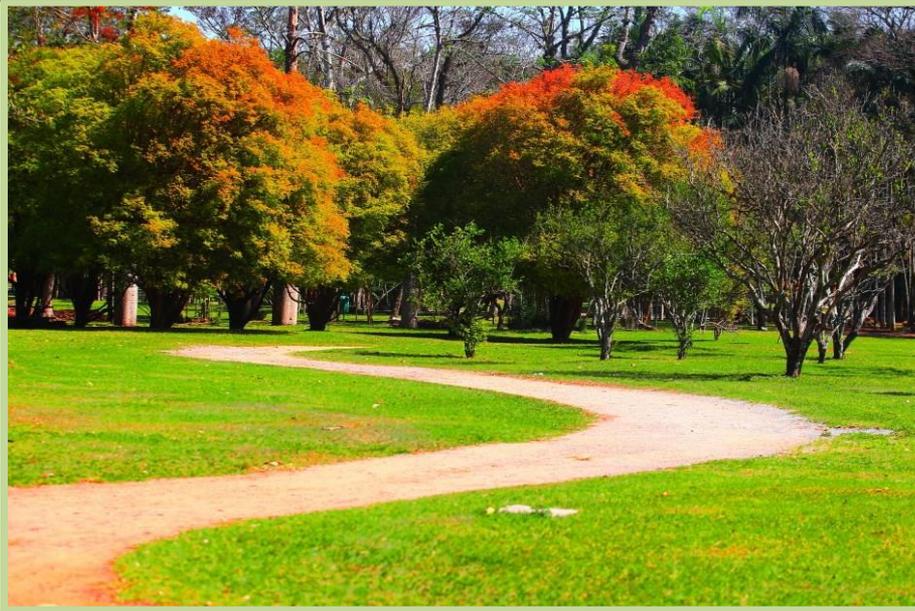


A photograph of a forest floor teeming with diverse vegetation. In the foreground, a plant with large, textured green leaves and small purple flowers is prominent. To its right, a fern with striking reddish-pink fronds stands out against the green. The background is filled with various other ferns and plants, creating a dense and vibrant scene. A dark green rectangular box with white text is centered over the image, and another similar box with white text is at the bottom right.

