

♂

# A DOMINAÇÃO MASCULINA

Pierre Bourdieu

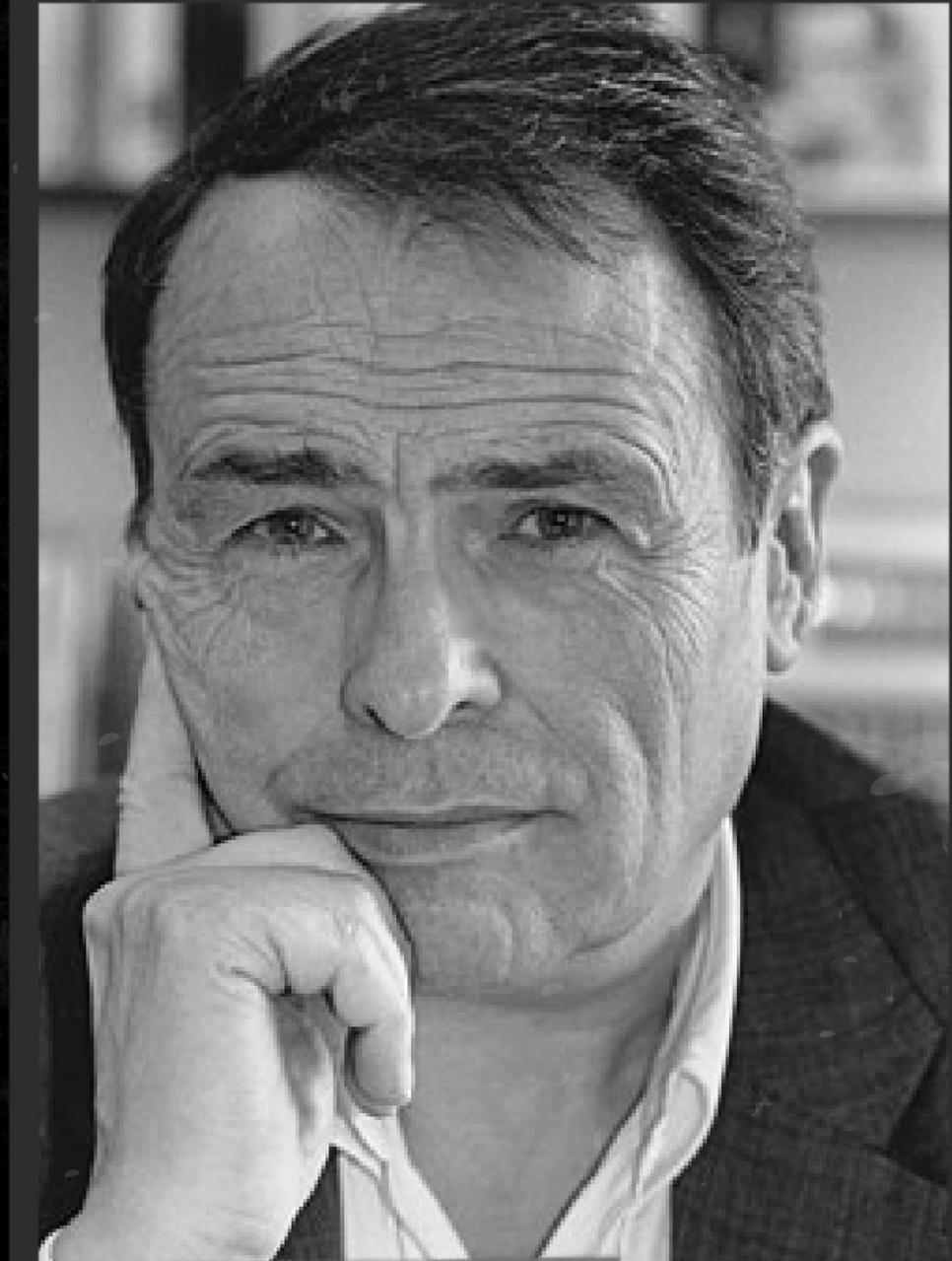
DÓRIS SOLIMAN, PAMELLA PUGLISSA E VITÓRIA COLOMBO



