. C. Communicator, personal communication, month day, year) C. C. Communicator (personal communication, month day, year)

Note. This table illustrates how reference category templates change when reference elements such as the author ([Section 9.12](#)), date ([Section 9.17](#)), title ([Section 9.22](#)), and/or source ([Section 9.37](#)) are missing. Italic formatting within the title or source varies by category and is not shown here. To create a reference list entry, follow the template for the work’s reference category (see [Section 9.1](#)) and adjust the information as shown here.



Referências finais

Usar a abreviação “(Ed.)” para um editor e a abreviação “(Eds.)” para múltiplos editores.

Exemplo: Schulz, O. P. (Ed.) ou Wong, C. T. & Music, K. (Eds.)

Quando a referência incluiu mais que um tipo de contribuição específica (e.g., autores e diretores) e diferentes contribuições, deve-se identificar em separado.

Exemplo: Park, O. (Autor), Gunnarsson, N. (Autor), & Botha, V. N. (Diretor)

Lutz, T. (Autor & Diretor)



Referências finais

Ordem de múltiplos artigos com o mesmo autor

- Referências sem data de publicação precedem as referencias com datas e *in press*.

Exemplo:

Patel, S. N. (s.d.).
Patel, S. N. (2016).
Patel, S. N. (2020a).
Patel, S. N. (2020b, Abril).
Patel, S. N. (in press).

- Um autor precede de múltiplos autores

Exemplo:

Davison, T. R. (2019)
Davison, T. E., & McCabe, M. P. (2015)



Abbreviation	Book or publication part
ed.	edition
Rev. ed.	revised edition
2nd ed.	second edition
Ed. (Eds.)	editor (editors)
Trans.	translator(s)
Narr. (Narrs.)	narrator (narrators)
n.d.	no date
p. (pp.)	page (pages)
para. (paras.)	paragraph (paragraphs)
Vol. (Vols.)	volume (volumes)
No.	number
Pt.	part
Tech. Rep.	technical report
Suppl.	supplement

Capítulo 10 – Reference examples

Artigos

Author	Date	Title	Source	
			Periodical information	DOI or URL
Author, A. A., & Author, B. B. Name of Group. Author, C. C. [username]. Username.	(2020). (2020, January). (2020, February 16).	Title of article.	Title of Periodical, 34(2), 5–14. Title of Periodical, 2(1–2), Article 12. Title of Periodical.	https://doi.org/xxxx https://xxxxx

Exemplo de um artigo com DOI

Soni, C. V., Barker, J. H., Pushpakumar, S. B., Furr, L., Cunningham, M., Banis, Jr. J., & Frank, J. (2010). Psychosocial considerations in facial transplantation. *Burns*, 36, 959-964. <http://doi.org/10.1016/j.burns.2010.01.012>

Exemplo de um artigo sem DOI

Tagkalakis, P., & Demiri, E. (2009). A fear avoidance model in facial burn body image disturbance. *Annals of Burns and Fire Disasters*, 22 (1), 203-207.
<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3188186/pdf/Ann-Burns-and-Fire-Disasters-22-203.pdf>



Livros

Author or editor	Date	Title	Source	
			Publisher information	DOI or URL
Author, A. A., & Author, B. B. Name of Group. Editor, E. E. (Ed.). Editor, E. E., & Editor, F. F. (Eds.).	(2020).	<i>Title of book.</i> <i>Title of book</i> (2nd ed., Vol. 4). <i>Title of book</i> [Audiobook]. <i>Title of book</i> (E. E. Editor, Ed.). <i>Title of book</i> (T. Translator, Trans.; N. Narrator, Narr.).	Publisher Name. First Publisher Name; Second Publisher Name.	https://doi.org/xxxx https://xxxxx

Exemplo de um livro com DOI

Brown, L. S. (2018). *Feminist therapy* (2nd ed.). American Psychology Association.
<http://doi.org/10.1037/0000092-000>

Exemplo de um livro sem DOI

Burgess, R. (2019). *Rethinking global health: Frameworks of power*. Routledge.

Exemplo de um áudio book

Cain, S. (2012). *Quiet: The power of introverts in a world that can't stop talking* (K. Mazur, Narr.) [Audiobook]. Random House Audio. <http://bit.ly/2GoBpbI>



Exemplo de livro em outra língua

Piaget, J., & Inhelder, B. (1996). *La psychologie de l'enfant* [The psychology of the child]. Quadrige.

