



RUBIACEAE

Lindolpho Capellari Júnior

Classificação

	ENGLER (1964)	CRONQUIST (1981)	APG II (2003)
Divisão	Angiospermae	Magnoliophyta	Angiospermae
Classe	Dicotyledoneae	Magnoliopsida	-----
Subclasse	Metachlamydeae	Asteridae	-----
Ordem	Gentianales	Rubiales	Gentianales
Família	Rubiaceae	Rubiaceae	Rubiaceae

Descrição

- árvores, arbustos ou trepadeiras lenhosas, às vezes ervas; produzem ampla gama de repelentes químicos;
- folhas simples, inteiras, opostas; com estípulas interpeciolares conatas entre si, raro livres, às vezes verticiladas (as estípulas transformadas em folhas; em *Galium*, p.ex.) e nesse caso sem estípulas; raramente, estípulas reduzidas a uma linha espessada ligando as folhas;
- vários tipos de inflorescência (é comum o tipo glomérulo);
- frutos variados: cápsula, baga, drupa, às vezes seco e indeiscente ou esquizocárpico (carpelos separados na maturação).

Descrição

- flores bissexuadas, geralmente epigínicas, diclamídeas, heteroclamídeas, tetra ou pentâmeras;
- cálice com 4 - 5 lobos, gamossépalo, às vezes obsoleto (*Coffea*);
- corola gamopétala, 3, 4 ou 5 lobada, actinomorfa, às vezes zigomorfa (neste caso até mesmo bilabiada);
- androceu isostêmone, epipétalo, anteras rimosas;
- gineceu bicarpelar (raro 3 - 4 ou pluricarpelar), gamocarpelar, ínfero, súpero (*Gardenia*), tantos lóculos quanto o número de carpelos, óvulos 1 - muitos em cada lóculo; estilete bifido;
- presença de disco nectarífero epigínico (acima do ovário);

Composição

- do latim “rubia”, a “ruiva dos tintureiros” – um tipo de corante vermelho extraído das raízes de uma planta;
- família com 600 gêneros e 10.000 espécies, sendo a grande maioria de regiões tropicais e subtropicais, mas com alguns gêneros de distribuição cosmopolita;
- *Psychotria* é o maior gênero com 700 espécies;
- Rubiaceae é composta por três subfamílias: Rubioideae, Cinchonoideae e Ixoroideae.

Importância

- para a Agronomia a planta mais importante dessa família é o cafeeiro;
- esta família apresenta inúmeras espécies ornamentais (ixora, gardênia, pentas, mussaendas);
- invasoras (poaias, mata-pasto) e algumas medicinais (quina);
- freqüentemente causam intoxicações ao gado (ixora, erva-de-rato, douradinha);
- algumas espécies apresentam madeira empregada em diversas formas (jenipapo, pau-mulato);
- do jenipapo é extraído um corante negro (pintura indígena) e um azul (culinária).

***Rubia tinctorum* Salisb.**
rúbia, ruiva-dos-tintureiros



Coffea arabica L.
cafeeiro



Coffea arabica L.
cafeeiro



Coffea arabica L.
cafeeiro



Coffea arabica L. cafeeiro, jacu e geneta



***Morinda citrifolia* L.**
noni



Genipa americana L.
jenipapo



***Calycophyllum spruceanum* (Benth.) K. Schum.
pau-mulato**



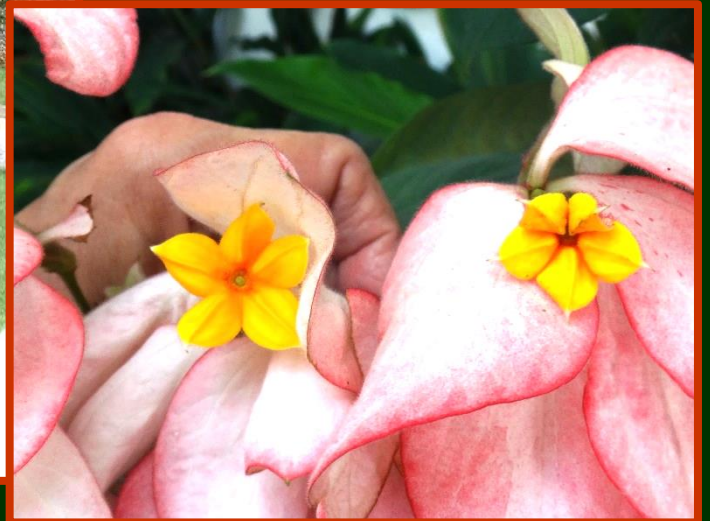
***Gardenia jasminoides* J. Ellis**
gardênia, jasmim-do-cabo



***Mussaenda erythrophylla* Schumach. & Thonn.**
mussaenda-vermelha



***Mussaenda erythrophylla* 'alicia'**
mussaenda-rosa



***Mussaenda philippica* A. Rich.**
mussaenda-branca



***Rosenbergiodendron formosum* (Jacq.) Fagerl.**
estrela-do-norte



***Pentas lanceolata* (Forssk.) Deflers**
show-de-estrelas, pentas



Ixoracoccinea L.
ixora-coral



Ixora chinensis Lam.
ixora-vermelha



***Ixora finlaysoniana* Wall. ex G. Don**
ixora-branca



***Buchozia japonica* (Thunb.) Callm.**
mil-estrelas



***Psychotria viridis* Ruiz & Pav.**
chacrona, chacruna



***Cinchona officinalis* L.**
quina, quinina



***Melanopsidium nigrum* Colla**
purui sanfona, fruta sanfona, quina



***Posoqueria latifolia* (Rudge) Schult.**
aymará, laranja-de-macaco



***Palicourea rigida* Kunth**
douradinha, gritadeira, bate-caixa



***Palicourea marcgravii* A. St.-Hil.**
erva-de-rato, cafezinho



***Asclepias curassavica* L.**
falsa-erva -de-rato
Fam. Apocynaceae



***Galianthe palustris* (Cham. & Schltdl.) Cabaña Fader & E. L. Cabral
erva-lagarto**



***Richardia brasiliensis* Gomes**
poaia-branca



***Galium aparine* L.**
pegamaço, rapa-saias



A close-up photograph of a white ceramic coffee cup filled with coffee, with a stream of coffee being poured into it from the right. The cup is surrounded by a large pile of dark brown, roasted coffee beans. The background is dark, and the entire image is framed by a thick red border.

obrigado pela atenção