

Brainwriting (Método 534)

Brainwriting ^(1/4)

O *brainwriting* é a **versão silenciosa** do *brainstorming*. Foi desenvolvido por Rohrbach (1969) a partir da percepção de que, em sessões de *brainstorming*, **algumas poucas ideias iniciais são desenvolvidas de forma mais intensiva**.

A quantidade e variedade das soluções finais obtidas tendem a ser melhores no *brainwriting*, já que o **processo é feito em paralelo e não em linha**.

Muitas pesquisas realizadas mostraram que ele gera pelo menos 40% mais de ideias criativas comparadas ao *brainstorming*.

Brainwriting ^(2/4)

Ao **retirar a interação oral**, o *brainwriting* elimina a possibilidade do líder do grupo favorecer determinados participantes mais ativos e extrovertidos.

No *brainwriting* todas as pessoas podem ter ideias simultaneamente e são incentivadas a desenvolver as ideias geradas pelos outros participantes.

Será detalhado a seguir o **Método 534**, o mais conhecido de todos, capaz de gerar até 75 ideias em uma única sessão de 30 minutos.

Prof. Clovis Alvarenga-Netto

Brainwriting ^(3/4)

As principais etapas desta técnica são as seguintes:

1.º - Exposição do problema por parte do líder da sessão.

2.º - Após a familiarização com o problema e cuidadosa análise, um grupo de **cinco** participantes sentados numa sala escrevem, em uma **folha de papel identificada**, durante cerca de cinco minutos, **três** sugestões iniciais para resolver o problema.

Prof. Clovis Alvarenga-Netto

Brainwriting ^(4/4)

3.º - A seguir, cada participante passa a sua folha de papel à pessoa sentada ao seu lado, que deve identificar-se e sugerir outras **três** próprias ideias ou desenvolvimento das soluções já sugeridas durante mais cinco minutos.

4.º - Este processo continua até que cada folha tenha trocado de mãos **quatro** vezes, tendo circulado por todas as pessoas do grupo.

5.º - O líder da sessão recolhe os papéis e lê as ideias ou escreve-as num quadro. O grupo discute em conjunto cada uma das ideias e avalia-as, **reunindo as melhores e eliminando as que são absurdas ou impraticáveis.**

Prof. Clovis Alvarenga-Netto

EXERCÍCIO EM GRUPO: BRAINWRITING (Método 534)

Devem ser formados os grupos de no máximo 5 integrantes. Cada grupo será identificado por um número. Após 30 minutos, um representante do grupo se dirigirá à frente da sala para expor o resultado. Após a exposição, os demais alunos poderão fazer comentários.

Prof. Clovis Alvarenga-Netto