Exemplo da republicação de um livro

Freud, S. (2010). *The interpretation of dreams: The complete and definitive text* (J. Strachey, Ed. & Trans.). Basic Books. (Original work publised 1900)

Exemplo de manual de diagnóstico

American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders* (5th ed.). <https://doi.org/10.1176/appi.books.9780890425596>

Worth Health Organization. (2019). International statistical classification of diseases and related health problems (11th ed.). <https://icd.who.int/>



Capítulo de Livros

Chapter author	Date	Chapter title	Source	
			Edited book information	DOI or URL
Author, A. A., & Author, B. B. Name of Group.	(2020).	Title of chapter.	In E. E. Editor (Ed.), <i>Title of book</i> (pp. 3–13). Publisher Name.	https://doi.org/xxxx
			In E. E. Editor & F. F. Editor (Eds.), <i>Title of book</i> (3rd ed., Vol. 2, pp. 212–255). Publisher Name.	https://xxxxx

Exemplo de capítulo de livro **com** DOI

Mendes, J. C. da S., & Medeiros, M. T. P. de. (2019). Imagem corporal positiva em estudantes do ensino superior. In I. G. S. Arioli, *Psicologia da saúde: Teoria e intervenção* (1st ed., pp. 94–107). Antonella Carvalho de Oliveira.

<https://doi.org/10.22533/at.ed.7011912037>

Exemplo de capítulo de livro **sem** DOI

Ferreira, J. A., & Medeiros, T. (2016). Bem-estar psicológico em adultos de idade avançada: Um estudo em ilhas dos Açores. Em T. Medeiros (Ed.), *(Re)Pensar as pessoas idosas no século XXI* (pp. 195–220). Letras Lavadas.



Conferências

Use the template shown next to construct references for conference sessions and presentations.

Author	Date	Title	Source	
			Conference information	DOI or URL
Presenter, A. A., & Presenter, B. B	(2020, September 18–20). (2020, October 30–November 1).	<i>Title of contribution</i> [Type of contribution].	Conference Name, Location.	https://doi.org/xxxx https://xxxxx

Use the template shown next to construct references for symposium contributions.

Author	Date	Contribution title	Source	
			Conference information	DOI or URL
Contributor, A. A., & Contributor, B. B.	(2020, September 18–20). (2020, October 30–November 1).	Title of contribution.	In C. C. Chairperson (Chair), <i>Title of symposium</i> [Symposium]. Conference Name, Location.	https://doi.org/xxxxx https://xxxxx



Dissertações e Teses

Use the template shown next to construct references for unpublished dissertations and theses.

Author	Date	Title	Source
Author, A. A.	(2020).	<i>Title of dissertation</i> [Unpublished doctoral dissertation]. <i>Title of thesis</i> [Unpublished master's thesis].	Name of Institution Awarding the Degree.

Use the template shown next to construct references for published dissertations and theses.

Author	Date	Title	Source	
			Database or archive name	URL
Author, A. A.	(2020).	<i>Title of dissertation</i> [Doctoral dissertation, Name of Institution Awarding the Degree]. <i>Title of thesis</i> [Master's thesis, Name of Institution Awarding the Degree].	Database Name. Archive Name.	https://xxxxx



Trabalhos não publicados

Use the template shown next to construct references for unpublished works.

Author	Date	Title	Source	
			University information	URL
Author, A. A., & Author, B. B.	(2020).	<i>Title of the work</i> [Unpublished manuscript]. <i>Title of work</i> [Manuscript in preparation]. <i>Title of work</i> [Manuscript submitted for publication].	Department Name, University Name.	https://xxxxx

Use the template shown next to construct references for informally published works.

Author	Date	Title	Source	
			Database or archive information	DOI or URL
Author, A. A., & Author B. B.	(2020).	Title of the work. <i>Title of the work</i> (Publication No. 123).	Name of Database. Name of Archive.	https://doi.org/xxxxx https://xxxxxx



Capítulo 11 – Legal references

Table 11.1 Key Differences Between APA Style References and Legal References

Difference	APA Style	Legal style
Order of elements in the reference list entry	Usually the author, date, title, and source, in that order	Usually the title, source, and date, in that order
In-text citation	Usually the author and year	Usually the title and year
Version of work being referenced	The exact version used	The version of record as published in an official legal publication such as the United States Code or the Federal Register, plus a URL (optional) for the version used
Use of standard abbreviations	Used for parts of a work (e.g., “2nd ed.” for a second edition)	Used for common legal entities and publications (e.g., “S.” for the Senate and “H.R.” for the House of Representatives)