PERGUNTAS

PIERRE  
BOURDIEU

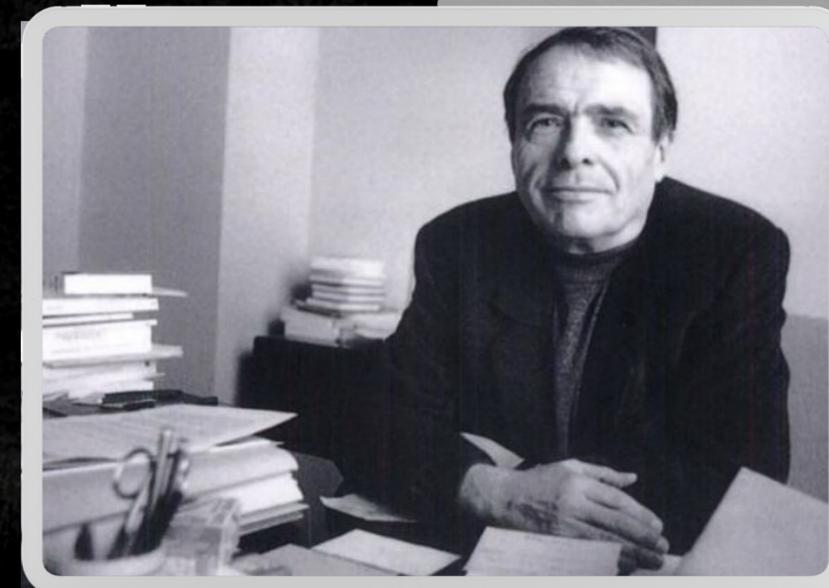
(1930–2002)



# BIOGRAFIA

- PIERRE BOURDIEU NASCEU NA ZONA RURAL DA FRANÇA NO ANO DE 1930.
- FORMAÇÃO EM FILOSOFIA, ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA.
- COMO ETNÓLOGO, BOURDIEU REVOLUCIONOU A SOCIOLOGIA MODERNA.
- DURANTE A GUERRA DA LIBERTAÇÃO DA ARGÉLIA (1956 A 1962) FOI CONVOCADO A SERVIR AO EXÉRCITO FRANCÊS EM TERRITÓRIO ARGELINO.

- AINDA NA ARGÉLIA FOI CONVIDADO PARA ATUAR COMO DOCENTE NA FACULDADE DE LETRAS EM ARGEL, CAPITAL DA ARGÉLIA.
- NA CABÍLIA INICIOU SUAS PESQUISAS ACERCA DAS DESIGUALDADES SOCIAIS.



# O CONSTRUTIVISMO ESTRUTURALISTA OU ESTRUTURALISMO CONSTRUTIVISTA

Admite que estruturas de poder  
construídas socialmente determinam as  
posições sociais ocupadas por grupos  
de indivíduos dentro de uma sociedade.

A EXECUÇÃO DO PODER DE UM GRUPO  
SOBRE OUTRO DEPENDE DE FATORES  
COMO:

- PODER FINANCEIRO
- PODER CULTURAL
- PODER SOCIAL
- PODER SIMBÓLICO

# A CABÍLIA COMO OBJETO DE ESTUDO

- PARA COMPREENDER O FENÔMENO DA DOMINAÇÃO MASCULINA, PIERRE DE BOURDIE BASEOU-SE NAS ESTRUTURAS OBJETIVAS E COGNITIVAS QUE OBSERVOU NOS BERBERES DA CABÍLIA.
- AS ESTRUTURAS DA DOMINAÇÃO MASCULINA OBSERVADAS, AINDA QUE FRAGMENTADAS OU PARCIALMENTE APLICADAS, PRODUZEM EFEITOS NAS RELAÇÕES SOCIAIS E INSTITUCIONAIS DO MUNDO CONTEMPORÂNEO.
- SEGUNDO BOURDIE, A CABÍLIA CONSISTIA EM UMA SOCIEDADE EXÓTICA E AINDA, SIM, FAMILIAR, CUJAS TRADIÇÕES ERAM PARADIGMÁTICAS A OUTRAS SOCIEDADES MEDITERRÂNEAS.
- ESSAS RELAÇÕES DE PODER NÃO SURGEM DE FORMA CONSCIENTE AOS ENVOLVIDOS, MAS SIM DE MANEIRA QUE NATURALIZA A DIVISÃO DOS SEXOS COMO ALGO NATURAL E INEVITÁVEL.

"VIOLÊNCIA SIMBÓLICA SE INSTITUI  
POR INTERMÉDIO DA ADESÃO QUE  
O DOMINADO NÃO PODE DEIXAR DE  
CONCEDER AO DOMINANTE"



(P. 23)

# CONSTRUÇÃO SOCIAL DOS CORPOS

## OPOSIÇÃO ENTRE MASCULINO E FEMININO

Construção do Esquema Sinóptico das oposições pertinentes  
ALTO/BAIXO ; SECO/ÚMIDO

- . Essa divisão é colocada como "natural" a ponto de ser inevitável;
- . A força da ordem masculina se evidencia no fato de que dispensa justificação.

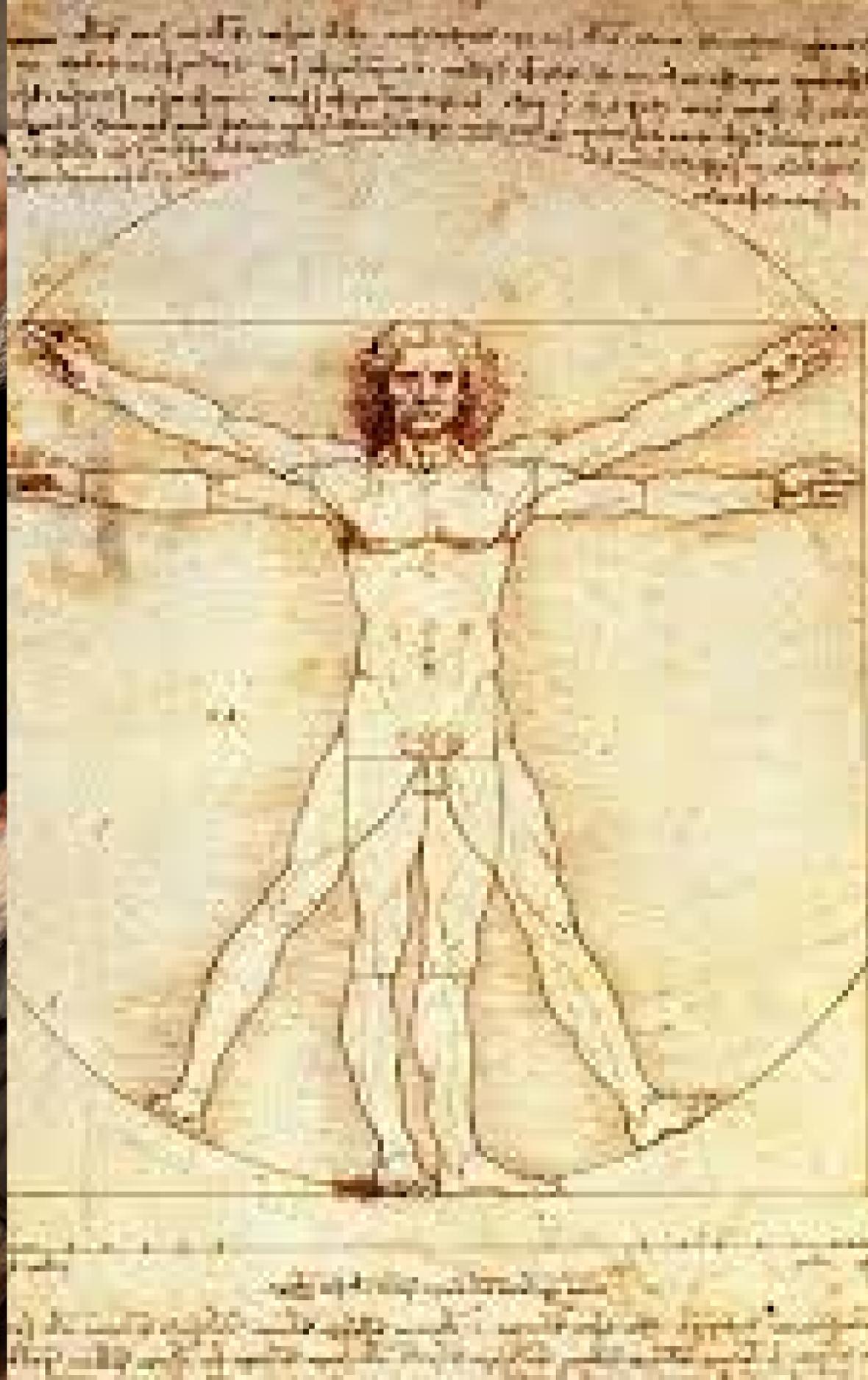
## ORDEM SOCIAL COMO UMA MÁQUINA QUE FOMENTA A DOMINAÇÃO MASCULINA

Papéis bem estruturados para as mulheres, ocupando locais como a casa, se realizar algum trabalho será o do cuidado e do cultivo.



ENQUANTO 91,7% DAS  
MULHERES FAZIAM ATIVIDADES  
DOMÉSTICAS, A PROPORÇÃO  
ERA DE 76,4% ENTRE OS  
HOMENS PARA A MESMA FAIXA  
ETÁRIA.

Dados do IBGE publicados em 2018



# CONSTRUÇÃO SOCIAL DOS ÓRGÃOS SEXUAIS

## ANATOMIA ESTUDADA SOMENTE POR HOMENS

Construção feita por escolhas acentuando as diferenças e obscurecendo as semelhanças.

## VISÃO NEGATIVA DA MULHER SOBRE O SEU PRÓPRIO SEXO

Pudor, necessidade de ser preenchida por alguém, castidade e a necessidade de esconder.

## DIFERENÇA ANATÔMICA TAMBÉM É UMA JUSTIFICATIVA NATURAL DA DIFERENÇA

Pierre diz que essa oposição está visível principalmente na divisão do trabalho.

## HOMEM ATIVO E MULHER PASSIVA

Desejo masculino de dominação e desejo feminino para submissão.

Relações homossexuais, em que o homem se coloca como passivo é considerado uma desonra.

"PENETRAÇÃO E PODER  
ESTAVAM ENTRE AS INÚMERA  
PRERROGATIVAS DA ELITE  
DIRIGENTE MASCULINA, CEDER  
A PENETRAÇÃO ERA UMA AB-  
ROGAÇÃO SIMBÓLICA DO  
PODER E DA AUTORIDADE."

  
John Boswell

# DIMENSÃO SIMBÓLICA

## DOMINAÇÃO SIMBÓLICA

Carrega esse nome por ser algo levado na normalidade do cotidiano e está ligada a fatores como:

- Estruturas de pensamento;
- Forma de conceber o mundo;
- "Raízes".





Faculdade de Medicina da  
Universidade de São Paulo  
2023

# ANDROCENTRISMO

## HISTORICIZANDO

- Análise geográfica
- Tradicionalismo forte
- Primazia ao masculino
- Mulheres educadas dentro de limites e homens educados para ocupar espaços
- Formas simbólicas da dominação



# O DISCURSO “REDPILL” E A “NOVA” RETOMADA DO DISCURSO PATRIARCAL

- Em resposta aos avanços sociais conquistados pela luta feminista, homens misóginos estão se organizando nas redes sociais por meio de discursos de ódio contra mulheres LGBTQIA+.
- Observamos uma "nova onda" do discurso patriarcal de dominação masculina com a ascensão do termo “REDPILL” (referência ao filme Matrix).
- Para esse grupo a dominação masculina justifica-se com base nas diferenciações dos corpos.
- Com um misto de misticismo e religiosidade, somadas a intepretações psicológicas equivocadas a respeito do comportamento dos sexos, retomam a visão distorcida do que acreditam ser os lugares sociais pertencentes a homens e mulheres.



**ei isso  
é machismo**

objetivo: odiar todos os homens  
do mundo

obstáculo:



# REFERÊNCIAS

BOURDIEU, Pierre. Uma imagem ampliada. In: \_\_\_\_\_ . A dominação masculina. Tradução Maria Helena Kühner - 2ª ed. - Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002, pp. 45 - 62.

<https://lab.thinkolga.com/economia-do-cuidado/>  
<https://youtu.be/kyJDzN7gBG8>  
<https://www.soteroprosa.com/single-post/redpill-a-monetiza%C3%A7%C3%A3o-das-inseguran%C3%A7as-masculinas-e-sua-rela%C3%A7%C3%A3o-com-o-extremismo-pol%C3%ADtico>  
<https://revistacult.uol.com.br/home/uma-introducao-a-pierre-bourdieu/>  
<https://revistalacuna.com/2019/08/07/n-7-3/>  
[https://br.freepik.com/vetores-premium/fantoches-de-mulher-manipulacao-de-marionete-de-pessoa-feminina-conceito-de-manipulacao-de-mao-de-marionetista-de-negocios-dominacao-masculina-exploracao-de-abuso-de-controle-silhueta-de-boneca-de-garota-ditada-etica-moral-em-branco\\_22338409.htm](https://br.freepik.com/vetores-premium/fantoches-de-mulher-manipulacao-de-marionete-de-pessoa-feminina-conceito-de-manipulacao-de-mao-de-marionetista-de-negocios-dominacao-masculina-exploracao-de-abuso-de-controle-silhueta-de-boneca-de-garota-ditada-etica-moral-em-branco_22338409.htm)