# Herbário

*Lindolpha Capellari Júnior*

# Levantamento Florístico



# Projeto Eldorado



# Projeto Eldorado

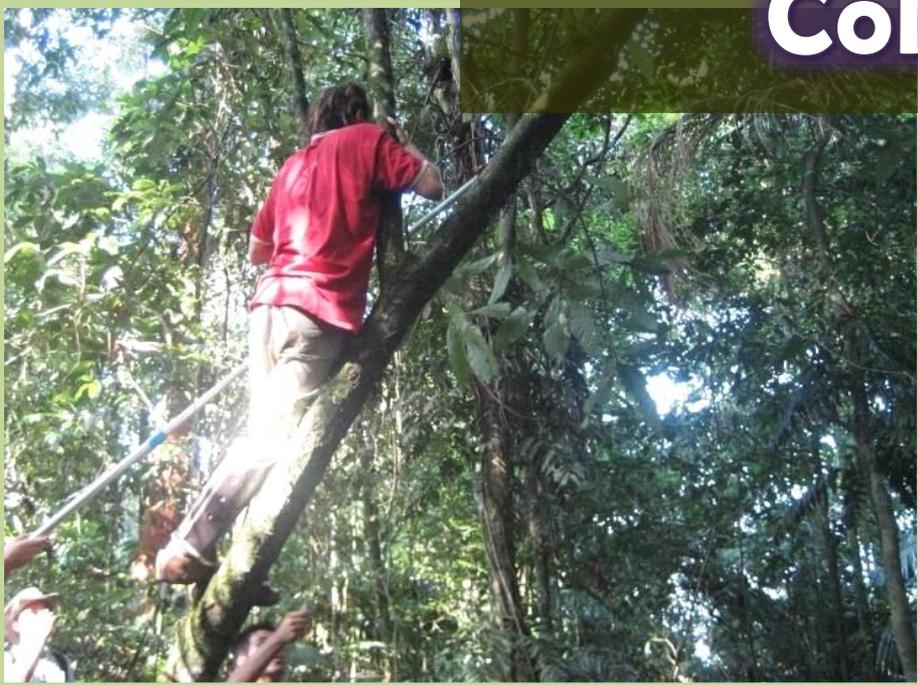


# Projeto Eldorado





# Projeto Eldorado Coletas





# Projeto Eldorado Prensagem







**Como fazer o Herbário**  
coleta, prensagem e montagem de exsicata

# Tipo de Planta

- Erva: com raiz normal ou tuberosa; com caules subterrâneos? Ereta ou rasteira?
- Árvore: altura estimada (ca.); súber;
- Arbusto? Trepadeira? Suculenta?



# Árvores



**Caducifolia:**  
perda de folhas, numa determinada época do ano

# Árvores

## Florada sem folha e com folhas



# Coleta e Anotações

tesoura de alto poda



anotações de campo



raminhos coletados fixados com fita crepe



# Cores



# Cores



# Cores



glaucas

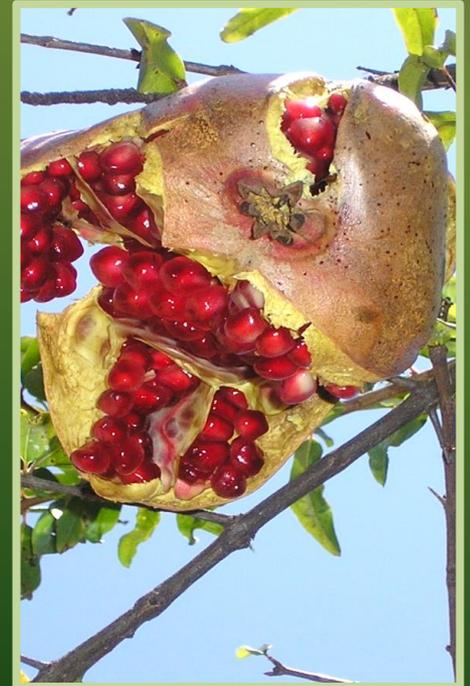
discolores



**Cores**

**Forma?**

atro-purpúreo



# Aromas / Odores



fétidas



# Características do Tronco

látex? seiva? acúleos? ritidomas?



# Características do Tronco



# Arbusto



tesoura  
de poda



# Trepadeiras



# Plantas Latescentes



# Plantas Mucilaginosas



# Ervas

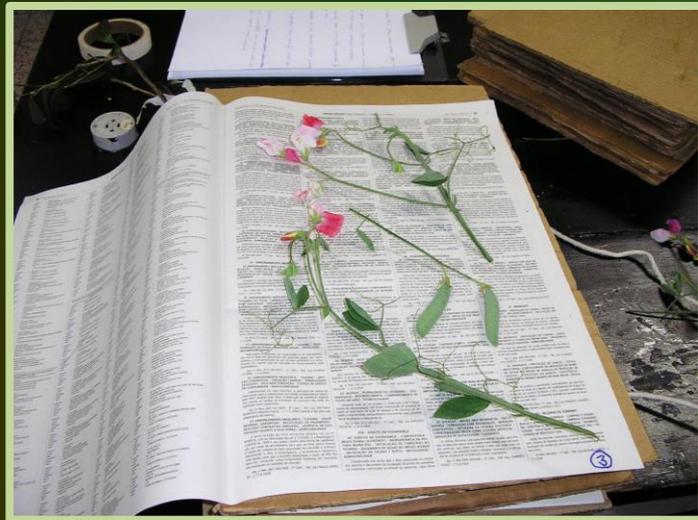
com Caules Subterrâneos ou Raízes Tuberosas



# Ervas: com ou sem Raízes?



# Prensando o Material



# Prensando o Material



# Prensando o Material



# Exsicata

saia  
(papel pardo ou kraft)  
(84 x 28,5 cm)

cartolina branca  
(41 x 27,5cm)



