|  |  |
| --- | --- |
| **Título**  Aqui, escreva o título do vídeo.  *Ex:*  *Uma câmera e uma ideia* | **Informações gerais**  Dados como data e local da gravação e pessoas envolvidas.  *Ex:*  *02/05/19, campus da USP*  *Cida Azevedo e Nádia Pirillo* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cena** | **Plano** | **Som/Fala** | **Imagem** | **Arte** |
| Aqui numere as cenas para organizar melhor a gravação e a edição.  *Ex:*  *1* | Aqui, escreva quais serão os planos e ângulos utilizados.  *Ex:*  *ângulo reto, PC* | Aqui, deve constar a parte falada e/ou os efeitos sonoros e musicais do vídeo.  *Ex:*  *Olá! Hoje vamos falar sobre como fazer um roteiro para uma produção audiovisual.*  *(Música ambiente: Silent Partner - Payday)* | Neste campo, você descreve o que o espectador verá nessa cena.  *Ex:*  *vivo - Nádia andando pelo campus da USP.* | Nesta coluna, você registra os efeitos (grafismos, animações, textos) utilizados na cena.  *Ex:*  *GC - Nádia Pirillo*  *Designer Instrucional* |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |