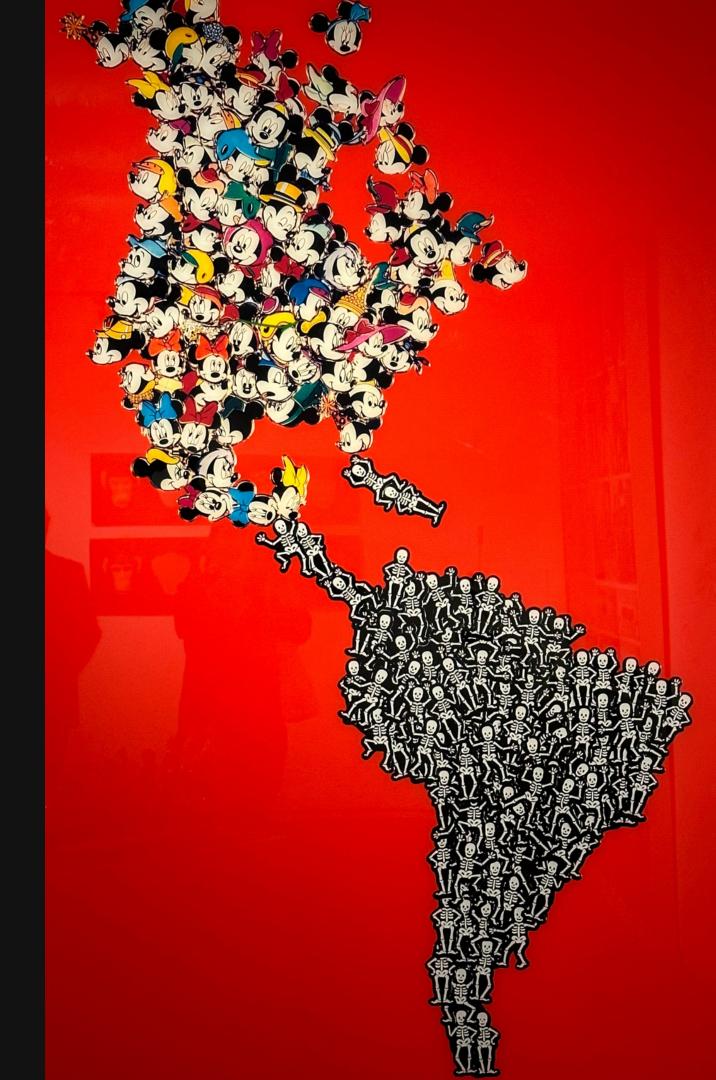
Milhas de Estranheza

Caminhando sobre a Terra: panoramas teóricos

Amanda Augusti - 11779094 Caio Trentini - 11253772 Giovana Oliveira - 11832023 Júlia Avila - 11818211 Mikael Paixão - 11240371 Renata Mesquita - 11297868 Victoria Miranda - 11779031



"Questões oriundas do movimento, nas fronteiras, no encontro com o outro, quando um desconhecido se depara com um desconhecido, tudo tende a se intensificar em torno do problema do outro estrangeiro - alguém duplamente estranho, que não fala nem se parece conosco e, paradoxalmente, é visto como simultaneamente convidado exótico e inimigo odiado."

Trinh T. Minh-há



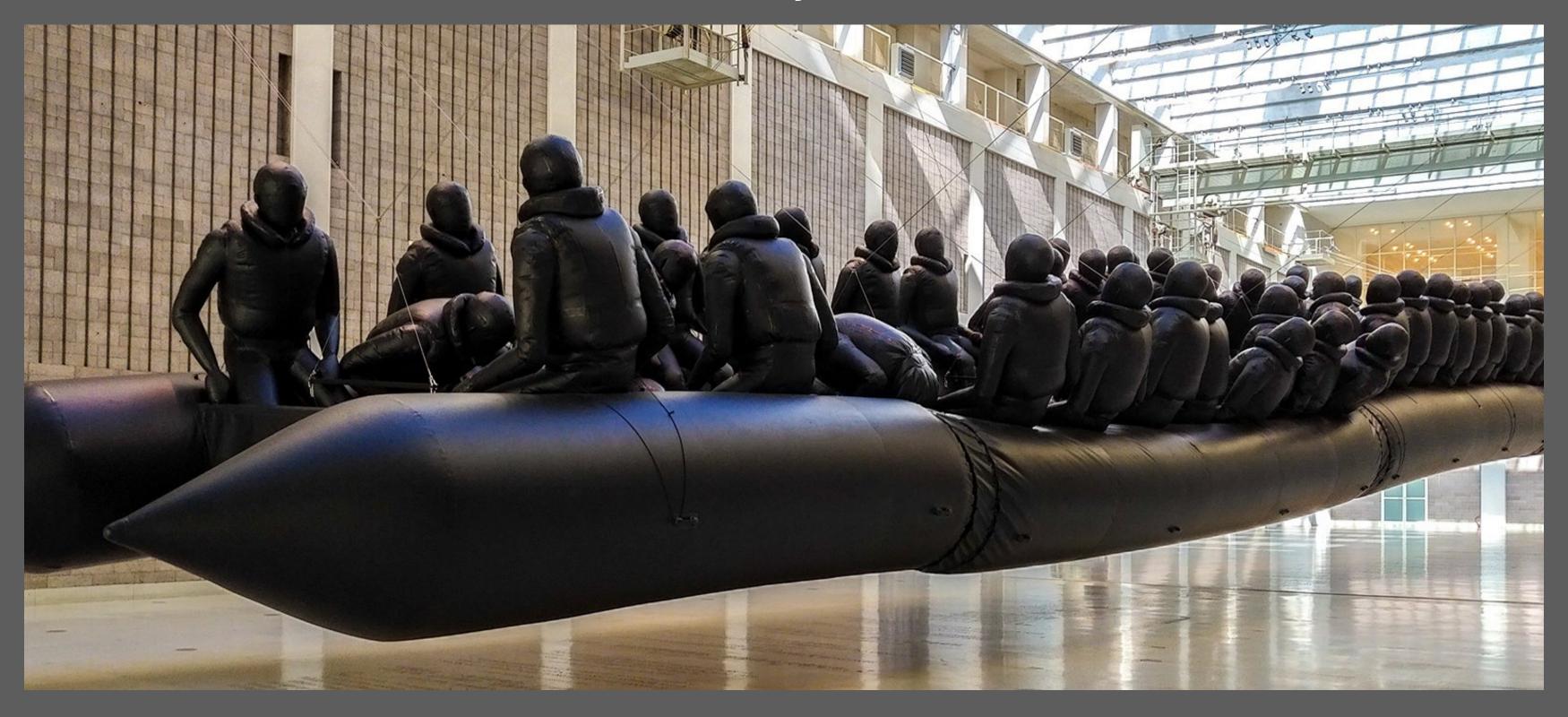
Ai Weiwei



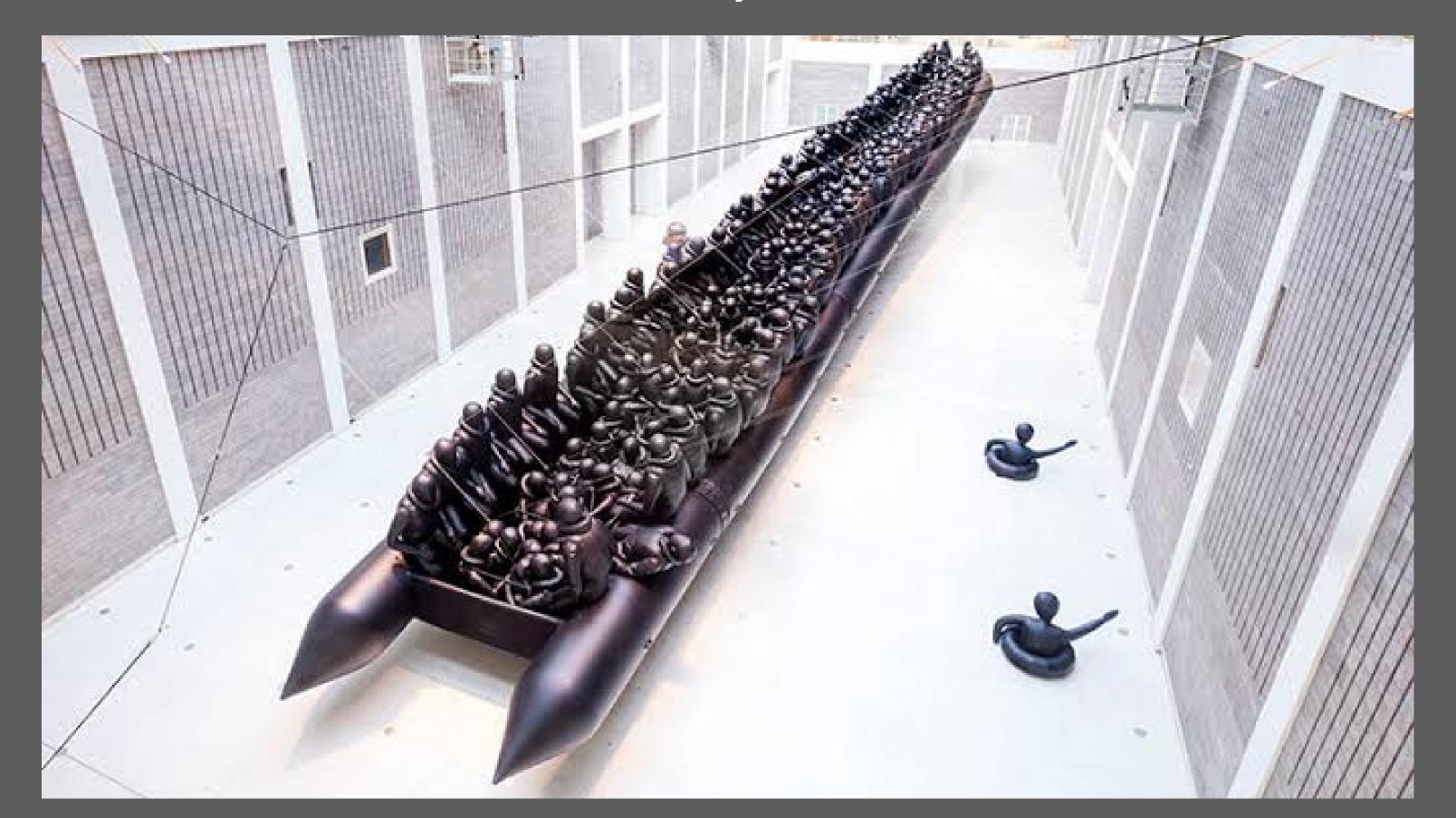
- Chinês
- Designer
 arquitetônico, artista
 plástico, pintor,
 comentarista e
 ativista social
- Montemor-o-Novo, Portugal.