**VIOLACEAE**  
**Viola x wittrockiana Gams.**  
Nome Vulgar: amor-pedrado  
Determinador: Müller, P.L. Data: 18/01/09  
Local: Brasil, SP, Taubaté, hort. caseira Data: 07/11/09  
Obs: planta herbácea ereta, ca. 20 cm. Flores amarelo-claras,  
as três pétalas inferiores com grande mancha purpura, quase  
preta, bem visível.  
Coletor: Müller, P.L. Nº de coleta: 03

planta  
prensada



linha branca



fita gomada

etiqueta

# Exsicatas de Alunos



Obs.: as etiquetas não podem ser preenchidas a mão!

# Papelaria *Papel@arte*

Kit Herbário

Cartolina branca

Papel kraft ou pardo (saia)

Fitinhas gomadas



4,5 quarteirões da ESALQ na São João!

# Instruções de Coleta

- evite as coletas nas primeiras horas da manhã pois o orvalho pode acarretar na formação de fungos;
- evite também os horários mais quentes pois suas plantas murcharão rápido e a prensagem será prejudicada;
- para as coletas leve um saco grande de lixo, de preferência escuro e coloque suas coletas dentro do saco e feche bem a boca (do saco) para evitar perda d'água;
- leve um bloco ou papel para anotações de campo;
- se você coletar ervas com raízes pode lavá-las, mas é preciso secá-las bem antes de colocá-las na prensa;
- os jornais devem ser trocados diariamente e se você perceber o início da formação de fungos (mofo ou bolor), borrife o material com álcool;
- folhas muito grandes deverão ser dobradas e frutos muito suculentos, fatiados;

# Instruções

- frutos grandes e secos deverão ser evitados;
- plantas com órgãos subterrâneos de reservas devem ser colhidos com esses, ou eles devem ser descritos na etiqueta;
- cada cartolina, com seu exemplar vegetal, deverá ser envolvida por uma folha de papel pardo ou Kraft (43 x 58 cm), dobrada ao meio, que é denominada “saia”;
- preste muita atenção na grafia de nomes específicos;
- em “observações” na etiqueta coloque dados de campo que não poderão ser vistos no material seco (altura de uma árvore ou arbusto; odor das folhas; látex; cor e odores de flores etc.);
- não coloque dados coletados em bibliografia (ex.: madeira usada para fabricação de móveis, ou planta usada na indústria têxtil);
- a etiqueta deverá colada no **canto inferior direito** da cartolina.

# Etiqueta

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
ESCOLA SUPERIOR DE AGRICULTURA "LUIZ DE QUEIROZ" – ESALQ  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS  
Piracicaba – SP  
LCB01094 – Botânica Geral

---

## FAMÍLIA

**Espécie (*Gênero + designação específica + autor*)**

**Nome Vulgar:** amoreira (abacateiro, berinjala etc.) – se tiver

**Determinador:** (sobrenome, nome do aluno abrev.)

**Data:** (da identificação)

**Local:** (país, estado, município, vegetação)

**Data:** (da coleta)

**Obs:** (porte, coloração de flores, presença de látex, odor e outras informações que a planta seca não apresenta; nada de bibliografia)

**Coletor:** (sobrenome, nome do aluno abrev.)

**Nº de coleta:** (1 – 3)

Exemplo: André Oliveira dos Santos, fica Santos, A.O.



# Exsicatas de Alunos



cada uma envolvida pela sua saia

# Herbário

## Organização e Manutenção



ar  
condicionado

repelentes



naftalina



cravo-da-  
-índia



freezer



A photograph of a vibrant garden bed. The foreground is filled with a variety of flowers, including tall purple lavender spikes, clusters of yellow daisies, and smaller pink and white blossoms. The garden is set against a backdrop of dense green trees. A dark purple rectangular box with a white border is positioned at the bottom center of the image, containing the text "obrigado pela atenção" in white, bold, sans-serif font.

**obrigado pela atenção**