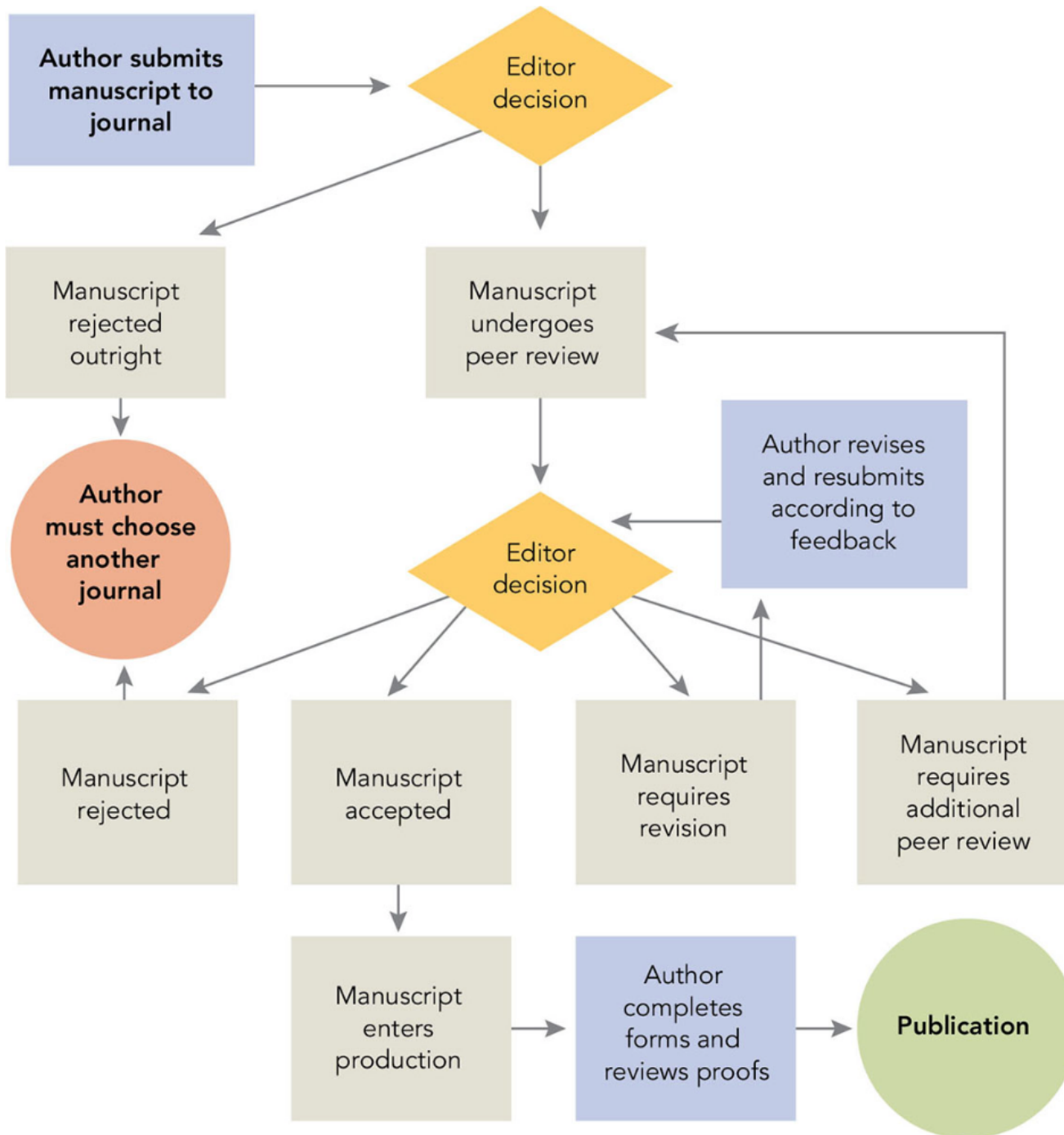


Capítulo 12 – Publication process

Autores, editores e revisores partilham a responsabilidade da divulgação e ética do artigo.

- Adaptar a dissertação ou tese para um artigo científico
- Selecionar qual a revista científica a que o artigo se ajusta para publicação
- Evitar revistas predadoras, isto é, que não respeitam as boas práticas da publicação (e.g., falta de transparência, avaliações pouco rigorosas, etc.).
- Compreender o processo de publicação





Alguns exemplos de programas que podem ajudar nas gestão de referências ao longo dos trabalhos académicos

- Zotero - <https://www.zotero.org>
- Mendeley - <https://www.mendeley.com/>
- EndNote - <https://endnote.com>
- Jabref - <http://jabref.sourceforge.net/>