03

"Law of the Journey" Ai Weiwei. 2017. Bienal de Arte Veneza



"Law of the Journey" Ai Weiwei. 2017. Bienal de Arte Veneza

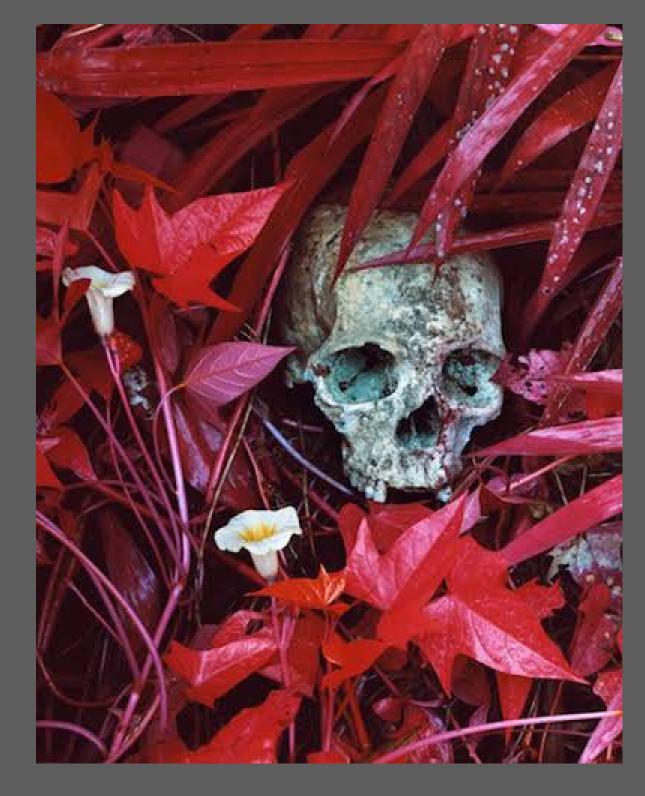


Richard Mosse:

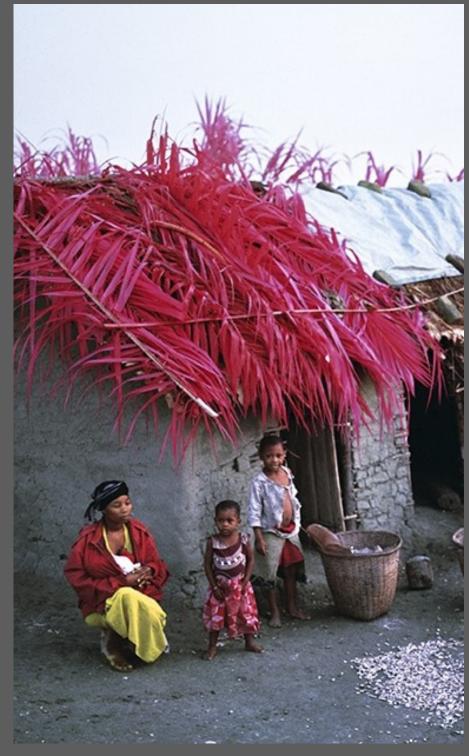


- Irlandês
- Fotógrafo documental conceitual
- Nova lorque

"The Enclave" Richard Mosse. 2013.







Yinka Shonibare:



- Britânica-nigeriana
- Artista Multimídia
- Reino Unido.





Bouchra Khalili:



- Franco-marroquina
- Cineasta
- Berlim, Alemanha

03

(

"The Mapping Journey Project". 2008.



Forensic Architecture

É um coletivo multidisciplinar sediado no Reino Unido que combina arquitetura, tecnologia, ciência forense e investigação para examinar e documentar violações de direitos humanos, crimes de guerra e outras formas de violência política. O grupo utiliza métodos inovadores de pesquisa e análise para fornecer evidências visuais e espaciais em processos de justiça e advocacia.

